

Najčitanija svjetska autorica ljubavnih romana

NORA ROBERTS

Mjesečeve suze

PROFIL
Ijubić

Druga knjiga Irske trilogije o legendi koja postaje stvarnost

Nora Roberts

Mjesečeve

suze

*Ah, poljubi me, ljubavi,
i nek ti nedostajem, ljubavi,
I obriši svoje gorke suze.
Irska pjesma*

Za Brucea, mog osobnog majstora svih zanata.

*Naslov izvornika: Tears of the Moon
S engleskog preveo Danijel Dosegović*

Prvo poglavlje

Irska je zemlja pjesnika i legendi, zemlja sanjalica i pobunjenika. Uz sve njih veže se i glazba. Melodije za ples ili plakanje, za bitke ili ljubav. U davnim vremenima svirači bi putovali od mjesta do mjesta svirajući za obrok i konačište te nekoliko novčića koji bi možda pali u njihove dlanove.

Svirači i seanachais, pripovjedači, bili su dobrodošli gdje god bi dolutali, u kolibu, konačište ili oko logorske vatre. Njihov dar bio je cijenjen čak i na vilinskim splavima iza zelenih brda.

Tako je i danas.

Jednom, ne tako davno, pripovjedačica je došla u mirno selo blizu mora i tamo su je primili s dobrodošlicom. Tamo je našla svoje srce i dom. U tom selu živio je i svirač, tamo je našao dom i bio je njime zadovoljan. No još je morao pronaći svoje srce.

U glavi je stalno čuo glazbu. Ponekad je bila tiha i nježna poput šapata ljubavnika. Nekad je bila glasna i puna smijeha, kao da vas u pubu stari prijatelj želi počastiti pivom. Mogla je biti polagana, brza ili puna suza očajnika. Takvu je glazbu čuo u glavi. I bilo mu je zadovoljstvo slušati je.

Shawn Gallagher bio je zadovoljan svojim životom. Neki su govorili da je zadovoljan njime stoga što rijetko izlazi iz svojega svijeta snova da bi primijetio što se događa u stvarnosti. Nije mu bilo teško složiti se s njima.

Njegov svijet bili su glazba i obitelj, kuća i prijatelji. Zašto bi ga nešto izvan tog kruga trebalo zanimati?

Njegova obitelj živjela je u selu Ardmore u okrugu Waterford u Irskoj već nekoliko generacija. Tamo su Gallagheri od pamtivijeka vodili pub i nudili pivo, pristojan obrok i ugodno mjesto za razgovor.

Nakon što su mu se roditelji preselili u Boston, Shawnov stariji brat Aidan preuzeo je vođenje puba. To je Shawnu Gallagheru više nego odgovaralo, jer se nije ustručavao priznati da nije imao želje ni volje voditi bilo kakav posao. Bilo mu je dovoljno voditi kuhinju, jer ga je kuhanje opuštalo.

Stalno je slušao glazbu, ili iz puba ili u svojoj glavi, dok je ispunjavao narudžbe ili prepravljao ponudu dana.

Naravno, ponekad bi njegova sestra Darcy, koja je naslijedila obiteljsku energiju i ambicije, ušla u kuhinju dok je spravljao gulaš ili radio sendviče i započela svađu.

Ali to je samo dodavalo živost.

Nije mu bilo teško pomoći posluživati, pogotovo dok je svirala glazba ili dok su ljudi plesali. I bez pogovora čistio je poslije zatvaranja, jer je pub Gallagherovih uvijek bio čist.

Život u Ardmoreu odgovarao mu je, njegova sporost, mjesto susreta stijena i mora, brežuljci i brda što su se presijavali u raznim nijansama zelene boje sve do sjenovitih planina. Želja za lutanjem po kojoj su Gallagherovi bili poznati u potpunosti ga je zaobišla i Shawn je bio duboko ukorijenjen u pjeskovitom tlu Ardmorea.

Za razliku od svoga brata Aidana koji je puno putovao i svoje sestre Darcy koja je stalno maštala o tome, Shawn nije želio putovati. Sve što mu je trebalo bilo je na dohvata ruke. Nije smatrao potrebnim mijenjati svoj pogled na svijet.

Iako je to na neki način učinio.

Cijeli život kroz prozor svoje spavaće sobe gledao je more. Uvijek je bilo tamo, zapjenjeno na pijesku, puno brodova, uzburkano ili mirno. Miris mora osjetio je svako jutro kad bi se nagnuo kroz prozor i duboko udahnuo. Ali kad se Aidan prošle jeseni oženio lijepom Amerikankom Jude Frances Murray, činilo se da je potrebno nekoliko promjena.

Po tradiciji Gallagherovih prvi brat koji se oženio nasljeđivao je obiteljsku kuću. I tako su se Jude i Aidan po povratku s medenoga mjeseca u Veneciji preselili u nakrivljenu kuću na kraju sela.

Birajući između prostorija iznad puba i male kolibe koja je pripadala fitzgeraldovskoj strani Judine obitelji, Darcy je izabrala prostorije iznad puba. Natjerala je Shawna i koga god je još mogla zavrtjeti oko prekrasnog malog prsta da joj liče zidove i nose namještaj dok nekadašnje neugledne sobe nije pretvorila u svoju malu palaču.

To Shawnu nije smetalo.

Bila mu je draža koliba na vilinskom brdu s vrtom, pogledom na litice i blagoslovljenom tišinom.

Nije mu smetao ni duh koji je tamo lutao.

Još je nije susreo, ali znao je da je tamo. Lady Gwen, koja je plakala za vilinskim ljubavnikom kojeg je odbacila i čekala da se prokletstvo ispuni i oslobodi ih oboje. Shawn je znao legendu o djevojci koja je prije tristo godina živjela na tom istom brdu u toj istoj kolibi.

Carrick, princ vilenjaka, zaljubio se u nju, ali umjesto da joj daruje riječi, nudeći joj svoje srce, pokazivao joj je bogatstva života koji bi joj pružio. Tri puta joj je donosio srebrnu vreću punu dragulja, prvo

dijamanata nastalih od sunčeve vatre, zatim bisera stvorenih od mjesečeve svjetlosti i na kraju safira iščupanih iz srca mora.

Ali sumnjajući u njegove osjećaje i vlastitu sudbinu, odbila ga je. I dragulji bačeni pred njezine noge, prema legendi, pretvorili su se u cvijeće koje je raslo pred kolibom.

Cvijeće sada spava dok zima prolazi obalom, pomisli Shawn. Litice po kojima se navodno Lady Gwen šetala sada su bile sumorne i ogoljele pod mračnim nebom.

Spremala se oluja.

Jutro je bilo hladno; vjetar je lupao o prozore i uvlačio se kroz pukotine, hladeći kolibu. U kuhinjskom ognjištu gorjela je vatra i čaj je bio vruć pa mu vjetar nije smetao. Sviđao mu se njegov arogantan zvuk. Sjedio je za stolom, grickao kekse i smišljao riječi za melodiju koju je skladao. Morao je biti u pubu tek za sat vremena. Ali kako bi bio siguran da će uopće tamo otići, podesio je sat na pećnici i, za svaki slučaj, budilicu u spavaćoj sobi. Sam, bez ikoga tko bi ga pretresao i rekao mu da krene, većinom je potpuno zaboravljao na vrijeme.

Pošto je Aidanu smetalo kad bi kasnio, a time bi i Darcy pružio povoda da se obruši na njega, davao je sve od sebe da dolazi na vrijeme. Problem je bio u tome što zadubljen u svoju glazbu nije primjećivao zvrndanje i zvonjavu pa bi ponovno zakasnio.

I sada je bio potpuno zaokupljen glazbom, ljubavnom pjesmom punom energije i samopouzdanja. Takve su pjesme, po Shawnovu mišljenju, bile kratka vijeka, ali zabavne dok su trajale. Plesna melodija, zaključio je, koja zahtijeva brze noge i očijukanje. Isprobat će je jednom u pubu, kad je malo doradi i ako uspije nagovoriti Darcy da je otpjeva. Njezin glas savršeno je odgovarao ugođaju pjesme.

Previše lijen da bi otišao u predvorje gdje je ugurao stari pijanino koji je kupio kad se useljavao, nogom je udarao ritam i prepravljao riječi pjesme.

Nije čuo lupanje na vratima, korake u hodniku i prigušenu psovku.

Tipično, pomisli Brenna. Izgubljen u svijetu snova dok život prolazi kraj njega. Nije znala zašto se uopće trudila kucati, rijetko je to primjećivao, a osim toga, od djetinjstva su jedno drugom bili gotovo članovi kućanstva.

Ali sada više nisu djeca i radije bi pokucala nego zatekla nešto što ne bi smjela. Koliko ona zna, mogao je dovesti kakvu ženu. Lijepile su se za njega kao pčele na med. Nije baš sladak. Ali mogao je biti.

Bože, lijep je. Čim se pojavila ta zalutala misao, razljutila se na sebe. Ipak, bilo je teško to ne primijetiti.

Sva ta lijepa crna kosa, koja je izgledala pomalo neuredno, budući da se nikad nije sjetio kad je vrijeme da je malo potkrati. Oči mirne, sanjalački plave boje, osim ako je bio uzbuđen zbog nečega; tada bi mogle, prisjetila se, biti hladne i vruće u isto vrijeme. Imao je duge, guste trepavice za koje bi njezine četiri sestre prodale dušu i puna, čvrsta usta koja su namijenjena, pretpostavljala je, dugim poljupcima i nježnim riječima.

Nije to znala iz vlastitog iskustva, ali čula je priče.

Nos mu je bio dug i malo nakrivljen, što je bila posljedica jedne njezine dobro bačene lopte u zajedničkoj igri američkog bejzbola prije gotovo deset godina.

Sve u svemu, lice mu je bilo kao u kakva vilinskoga princa. Ili galantnog viteza na zadatku. Ili pomalo otrcanog anđela. Dodajte tome dugo, mršavo tijelo, predivne ruke širokih dlanova, prste umjetnika, glas poput zagrijanog viskija, i dobili ste dobar paket.

Nije da je bila zainteresirana... ne pretjerano. Samo je cijenila stvari koje su dobro napravljene.

Kako je dobro lagala, čak i sama sebi.

Bila je zaljubljena u njega čak i prije no što ga je pogodila lopticom u glavu, tada joj je bilo četrnaest, a njemu devetnaest. A zaljubljenost većinom prerasta u nešto veće, nešto uzbudljivije kad žena navrší dvadeset i četiri godine.

Nije u njoj nikada gledao ženu.

I bolje, pomislila je i pomakla se. Nije imala vremena stajati na mjestu i razmišljati o stvarima kao što je Shawn Gallagher. Neki ljudi morali su i raditi. Namještajući podrugljivi osmijeh na lice, namjerno je kutiju s alatom pustila da uz tresak padne na pod. Bilo joj je drago kad je poskočio poput prestravljena zeca.

"Isuse Bože!" Naglo je odgurnuo stolicu i lupio dlanom po prsima, kao da želi potaknuti srce da ponovno zakuca. "Što je bilo?"

"Ništa." I dalje se podrugljivo osmjehivala. "Nespretna sam", rekla je umiljato i podigla udubljenu kutiju za alat. "Preplašila sam te, zar ne?"

"Gotovo sam umro od straha."

"Pa kucala sam, ali nisi mi došao otvoriti vrata."

"Nisam te čuo." Glasno je uzdahnuo, maknuo kosu s čela i namrštió se. "No, došla nam je O'Toole u posjet. Zar je nešto pokvareno?"

"Zaboravan si." Naglim pokretom skinula je jaknu i nemarno je prebacila preko naslona stolice. "Pećnica ti ne radi već više od tjedan dana", podsjetila ga je i glavom pokazujući prema štednjaku. "Dio koji sam naručila upravo je stigao. Želiš li da je popravim ili ne?"

Promrmljao je nešto u znak slaganja i rukom pokazao prema pećnici.

"Keksi?" upitala ga je dok je obilazila stol. "Kakav je to doručak za odrasla čovjeka?"

"Imao sam ih." Nasmijao joj se tako da ga je poželjela zagrliti i maziti. "Većinom mi se ujutro ne da kuhati samo za sebe, ali ako si gladna, mogu nam nešto pripremiti."

"Ne, jela sam." Odložila je kutiju s alatom, otvorila je i počela nešto tražiti. "Znaš da mama uvijek pripremi i više nego dovoljno. Bila bi sretna da naiđeš jedno jutro i pojedješ pristojan obrok."

"Mogla bi ispaliti signalnu raketu kad bude radila palačinke. Hoćeš li barem čaja? Još je topao."

"Mogla bih." Birajući alat, promatrala je njegove noge dok je šetao po kuhinji. "Što si radio? Skladao?"

"Poigravao sam se riječima za novu melodiju", reče on odsutno. Krajičkom oka spazio je ptičicu sjajnog, crnog perja kako leti po sumornom, olovnom nebu. "Čini se da je vani hladno."

"I jest, a i vlažno. Zima je tek počela, a ja već želim da završi."

"Ugrij malo kosti." Sagnuo se i dodao joj šalicu punu čaja spravljenog po njezinu ukusu, jakog i s puno šećera.

"Hvala." Činilo se da toplina sa šalice prelazi na njezine dlanove.

Ostao je stajati na mjestu pijuckajući čaj. Koljena su im se dotakla.

"I što ćeš učiniti s tom hrpom željeza?"

"Zar ti je bitno ako pećnica ponovno bude radila?"

Podigao je obrvu.

"Ako saznam što si napravila, možda ću je idući put sam popraviti."

To ju je toliko nasmijalo da je morala sjesti na pod da se ne prevrne.

"Ti? Shawne, pa ti ne možeš popraviti ni svoj slomljeni nokat."

"Naravno da mogu." Osmjehujući se, gestikulirao je kako odgriza nokat i ponovno je nasmijao.

"Nemoj se brinuti o tome što radim s pećnicom i ja se neću brinuti o sljedećoj torti koju ćeš u njoj ispeći. Svatko od nas ipak ima svoje jače strane."

"Nije da nikada nisam koristio odvijač", reče i izvadi jedan iz njezine kutije s alatom.

"I ja sam koristila kuhaču. Ali znam što mi bolje pristaje u ruku."

Uzela je odvijač iz njegove ruke, promijenila položaj, gurnula glavu u pećnicu i bacila se na posao.

Ima male ruke, pomisli Shawn. Da je čovjek ne poznaje i ne zna što je kadra njima učiniti, mogao bi ih nazvati i nježnima. Vidio ju je kako zamahuje čekićem, buši svrdlom, vuče drvo, zateže cijevi. Često su članci tih njezinih vilenjačkih ruku bili izgrebani, ozlijeđeni ili u modricama.

Bila je tako mala za posao koji je izabrala, ili za posao koji je izabrao nju, pomisli dok se uspravljao. Znao je kako je do toga došlo. Brennina otac bio je majstor svih zanata i njegova najstarija kći bila mu je vrlo slična. Isto kao što je i Shawn bio poput svoje bake, koja je svirajući često zaboravljala na rublje ili na večeru.

Odmaknuo se, a njezina se stražnjica počela pomicati dok je olabavljivala vijak. Ponovno je podigao obrve, što je smatrao refleksnim zanimanjem muške osobe za privlačan dio ženskoga tijela. Njezino je malo tijelo, morao je priznati, bilo lijepo i vitko. Takvo da ga je čovjek, ako je htio, mogao obuhvatiti jednom rukom. A ako bi taj čovjek pokušao, Brenna O'Toole sigurno bi ga udarcem srušila na leđa, pomisli Shawn.

Ta pomisao natjerala ga je na smijeh.

Ipak, radije bi gledao njezino lice. Bilo je vrlo osobito. Oči su joj bile živahne, boje zelenog stakla, smještene ispod obrva tek nijansu tamnijih od njezine žarkocrvene kose. Usta su joj bila vrlo živa, u sekundi spremna na osmijeh, negodovanje ili porugu. Rijetko ih je šminkala, ili ostatak lica uopće, iako je bila jako dobra prijateljica s Darcy, koja nije izlazila iz kuće dok se ne nakiti.

Imala je oštar mali nos poput vilenjakova, koji bi se naborao u znak neslaganja ili nevjerice. Većinu vremena kosu je držala pod kapom na koju je pričvrstila malu vilu, njegov dar otprije mnogo godina. Ali kad je skinula kapu, kovrče njezine guste crvene kose stršale su kako im je drago.

Takva joj je frizura pristajala.

Shawn se opušteno naslonio na pult i jezikom prošao po unutrašnjoj strani obraza, želeći još jednom vidjeti njezino lice prije no što krene u pub.

"Čujem da u posljednje vrijeme izlaziš s Jackom Brennanom."

Kad je naglo podigla glavu i uz glasan tresak udarila u gornji rub pećnice, Shawn se stresao i mudro potisnuo smijeh.

"Nije istina!" Maknula je glavu iz pećnice, kao što se nadao. Na nosu

je imala čađe. Dok je trljala bolno mjesto na glavi, kapa joj se nakrivila. "Tko ti je to rekao?"

"Oh." Nevin poput janjeta, Shawn je samo slegnuo ramenima i popio ostatak čaja. "Mislim da sam to negdje čuo; znaš kako te priče kruže."

"Uvijek si zbunjen i nikada ništa ne čuješ. Ne izlazim ni s kim. Nemam vremena za te gluposti." Razdražena, ponovno je gurnula glavu u pećnicu.

"Znači, u krivu sam. Što je i razumljivo, pošto je u selu sve puno romansi. Zaruke, vjenčanja i bebe na putu."

"To je ipak pravilan slijed događaja."

Nasmijao se i ponovno čučnuo kraj nje. Prijateljski joj je položio ruku na leđa i nije primijetio kako se naglo ukočila.

"Aidan i Jude već biraju imena, a ona je trudna tek dva mjeseca. Predivni su zajedno, zar ne?"

"Da." Usta su joj se osušila od zaljubljenosti koja je bila opasno blizu žudnje. "Sviđa mi se promatrati ih sretne. Jude misli da je ova koliba čarobna. Ovdje se zaljubila u Aidana, započela novi život, napisala knjigu... Priznala je da su se čak i stvari o kojima se bojala sanjati ovdje ostvarile."

"I to je divno. Ima nešto u ovoj kući...", gotovo je promrmljao. "Imam čudan osjećaj u nekim posebnim trenucima, dok tonem u san ili kad se počnem buditi. To je... čekanje."

Nakon što je ugradila novi dio, Brenna izvuče glavu iz pećnice. Njegova ruka lijeno joj je kliznula niz leđa.

"Jesi li je vidio? Lady Gwen?"

"Ne. Ponekad krajičkom oka primijetim nekakvo kretanje, ali ono odmah nestane." Odmaknuo se, bezbrižno osmjehnuo i uspravio. "Možda nije za mene."

"Mislim da si savršen partner za duha slomljena srca", reče Brenna i okrenu se od njegova začuđenog pogleda. "Sada će dobro raditi", dodala je okrećući brojčanik. "Samo da vidimo hoće li se zagrijati."

"Provjerit ćeš to umjesto mene, zar ne, dušo?" Alarm na pećnici zazvonio je i oboje ih prestrašio. "Moram ići", reče Shawn, posegnuvši prema pećnici da ugasi alarm.

"Zar ti je to sustav za uzbunu?"

"Jedan dio." Podigne prst i kao na zapovijed budilica kraj njegova kreveta veselo zazvoni. "To je drugi dio, ali sama će se ugaziti za nekoliko trenutaka jer je mehanizam na navijanje. Da nije, morao bih svaki

put trčati i udariti ga da ušuti."

"Dovoljno si mudar kad ti to odgovara, zar ne?"

"Imam svijetlih trenutaka. Mačak je vani", nastavi on dok je uzimao jaknu s vješalice. "Nemoj mu se smilovati ako dođe grebati na vrata. Bub je znao u što se upušta kad je inzistirao da se preseli sa mnom ovamo."

"Jesi li se sjetio nahraniti ga?"

"Nisam baš potpuni idiot." Ne vrijeđajući se, omotao je šal oko vrata. "Ima dovoljno hrane, a da i nema, došao bi prositi na tvoja kuhinjska vrata. Zapravo bi to ionako učinio, samo da me posrami." Pronašao je kapu i navukao je. "Onda, vidimo se u pubu?"

"Vrlo vjerojatno." Nije uzdahnula sve dok nije čula kako su se vrata zatvorila za njim.

Željati nekoga poput Shawna Gallaghera potpuna je budalaština, pomisli. On mene nikad neće poželjati. O njoj je razmišljao kao o sestri, ili još gore, shvatila je, kao o počasnom bratu. Ali bilo je tu i moje krivnje, priznala je pogledavši stare radne hlače i izgrebene čizme. Shawn je volio dotjerane žene, a ona je bila sušta suprotnost tome. Mogla bih se srediti, pomislila je. Od Darcy do njezinih sestara, a i Jude, ne bi bilo problem pronaći savjetnike za uljepšavanje Brenne O'Toole.

Ali osim što je mrzila svu tu zbrku i gnjavažu, koja bi bila svrha toga? Čak i da se utegne i nalicka kako bi privukla muškarca, njega u svakom slučaju ne bi privukao njezin izgled. Osim toga, da stavi ruž i odijene kakvu usku haljinu, Shawn bi vjerojatno umro od smijeha i zatim rekao nešto zbog čega bi ga morala udariti šakom.

A to stvarno nije imalo svrhe.

Ostavit ću sve to lickanje Darcy, koja je ionako bila prvakinja u ženstvenosti. I svojim sestrama, pomisli Brenna, koje uživaju u tim stvarima. Što se mene tiče, ja ću se držati svog alata.

Vratila se pećnici, provjeravajući radi li na različitim temperaturama i vrti li se ražanj. Kad je sa zadovoljstvom zaključila da sve dobro radi, isključila ju je i zatim pospremila alat.

Namjeravala je odmah izaći. Na kraju krajeva, nije imalo smisla zadržavati se. Ali koliba je bila tako udobna. Uvijek se u njoj osjećala kao kod kuće. Dok je stara Maude Fitzgerald živjela u kolibi na brdu Faerie Hill, a tamo je živjela otkako je Brenna znala za sebe, često je navraćala. Zatim je Maude preminula i došla je Jude na neko vrijeme. Postale su prijateljice pa je bilo lako ponovno upasti u kolotečinu povremenog posjećivanja kad se vraćala kući ili išla u selo.

Otkako je Shawn uselio u kolibu često je potiskivala potrebu da navrati. Bilo je teško odoljeti. Sviđao joj se mir i sve sitnice koje je Maude sakupljala i stavljala posvuda. Jude ih nije micala, a ni Shawn, pa je malo predvorje izgledalo veselo, natrpano komadićima stakla i dražesnim figuricama vilenjaka i čarobnjaka, a puno knjiga i izbljedjeli stari sag davali su osjećaj doma.

Naravno, sada kad je Shawn nagurao rabljeni pijanino u taj prostor veličine kuće za lutke, jedva se moglo okrenuti. Ali Brenna je smatrala da pijanino samo dodaje šarm. I stara Maude uživala je u glazbi.

Bila bi zadovoljna, pomisli Brenna dok je prelazila prstom po oštećenom crnom drvu, *što netko ponovno svira u njezinoj kući.*

Nezainteresirano je pogledom prešla preko partitura koje bi Shawn uvijek ostavljao razbacane. Uvijek kad bi skladao novu melodiju ili mijenjao nešto u staroj. Namrštila se i koncentrirano zurila u crte i točke na papiru. Nije bila pretjerano nadarena za glazbu. Oh, mogla je pjevati buntovničke pjesme ne očekujući pseće zanimanje kao odgovor, ali sviranje je tražilo više vještine.

Budući da je bila sama, odlučila je zadovoljiti svoju znatiželju. Ponovno je odložila kutiju s alatom, odabrala jedan list partiture i sjela. Grizući usnicu pronašla je tipku C na klavijaturi i polagano, uz puno napora, odsvirala napisane note jednim prstom.

Naravno, melodija je bila predivna. Sve što je Shawn skladao bilo je predivno pa čak ni njezino sviranje vrijedno sažaljenja nije u potpunosti ubilo ljepotu melodije. Ovoj je melodiji dodao i riječi, kao što je to često činio. Brenna pročisti grlo i pokuša uskladiti glas s odgovarajućim tonom.

*When I'm alone in the night, and the moon sheds its tears, I know my world would come right only if only you were here. Without you, my heart is empty of all but the memories it keeps. You, only you, stay inside me in the night while the moon weeps. **

Zastala je i lagano uzdahnula, budući da je nije imao tko čuti. Pjesma ju je dirnula, kao i sve ostale njegove pjesme, ali ovaj put malo dublje. Bilo je tu malo više istine. *Mjesečeve suze*, pomisli. Biseri za Lady Gwen. Ljubav koja je tražila, a nije mogla biti uzvraćena.

"Tako je tužna, Shawne. Što to kriješ u sebi da pišeš ovako tužne pjesme?"

* Kada sam sam u noći i Mjesec svoje suze lije, Znam da bi moj svijet bio ljepši da si samo ovdje. Bez tebe u srcu imam samo uspomene koje čuvam. Ti, samo ti, ostaješ u meni u noći dok Mjesec plače.

Iako ga je dobro poznavala, nije znala odgovor na to pitanje. A željela je, oduvijek je željela posjedovati ključ njegova srca. Ali on nije bio motor ili stroj da bi ga mogla rastaviti i saznati kako radi. Muškarci su bili zamršenije i zahtjevnije zagonetke.

To je njegova tajna i njegov talent, pretpostavila je. Uvijek tako zatvoren i tajanstven. A njezina je vještina bila... Pogledala je svoje male, sposobne ruke. Njezina je vještina bila takva da nije mogla biti jednostavnija. Barem je ona dobro iskoristila svoj talent i zarađivala za život, za razliku od njega. Što je Shawn Gallagher radio sa svojim velikim darom osim sjedio i sanjario? Da je u njemu mrvica ambicije ili istinitog ponosa na vlastiti rad, prodavao bi svoje pjesme umjesto da ih samo piše i gomila u kutijama.

Njega je trebalo nogom u stražnjicu jer trati ono što mu je Bog dao.

Ali zbog toga ću se ljutiti nekog drugog dana, pomisli Brenna. Danas imam puno posla.

Počela je ustajati i ponovno posegnula za kutijom s alatom, kad je krajičkom oka spazila kretanje. Naglo se uspravila, prestravljena misliju da se Shawn vratio, uvijek je nešto zaboravljao, i zatekao je kako svira njegovu skladbu.

Ali osoba koja je stajala kraj dovratka nije bila Shawn.

Žena je imala zlatno plavu kosu koja se ovijala oko ramena i jednostavnu sivu haljinu do poda. Oči su joj bile nježno zelene, a samo jedan pogled na njezin tužan osmijeh slomio je Brennino srce.

Prepoznavanje, šok i uzbuđenost projurili su kroz Brennina um. Otvorila je usta, ali što god da je namjeravala reći, nije uspjela. Srce joj je snažno udaralo. Ponovno je zaustila, lagano posramljena što joj se koljena tresu.

"Lady Gwen", uspjela je izreći. Bila je ponosna na sebe što je uspjela izgovoriti riječ, s obzirom da je stajala pred tristogodišnjim duhom.

Promatrala je usamljenu suzu, sjajnu poput srebra, kako klizi niz obraz Lady Gwen.

"Njegovo je srce u njegovoj pjesmi." Glas joj je bio mek poput ružinih latica; Brenna je još više zadrhtala od njega. "Slušaj."

"Što vi..." Ali prije no što je Brenna mogla dovršiti pitanje, bila je sama. U zraku je ostao slabašan miris divljih ruža.

"Pa dobro. Dobro." Morala je sjesti, tu nije bilo pomoći, pa se skljkala na klavirsku klupu. "Dobro", rekla je ponovno i nekoliko puta snažno udahнула, dok joj se lupanje srca nije umirilo.

Kad se uvjerila da će je noge ponovno moći nositi, odlučila je da je najpametnije ovo ispričati nekoj mudroj, razumnoj osobi punoj razumijevanja. Nije znala nikoga tko bi tom opisu odgovarao bolje od njezine majke.

Kratka vožnja do kuće ju je smirila. Kuća O'Tooleovih stajala je podalje od ceste. Bila je trošna i izgledala je poput nepravilno složene slagalice. I Brenna je dala svoj prilog tome. Kad god je njezin otac zamislio da želi dodati još jednu prostoriju, sa zadovoljstvom se upuštala u rušenje i gradnju. Neke od njezinih najdražih uspomena bile su vezane uz građenje s Michaelom O'Tooleom kojeg je slušala kako pritom zvižduće.

Parkirala je iza majčinog prastarog automobila. *Doista bismo morali obojiti tu hrpu starog željeza*, odsutno je pomislila, kao i svaki put. Iz dimnjaka se izvijao dim.

U kući ju je dočekala toplina i mirisi jutarnjeg peciva. Majka Mollie u kuhinji je upravo vadila svježe pečen kruh iz pećnice.

"Mama."

"O Blažena Djevice, kako si me uplašila." Uz smijeh, Mollie odloži kalupe s kruhom na peć i okrene se prema Brenni. Lice joj je bilo lijepo, još uvijek mlado i glatko, a crvena kosa koju je kći naslijedila od nje bila je iz praktičnih razloga vezana navrh glave.

"Oprosti. Opet ti glazba glasno svira."

"Pravi mi društvo." Mollie je posegnula prema radioprijemniku i utišala zvuk. Ispod stola se Betty, njihov žuti pas, okrenula na bok i kratko zarežala. "Zašto si se vratila tako rano? Mislila sam da imaš posla."

"Imala sam. Imam. Moram otići u selo pomoći tati, ali prvo sam otišla do Faerie Hilla popraviti Shawnovu pećnicu."

"Mmm-hmm." Mollie se okrenula, izvadila kruh iz kalupa i stavila ga na rešetku da se hladi.

"Otišao je prije no što sam bila gotova pa sam neko vrijeme tamo bila sama." Brenna je promijenila položaj kad je Mollie nesvjesno ponovno proizvela isti zvuk. "Zatim, dok sam odlazila... pa, vidjela sam Lady Gwen."

"Mmm-hmm. Što?" Napokon obraćajući pažnju, Mollie pogleda Brennu preko ramena.

"Vidjela sam je. Nekoliko sam trenutaka sjedila za pijaninom, podigla pogled i ... ona je stajala na vratima predvorja."

"To te je vjerojatno uplašilo."

Brenna naglo izdahne. Razumna, da, takva je bila Mollie O'Toole, Bog je blagoslovio.

"Skoro sam progutala vlastiti jezik. Predivna je, baš kako je govorila stara Maude. I tužna. Toliko tužna da ti to slama srce."

"Oduvijek sam se nadala da ću je vidjeti." Mollie, dobra domaćica, natoči dvije šalice čaja i donese ih na stol. "Ali nikada nisam."

"Znam da je Aidan pričao da ju je godinama viđao. I zatim Jude, kad se preselila tamo." Ponovno opuštena, Brenna sjedne za stol. "Ali baš sam sa Shawnom razgovarala o njoj i rekao mi je da je nije vidio, osjetio ju je, ali nikada vidio. I zatim se ukazala meni. Što misliš, zbog čega?"

"Ne znam, dušo. Kako si se osjećala?"

"Osim užasno iznenađeno, pretpostavljam da sam osjećala i suosjećanje. Zatim sam bila zbunjena jer ne znam što je mislila onime što mi je rekla."

"Nešto ti je rekla?" Mollie raširi oči. "Nikad nisam čula da je nekome govorila, čak ni Maude. Ona bi mi rekla. Što ti je rekla?"

"Rekla je: *'Njegovo je srce u njegovoj pjesmi.'* Zatim mi je rekla da slušam. I dok sam se pribrala dovoljno da je upitam što je time mislila, već je nestala."

"Budući da Shawn sada tamo živi i da si sjedila za njegovim pijaninom, mislim da je poruka bila dovoljno jasna."

"Ali ja cijelo vrijeme slušam njegovu glazbu. Ne možeš provesti pet minuta s njim bez glazbe."

Mollie zausti kao da će nešto reći, pa odustane i samo pokrije kćerin dlan svojim. *Moja draga Mary Brenna tako teško shvaća stvari koje ne može rastaviti i ponovno sastaviti*, pomisli.

"Rekla bih da ćeš razumjeti kad za to bude vrijeme."

"Ona želi da joj pomognem", promrmlja Brenna.

"Ti si dobra cura, Mary Brenna. Možda ćeš joj i pomoći prije nego što se nadaš."

Drugo poglavlje

Pošto je zrak bio hladan, a vjetar neugodan, Shawn je počeo praviti ovčji gulaš. Volio je jutarnju tišinu u kuhinji puba pa je režući povrće i komade ovčetine uživao u zadnjim trenucima prije nego pub počne raditi.

Aidan će vrlo brzo doći i pitati je li ovo napravljeno i je li se netko pobrinuo za ono. Zatim će se na katu iznad probuditi Darcy; koraci amotamo po sobi i sablasni odjek glazbe u skladu s njezinim današnjim raspoloženjem koji dopire niz stražnje stubište.

Ali za sada pub Gallagher's bio je samo njegov.

Nije želio odgovornost vođenja puba. To je bio Aidanov posao. Shawn je bio zahvalan što je bio drugo dijete po redu. Ali pub mu je bio važan. Tradicija puba prenosila se s koljena na koljeno od prvog Shamusa Gallaghera, koji je sa svojom suprugom sagradio zgradu pokraj zaljeva Ardmore i otvorio njezina debela vrata nudeći gostoprimstvo, zaklon i čašu dobrog viskija.

Bio je sin vlasnika puba i shvaćao je da taj posao podrazumijeva pružanje ugone svima koji su tamo boravili. Tijekom godina Gallagher's je postao sinonim za ugodu i poznat po svojoj glazbi, seison, neformalnoj tradicionalnoj glazbi koju su izvodili gosti puba, kao i po složenijoj glazbi profesionalnih glazbenika iz svih krajeva zemlje.

Shawnova ljubav prema glazbi potekla je iz puba, dakle kolala je u žilama obitelji. Bila je njegova, kao i plave oči ili način njegova smijeha. Ništa nije volio više od rada u kuhinji dok je kroz vrata dopirala neka melodija. Istina je da mu je često padalo na pamet da ostavi sve što je radio i pojuri pridružiti se glazbenicima. Ali svatko je prije ili poslije dobio ono po što je došao pa gdje je zlo u tome?

Rijetko se događalo da mu jelo zagori ili se ohladi, budući da je pazio svoju kuhinju i na jela koja iz nje izlaze.

Iz lonca se počela dizati para, ostavljajući u zraku prepoznatljiv miris dok se gulaš zgušnjavao. Dodao je komadiće svježeg bosiljka i ružmarina s biljaka koje je sam uzgajao. To je bila njegova nova zamisao, to samoniklo bilje, koju je preuzeo od Mollie O'Toole. Smatrao ju je najboljom kuharicom u okrugu. Dodao je i mažurana, ali sušenog, iz staklenke. Namjeravao je uzgojiti i mažuran i napraviti staklenik za začine, na što ga je nagovarala Jude. Kad je začinio gulaš po svom ukusu, provjerio je ostala jela i počeo ribati kupus za salatu koju je pripremao doslovno na

kilograme. Čuo je prve korake na katu, zatim glazbu.

Danas britanska glazba, pomisli Shawn prepoznajući mudro i profinjeno upletene note. Zadovoljan Darcynim izborom pjevao je uz Annie Lennox, dok Aidan nije ušao u kuhinju.

Aidan je kao zaštitu od hladnoće nosio debeli ribarski džemper. Bio je čvršće građen i širi u ramenima od svoga brata. Kosa mu je bila jednako tamne boje starog kestena kao i njihov šank, a na suncu se presijavala crvenkasto. Iako je Shawново lice bilo uže, a oči svjetlije plave, snažni geni Gallagherovih bili su jasno vidljivi. Tko god bi ih bolje pogledao ne bi sumnjao da su braća. Aidan podigne obrvu.

"A čemu se ti smiješ?"

"Tebi", jednostavno reče Shawn. "Izgledaš zadovoljno."

"A zašto ne bih bio?"

"Zašto, doista." Shawn natoči šalicu čaja iz lonca na štednjaku. "I kako je naša Jude jutros?"

"Još ujutro osjeća laganu mučninu, ali čini se da joj ne smeta." Aidan otpije i uzdahne. "Ne sramim se reći da mi se želudac okreće kad vidim kako probljedi isti čas nakon što izađe iz kreveta. Poslije otprilike sat vremena dođe k sebi. Ali meni je to najduži sat."

Shawn se nasloni na pult sa svojom šalicom čaja.

"Nizašto ne bih bio žena. Hoćeš li da joj poslije odnesem malo gulaša? Ili možda malo pileće juhe, ako bi joj bolje odgovaralo nešto lakše."

"Mislim da bi mogla podnijeti gulaš. Cijenila bi to, a i ja."

"Nema problema. Napravio sam ovčji gulaš, ako želiš napisati dnevni jelovnik, a namjeravam napraviti i nabujak sa suhim voćem, pa i to dodaj."

U pubu zazvoni telefon i Aidan zakoluta očima.

"Bolje da to nije dostavljač koji javlja da opet ima problema. Imamo manje tamnog piva nego inače."

I to je jedan od razloga zašto mi je drago što je posao u rukama moga brata, pomisli Shawn dok je Aidan otišao javiti se na telefon. *Sve to razmišljanje i planiranje*, mislio je Shawn i pokušavao odrediti koliko će mu danas kilograma ribe trebati. Zatim odnosi s ljudima, svađanje, zahtijevanje i inzistiranje. Nije to samo stajati za šankom, točiti pivo i slušati kako stari O'Riley priča priče. Tu su zatim bile stvari kao što su poslovne knjige, režije, troškovi održavanja i porezi. Samo razmišljanje o tome moglo je izazvati glavobolju.

Provjerio je gulaš, brzo promiješao jelo u ogromnom loncu i zatim s podnožja stuba doviknuo Darcy da pomakne svoju lijenu stražnjicu. To je rekao više iz navike nego iz ljutnje. Psovka kojom mu je odvratila bila je također navika.

U potpunosti zadovoljan početkom dana, Shawn je ušao u glavnu prostoriju puba pomoći Aidanu spustiti stolice sa stolova i pripremiti sve za prvu smjenu.

Ali Aidan je stajao iza šanka mršteći se.

"Ipak problemi s dostavljačem?"

"Ne, uopće ne." Aidan pogleda Shawna i dalje se mršteći. "Poziv je bio iz New Yorka, neki čovjek imenom Magee."

"Iz New Yorka? Pa tamo nije ni pet sati ujutro."

"Znam, ali čovjek je zvučao budno i trijezno." Aidan se počese po glavi, zatim odmahne glavom i podigne šalicu s čajem. "Želi sagraditi dvoranu u Ardmoreu."

"Dvoranu." Shawn spusti prvu stolicu sa stola i nasloni se na nju. "Kino-dvoranu?"

"Ne, koncertnu dvoranu. Za gostujuće glazbenike, a možda i kazališne drame. Rekao je da me zove budući da je čuo da je Gallagher's na neki način glazbeno središte. Želio je čuti moje mišljenje o tome."

Shawn zamišljeno spusti još jednu stolicu.

"I što si mu rekao?"

"Pa, nisam znao što bih rekao budući da me iznenadio. Rekao sam neka mi da dan-dva da razmislim o tome. Nazvat će me krajem tjedna."

"Ali zašto bi čovjek iz New Yorka razmišljao da ovdje sagradi koncertnu dvoranu? Zar ne bi bilo bolje da dvoranu sagradi u Dublinu ili negdje na Clareu ili Galwayu?"

"U tome i jest njegova ideja", odgovori mu Aidan. "Nije mi dao baš puno podataka, ali natuknuo je da želi graditi baš u ovom području. Rekao sam mu da možda nije svjestan da smo mi samo ribarsko selo i ništa više. Naravno, turisti dolaze na plaže, neki se i uspinju da vide crkvu svetog Declana, fotografiraju je i slično, ali naše mjesto baš ne vrvi ljudima." Slegnuvši ramenima, pridruži se Shawnu u pripremanju. "Samo se nasmijao na to i rekao da to dobro zna i da je razmišljao o relativno malom, intimnom prostoru."

"Mogu ti reći što ja mislim." Kad je Aidan kimnuo glavom, Shawn nastavi. "Mislim da je to jako dobra ideja. Bi li uspjela, to je druga stvar, ali to je dobra ideja."

"Prvo moram odvagati razloge za i protiv", promrmlja Aidan. "Vrlo je vjerojatno da će promijeniti mišljenje i graditi u nekom življem mjestu."

"A ako neće, nagovorit ću ga da dvoranu sagradi iza puba." Kao da mu je to dio rutine, Shawn skupi pepeljare i počne ih razmještati po stolovima. "Imamo tamo nešto zemlje i ako se njegova dvorana na neki način dotiče poslovanja Gallagher'sa, mi ćemo imati najviše koristi od toga."

Aidan spusti posljednju stolicu i polagano se osmjehne.

"To je jako dobra ideja. Ponekad me iznenađuješ, Shawne, kako možeš sagledati poslovnu stranu nečega."

"Oh, povremeno mi nešto padne na pamet."

Ali nije imao vremena za razmišljanje kad su se vrata otvorila i gosti počeli stizati. Imao je vremena samo za brzu i zabavnu svadbu s Darcy, koja mu je pružila to zadovoljstvo da je vidi kako ljutito juri iz kuhinje, zaklinjući se da neće razgovarati s njim dok ne bude šest godina u grobu.

Sumnjao je da će biti te sreće.

Grabio je gulaš, pržio ribu i krumpiriće i slagao debele sendviče s prženom šunkom i sirom. Društvo mu je bilo stalan žamor što je dolazio kroz vrata. I prvih sat vremena tijekom ručka Darcy je držala riječ, šutke je izlazila iz kuhinje po narudžbe i po povratku ih izgovarala gledajući u zid. To ga je toliko zabavljalo da ju je zgrabio za ruke i bučno poljubio u usta kad je donijela prljave tanjure.

"Razgovaraj sa mnom, dušo. Srce mi se slama."

Gurnula ga je, lupila po rukama, zatim odustala i nasmijala se.

"Dobro, razgovarat ću s tobom, ti glupane. Pusti me."

"Tek nakon što obećaš da me nećeš nečim opaliti po glavi."

"Aidan bi mi oduzeo od plaće, a štedim za novu haljinu." Zabacila je svoj oblak svilenkaste crne kose i prezirno ga pogledala.

"Onda sam dovoljno siguran." Pustio je njezine ruke i krenuo prema štednjaku da okrene ribu u tavi.

"Imamo nekoliko njemačkih turista koji žele kušati tvoj gulaš, s crnim kruhom i salatam. Odsjeli su u motelu", nastavila je dok je Shawn vadio glinene zdjele. "Kažu da će sutra krenuti prema Kerryju, a zatim idu u Clare. Da sam ja u pitanju, i da imam odmor u siječnju, bila bih u sunčanoj Španjolskoj ili na nekom tropskom otoku gdje ne bih trebala ništa osim bikinija i ulja za sunčanje."

Hodala je po kuhinji dok je govorila žena sa zaprepašćujuće lijepim licem, čistom, mekom kožom i sjajnim plavim očima. Usne su joj bile pune,

privlačne i seksi, bez obzira mrštila se ili smijala. To jutro namazala ih je žarkocrvenim ružem kako bi ostala vesela i u hladnom, sumornom danu.

Njezina ženstvena figura isticala se pri svakom pokretu, a zaljubljenost u modu odavale su žarke boje i meke tkanine. Imala je gallagherovsku želju za putovanjem i odlučnost da to učini u stilu na koji se svim silama željela naviknuti, raskošnom. Budući da danas nije bio dan za to, uzela je tanjure s jelom i krenula prema vratima u trenutku kad je Brenna ušla u kuhinju.

"Gdje si to danas bila?" upita je Darcy. "Imaš crne mrlje po cijelom licu."

"Čađa." Brenna šmrcne i nadlanicom protrlja nos. "Tata i ja smo čistili dimnjak; bio je strašan nered. Uspjela sam ipak skinuti čađu sa sebe."

"Ako tako misliš, onda se nisi pogledala u zrcalo." Darcy izade iz kuhinje zaobilazeći prijateljicu u velikom luku.

"Da može birati, ona bi provela cijeli život gledajući se u zrcalo", reče Shawn. "Želiš nešto za ručak, zar ne?"

"Tata i ja ćemo uzeti gulaš. Dobro miriše." Prišla je loncu, namjeravajući poslužiti se sama, kad joj je Shawn prepriječio put.

"Ja ću ti nagrabiti, pošto nisi skinula toliko čađe koliko misliš."

"Dobro. Natoči mi i čaj. I, da, htjela bih razgovarati s tobom poslije."

Pogledao ju je preko ramena.

"Zašto ne sada? Mislim, kad smo već ovdje."

"Radije poslije kad ne budeš imao toliko posla. Vratit ću se nakon ručka ako ti to odgovara."

"Znaš gdje ćeš me naći, zar ne?" Stavio je gulaš i čaj na poslužavnik.

"Da, znam." Uzela je poslužavnik i odnijela ga u stražnji separe gdje ju je čekao otac. "Evo, tata. Još vruć gulaš ravno iz lonca."

"I miriše božanstveno."

Mick O'Toole bio je malen, mršav i ratoboran čovječuljak guste kose boje pijeska i živahnih očiju boje mora. Njegov smijeh zvučao je poput revanja magarca; ruke su mu bile mirne kao u kirurga i volio je romantične priče.

"Dobro je biti na suhom i toplom mjestu, zar ne, Mary Brenna?"

"Da, jest." Uzela je gulaš žlicom i pažljivo puhala, iako ju je njegov miris mamio da opeče jezik.

"Sada kad nam je dobro i budući da ćemo se uskoro najesti, zašto mi ne ispričaš što te muči?"

Ništa mu ne promiče, pomisli Brenna. Ponekad je to bilo utješno, a ponekad naporno.

"Ne bih rekla da me baš muči. Sjećaš li se kako si nam pričao što ti se dogodilo kad si bio mlad, kad ti je baka preminula?"

"Da, sjećam se. Bio sam upravo ovdje, u Gallagher's pubu. Naravno, u to je vrijeme Aidanov otac vodio pub, prije no što je sa suprugom otputovao u Ameriku. Ti si bila samo želja u mom srcu i osmijeh u oku svoje majke. Stajao sam u kuhinji, tamo gdje sada stoji mladi Shawn. Popravljao sam sudoper, budući da je stalno lagano curio, što je Gallaghera natjeralo da me pozove."

Zastao je, kušao gulaš i salvetom obrisao usta. Njegova je žena bila osjetljiva na ponašanje za stolom i dobro ga je podučila tome.

"I dok sam ležao na podu, podigao sam pogled i ugledao svoju baku kako tamo stoji u haljini s cvjetnim uzorkom i bijeloj pregači. Osmjehnula mi se, ali kada sam joj pokušao nešto reći, odmahнула je glavom. Dignula je ruku u znak pozdrava i nestala. Znao sam da je u tom trenutku preminula i da je ono što sam vidio bio njezin duh koji se došao pozdraviti. Znaš, bio sam joj najdraži član obitelji."

"Nisam te željela rastužiti", promrmlja Brenna.

"U redu je." Mick uzdahne. "Bila je dobra žena i imala je dug i lijep život. No nama živima uvijek nedostaju preminuli."

Brenna se prisjetila nastavka priče. Njezin je otac odmah odjurio u kućicu gdje mu je živjela baka, dvije godine udovica. Našao ju je u kuhinji kako sjedi za stolom u haljini s cvjetnim uzorkom i bijeloj pregači. Umrla je mirno, u tišini.

"A ponekad", Brenna pažljivo reče, "preminulima nedostaju živi. Jutros sam u kolibi na Faerie Hillu vidjela Lady Gwen."

Mick kinine glavom i približi se Brenni, i dalje slušajući.

"Jadna cura", reče kad je Brenna završila s pričom. "Najgore je čekati ono na što nemaš utjecaja."

"Neki od nas stalno nešto čekaju." Brenna pogleda Shawna koji je izašao iz kuhinje s poslužavnikom punim hrane. "Željela bih razgovarati sa Shawnom o tome kad se malo smanji gužva u pubu. Darcy kaže da kod nje neka utičnica ne radi dobro. Mislila sam to popraviti nakon što pojedemo, a zatim odvojiti malo vremena za razgovor sa Shawnom. Osim ako nemaš kakav posao za mene danas."

"Danas, sutra." Mick slegne ramenima. "Što ne stignemo napraviti danas, stići ćemo sutra. Ja ću otići do hotela na litici vidjeti jesu li odlučili

koju će sobu sljedeću renovirati." Namignuo je kćeri. "Tamo bismo mogli imati posla cijelu zimu. Na suhom i toplom."

"I gdje se možeš odšuljati i provjeravati Mary Kate u uredu, gdje cio dan sjedi za računalom."

Mick se nedužno osmjehne.

"Ne bih to baš nazvao provjeravanjem. Ali drago mi je što je po završetku fakulteta odabrala posao blizu kuće. Očekujem da će ubrzo naći posao koji joj više odgovara, negdje u Dublinu ili Waterfordu. Moji pilići odlaze iz gnijezda."

"Ja sam još u gnijezdu. A i Alice Mae će još godinama biti s tobom."

"Ah, ali nedostaju mi dani kad bi mojih pet djevojčica skakalo po meni gdje god bih se okrenuo. No sad je Maureen udata žena, a i Patty će se udati na proljeće. Ne znam što ću učiniti, dušo, kad se i ti vežeš za muškarca i ostaviš me."

"Zapeo si sa mnom, tata." Prekrižila je noge u čizmama dok je završavala gulaš. "Muškarci ne gube razum i srce zbog žena poput mene."

"Onaj pravi hoće."

S naporom se suzdržavala da joj pogled ne odluta u smjeru kuhinje.

"Neću se nadati. Osim toga, sada smo partneri, zar ne?" Podigla je pogled i osmjehnula mu se. "Dakle, s muškarcem ili bez njega, uvijek ćemo biti O'Toole i O'Toole."

Što je baš onako kako želim, pomisli Brenna dok je u Darcynoj kupaonici ispirala ostatak čađe s lica. Radim posao koji me usrećuje i mogu dolaziti i odlaziti kad želim, što ne može nijedna žena koja ima muža.

Imala je svoju sobu u obiteljskoj kući dokle god je željela i društvo obitelji i prijatelja. Prepustit će tu brigu o vođenju kućanstava i zadovoljavanju muževa sestrama Maureen i Patty. Isto kao što je Mary Kate prepustila uredski posao i određivanje vremena satom.

Sve što joj je trebalo bili su alat i kamionet.

I to što je željela Shawna Gallaghera donosilo joj je samo frustraciju i ljutnju. Nadala se da će i to jednog dana proći.

Dobro poznavajući Darcy, Brenna je provjerila je li očistila sve mrlje od čađe. Mali bijeli umivaonik sjao je dok je brisala ruke i lice svojom krpom, umjesto da upotrijebi jedan od Darcynih ukrašenih malih ručnika što su visjeli na držaču. Brenna ih je smatrala čistim gubitkom materijala, pošto se nitko tko bi ih trebao upotrijebiti ne bi usudio to i učiniti.

Život bi bio jednostavniji kad bi svi imali crne ručnike. Onda nitko ne

bi vrištao i psovao kad bi njihovi čupavi bijeli ručnici bili zaprljani.

Provela je nekoliko minuta u tišini mijenjajući pokvarenu utičnicu u dnevnoj sobi, stavljajući na njezino mjesto novu što ju je donijela sa sobom. Baš je stavljala plastični dio kad je ušla Darcy.

"Nadala sam se da ćeš naći vremena za to. Išlo mi je na živce." Darcy stavi novac od napojnica u ono što je zvala "teglicom za želje". "Oh, Aidan je rekao da ti poručim da Jude i on imaju nekog posla za tebe u budućoj dječjoj sobi. Idem sada posjetiti Jude pa možeš ići sa mnom i pogledati što imaju na umu."

"Imam još nekog posla, ali možeš joj reći da ću svratiti poslije."

"Prokletstvo, Brenna! Ostavila si prljave tragove čizama svuda po podu."

Brenna se strese i nastavi brže zavrtati vijak.

"Pa, oprost zbog toga, Darcy, ali očistila sam umivaonik."

"Pa sada ćeš morati očistiti i pod. Neću ribati za tobom. Zbog koga vruga nisi koristila zahod u pubu. Ovaj je tjedan Shawnov red da ga čisti."

"Nisam se sjetila. Prestani više o tome. Uredit ću to prije nego što odem i nema na čemu za sav posao koji sam ti upravo napravila."

"Hvala za to." Darcy se vrati navlačeći svoju skupu kožnu jaknu koju je proglasila božičnim poklonom samoj sebi. "Znači, vidimo se kod Jude."

"Pretpostavljam", promrmlja Brenna, razdražena mišlju da mora oprati pod u kupaonici.

Mrmljala je sve vrijeme dok je prala pod, zatim glasno opsovala kad je primijetila da je i cijela dnevna soba puna tragova prljavštine i osušenog blata. Izvukla je usisavač i počistila sobu, ne želeći izazivati Darcy. Kad je konačno sišla, pub je bio tih; Shawn je već oprao gotovo sve suđe.

"Zar te Darcy unajmila da očistiš cijelu kuću?"

"Donijela sam blato na cipelama." Osjećajući se kao kod kuće, natočila si je čaj. "Nisam namjeravala tako dugo ostati. Ne želim te zadržavati ako imaš nešto obaviti prije no što se vratiš."

"Nemam nikakvih obveza. No htio bih popiti pivo. Ti ostaješ uz čaj?" upitao ju je pokazujući glavom prema šanku.

"Za sada."

"Onda ću sebi natočiti jedno. Ostalo je nešto nabujka, ako želiš."

Zapravo nije bila gladna, ali budući da je obožavala slatko, izvadila si je nekoliko žlica nabujka u zdjelicu. Već je sjedila za stolom kad se Shawn vratio s čašom Harpa.

"Tom Riley kaže da će se sutra vrijeme smiriti."

"On uvijek pogodi."

"No uskoro nam slijede kiše", doda Shawn i sjedne preko puta nje. "I, što te muči?"

"Pa, reći ću ti." U mislima je isprobala tucet različitih načina da mu kaže i odlučila se za onaj koji joj se činio najboljim. "Nakon što si jutros otišao, zastala sam u tvom hodniku da provjerim dimnjak."

"Dobro vuče."

"Da." Složila se s njim i slegnula ramenima. "Ali ne škodi povremeno provjeriti. U svakom slučaju, kad sam se okrenula stajala je preda mnom, točno ispred vrata."

"Tko?"

"Lady Gwen."

"Vidjela si je?" Shawn je odložio pivo, staklo je kucnulo o drvo.

"Jasno kao što sada tebe gledam. Stajala je tamo i nekako mi se tužno osmjehivala i..." Nije mu željela ponoviti što joj je duh rekao, ali osjetila se obveznom to mu ispričati. Izreći malu laž bilo je jedno, a zavarati drugo.

"I što?"

Od njegova iskaza nestrpljivosti, inače vrlo rijetkog, Brenna se naježila.

"Dolazim do toga. I onda je progovorila."

"Govorila je?" Odgurnuo se od stola i hodao po kuhinji, tako nekarakteristično uzrujan da se Brenna zatekla kako otvorenih usta zuri u njega.

"Koji ti je vrag, Shawne?"

"Ja tamo živim, zar ne? Ukaže li mi se? Govori li nešto? Ne, ne. Čeka da ti dođeš popraviti pećnicu i prčkati po dimnjaku i, eto je."

"Ispričavam se što sam draža tvom duhu, ali nisam to tražila, zar ne?" Brenna je uzela veliki zalogaj nabujka.

"Dobro, dobro, ne moraš biti otresita." Mršteći se, sjeo je na stolicu. "Što ti je rekla?"

Brenna je gledala kroz njega dok je hineći mirnoću jela nabujak. Kad je Shawn zakolutao očima, podigla je šalicu s čajem i malo otpila.

"Oprosti, jesi li se obratio meni? Ili je ovdje još netko na koga si se odlučio bez razloga izvikati?"

"Oprosti." Osmjehnuo joj se budući da je to gotovo uvijek palilo. "Hoćeš li mi reći što ti je rekla?"

"Hoću, budući da si tako pristojno pitao. Rekla mi je: '*Njegovo je srce u njegovoj pjesmi.*' Mislila sam da možda misli na princa vilenjaka, no kad

sam mami pričala o tome, ona mi je rekla da je duh mislio na tebe."

"Ako je tako, ne znam što je mislila time reći."

"Ne znam ni ja, no pitala sam se bih li smjela povremeno navraćati tamo."

"Već navraćáš", istaknuo je, na što se lagano uzvrpoljila.

"Ako ne želiš da dolazim, samo reci."

"To nisam rekao ni mislio. Samo sam rekao da navraćáš."

"Mislila sam navraćati i dok nisi kod kuće. Kao danas. Da vidim hoće li se opet pojaviti. Mogla bih i raditi nešto dok sam tamo."

"Ne moraš si nalaziti posao da bi dolazila. Uvijek si dobrodošla."

To ju je dirnulo, ne samo što je to rekao nego što je tako i mislio.

"Znam, ali ne volim ljenčariti. Budući da ti to ne smeta, navratit ću povremeno."

"I reći ćeš mi ako je ponovno vidiš?"

"Tebi ću prvome reći." Ustala je i odnijela zdjelicu i šalicu u sudoper. "Što misliš..." Nije dovršila rečenicu, samo je odmahнула glavom.

"Što?"

"Ništa. Glupo je."

Prišao joj je s leđa i prstima joj brzo stisnuo vrat. Poželjela je izviti leđa i zapresti poput mačke, ali potisnula je tu želju.

"Ako nećeš ispasti glupa pred prijateljem, pred kime ćeš?"

"Dobro, pitala sam se traje li ljubav doista toliko, bez obzira na smrt i vrijeme."

"Ljubav je jedino što doista traje."

"Jesi li ikada volio?"

"Bio sam zaljubljen, ali taj se osjećaj nije ukorijenio pa pretpostavljam da to nije bila ljubav."

Uzdahnula je, što ih je oboje iznenadilo.

"Ako se ukorijeni samo u jednoj osobi, to mora dajе najgori osjećaj na svijetu."

Osjetio je kako mu je srce na tren zadrhtalo, što je smatrao znakom suosjećanja.

"Brenna, dušo, zar si se zaljubila u nekoga?"

Naglo se istrгла, okrenula i zagledala u njega. Promatrao ju je s toliko proklete nježnosti, toliko strpljenja i suosjećanja, da ga je mogla prebiti kao vola u kupusu. Umjesto toga odmaknula se od njega i zgrabila kutiju s alatom.

"Shawne Gallagheru, ti si doista veliki idiot."

Podignutog nosa, ponosno je izmarširala iz kuhinje uz zveket alata.

Samo je odmahnuo glavom i vratio se čišćenju. Osjetivši još jednom kako mu je srce zadrhtalo, pitao se na koga li je to O'Toole bacila oko.

Tko god on bio, pomisli Shawn malo prejako zalupivši vrata ormara, bolje mu je da je dostojan nje.

Treće poglavlje

Brenna nije bila baš dobro raspoložena kad je ušla u kuću Gallagherovih. Nije kucala, to joj nije palo na pamet. Ulazila je i izlazila iz te stare kuće kao i Darcy iz kuće O'Tooleovih otkako su obje znale za sebe.

Poneke su se stvari u kući promijenile tijekom godina. Zar nisu otac i ona radili novi pod u kuhinji, boje ljetnog neba, prije samo pet godina? I ona sama oblagala je Darcynu sobu tapetama s uzorkom ružinih pupoljaka pretprošlog lipnja. Iako su se neke stvari promijenile, duša kuće ostala je ista. Odisala je dobrodošlicom i činilo se da zidovi odzvanjaju glazbom i kada nitko nije svirao.

Otkako su Jude i Aidan ovdje živjeli, u vazama, zdjelama i bocama uvijek je bilo svježega cvijeća, budući da ga je Jude voljela. Brenna je znala da Jude planira posaditi još cvijeća na proljeće, a i razgovarale su o tome da Brenna sagradi sjenicu. Smatrala je da treba nešto staromodno što bi odgovaralo izgledu kuće, starom kamenu, čvrstom drvu i pukotinama. Razmišljala je o nečemu što bi odgovaralo kući i jednom će to i napraviti.

Iako je namrštena ušla u kuću, zvuk Darcyna smijeha što je dopirao s kata natjerao ju je na osmijeh. *Sa ženama je puno ugodnije nego s muškarcima*, pomislila je dok se penjala uz stube.

S većinom muškaraca, većinu vremena.

Našla ih je u prostoriji koja je nekada bila Shawnova soba; u njoj nije ostalo ništa njegovog osim kreveta i stare komode. Police koje je punio glazbom odnio je sa sobom u Faerie Hill, kao i violinu i bodhran bubanj. Tepih je još bio tamo, izbljedadjele boje kestena. Sjedila je na njemu bezbroj puta pretvarajući se da joj je dosadno dok joj je svirao neku pjesmu.

Njezina prva ljubav bila je glazba Shawna Gallaghera. Tako davno, pomislila je, uzalud se pokušavajući sjetiti godine i pjesme. Za nju je ta ljubav bila vječna. Ali nikad mu to neće odati. Po njezinu mišljenju, s njim se moglo više postići drvljem i kamenjem nego lijepim riječima. Iako Bog zna da ga ništa do sada nije ponukalo da se makne s mjesta i učini nešto sa svojom glazbom.

Željela je to za njega, tog magarca. Željela je da čini ono za što je rođen i podijeli svoju glazbu s cijelim svijetom. Podsjetila se da to nije njezin problem i da danas nije došla u tu kuću razmišljati o tome.

Ovo je, pomislila je napućenih usta, Judin problem.

Zidovi su u groznom stanju, zaključila je Brenna već na prvi pogled. Obrisi slika i tko zna čega što je Shawn vješao po zidu jasno su se isticali u odnosu na ostatak boje izbljedjele pod suncem. Deseci rupa od čavala dokazivale su da baš i nije znao rukovati čekićem. Prisjetila se kako se samo osmjehnuo i rekao majci da se ne brine oko toga svaki put kada je željela nešto napraviti u njegovoj sobi. Njemu se sviđala takva kakva jest.

Brenna se naslonila na dovratak, razmišljajući kako zapostavljen muški prostor pretvoriti u veselu dječju sobu. Zamišljeno je promatrala prijateljice koje su gledale kroz prozor.

Darcy, čija je predivna kosa slobodno padala, i Jude, čija je smeđa kosa bila vezana u rep. Imale su različit ukus, pretpostavljala je; Darcy sjajna poput sunca, Jude nježna poput mjesečevih zraka. Bile su jednako visoke, prosječne visine za ženu, pomisli Brenna. Dakle, solidnih deset centimetara više od nje. Bile su i slično građene, iako je Darcy imala više oblina i nije ih skrivala.

Obje su bile nepogrešivo, jednostavno ženstvene.

Brenna im nije zavidjela na tome, naravno da nije. Ali povremeno je željela da se ne osjeća kao budala kad god obuče suknju i cipele s visokom petom. Pošto o tome nije željela razmišljati, gurnula je ruke u džepove svojih vrećastih hlača i nakrivila glavu.

"Kako ćete odlučiti što želite napraviti ovdje ako cijeli dan zurite kroz prozor?"

Jude se okrene i osmjehne se, tako da se njezino ozbiljno lice odjednom razvedrilo.

"Gledamo Aidana na plaži s Finnom."

"Izjurio je poput zeca", doda Darcy dok im je Brenna prilazila, "čim smo spomenule tapete, boje i materijale. Rekao je da mora prošetati psa."

"Pa, lijepo." Brenna pogleda kroz prozor i spazi Aidana i štene nazvano Finn kako sjede na plaži i promatraju more. "To je lijep prizor, u svakom slučaju. Muškarac širokih ramena i lijep pas na plaži zimi."

"Kladim se da ozbiljno razmišlja o budućem očinstvu." Darcy uputi bratu posljednji pogled pun nježnosti i okrene se držeći ruke na bokovima. "A na nama je da se bavimo praktičnim dijelom dok on sjedi i filozofira."

Brenna prijateljski potapše Judin ravni trbuh.

"I kako napredujete?"

"Dobro. Liječnik kaže da smo zdravi."

"Čujem da ti je mučno svako jutro."

Jude zakoluta očima boje mora.

"Aidan paničari. Netko bi pomislio da sam prva žena koja je zanjela poslije Eve. To je samo jutarnja mučnina. Proći će."

"Da sam ja u pitanju", reče Darcy i sjedne na bratov stari krevet, "uživala bih u tome dok mogu. Ugađanje, Jude Frances, trebala bi uživati u paničarenju i ugađanju najviše što možeš. Jer kad se dijete rodi bit ćeš toliko zauzeta da ćeš zaboraviti kako se zoveš. Sjećaš se kad je Betsy Duffy rodila svoje prvo, Brenna? Sljedeća dva mjeseca spavala je na svakoj nedjeljnoj misi. Kad je rodila drugo, sjedila je u crkvi, zbunjena i omamljena, a kad je došlo treće."

"Dosta." Jude se nasmije i lupi po krevetu kraj Darcynih nogu. "Shvatila sam. Sada se tek pripremam na prvo. Brenna..." Podigla je ruke. "Ovi zidovi."

"Da, ima se što vidjeti, zar ne? Možemo ih popraviti. Očistiti ih, pokrpati rupe..." Prošla je prstom preko rupe veličine novčića. "Dobro ih prebojati."

"Razmišljala sam o tapetama, ali mislim daje boja bolja. Nešto svijetlo i jednostavno. Onda možemo objesiti slike. Slike vilenjaka."

"Trebala bi objesiti svoje crteže", reče joj Brenna.

"Oh, ne crtam tako dobro."

"Crtaš dovoljno dobro da prodaš knjigu svojih priča sa svojim ilustracijama", podsjeti je Brenna. "Mislim da su ti crteži predivni, a i djetetu bi više značilo da mu ovdje visi nešto što je napravila njegova majka, zar ne?"

"Doista?" Jude nekoliko puta lupne prstom o usnice. Zadovoljstvo predloženim bilo joj je vidljivo u očima. "Pa mogla bih dati nekoliko uokviriti, da vidim kako bi izgledali."

"Okviri boje bombona", reče joj Brenna. "Bebe vole žarke boje, barem moja mama tako tvrdi."

"Dobro." Jude duboko udahne. "A što se tiče podova, ne želim ih prekrivati. Treba ih obrusiti i prelakirati."

"To neće biti problem. I treba zamijeniti neke ukrasne letvice. Mogu ih napraviti nekoliko s istim uzorkom."

"Savršeno. A sada nešto o čemu sam razmišljala. Soba je velika pa sam mislila da ovaj kut bude dio za igru." Pokazujući rukom, Jude prijeđe sobu. "Na ovaj zid police za igračke, i mali stol i stolica da stanu pod prozor."

"Možemo to napraviti. Ali ako bi police bile na drugom zidu, prostor bi bio bolje iskorišten i taj bi dio bio izdvojen, ako shvaćaš što želim reći. A

police mogu napraviti tako da ih s vremenom možeš preslagivati kako želiš."

"Na drugom zidu..." Jude je stisnutih očiju pokušavala predočiti police. "Da. To mi se sviđa. Što ti misliš, Darcy?"

"Mislim da vas dvije točno znate što ovdje treba, ali na meni je da te odvučem u Dublin po lijepu trudničku odjeću."

Jude instinktivno stavi dlan na trbuh.

"Ali još se ništa ne vidi."

"Zašto čekati? Trebat ćeš je puno prije no što će djetetu trebati police, a već razmišljaš o njima, zar ne? Ići ćemo idućeg četvrtka, kad imam slobodan dan." A i dio plaće koji je namijenila za zabavu u džepu. "Odgovara li ti to, Brenna?"

Brenna je već vadila metar iz kutije za alat.

"Odgovara mi za vas dvije. Sada imam previše posla da bih dan potrošila na beskrajno hodanje po trgovinama i promatranje vas dviju kako uzdišete nad još jednim parom cipela bez kojeg ne možete živjeti."

"I tebi bi dobro došle nove čizme." Darcy spusti pogled. "Ove izgledaju kao da si u njima prošla cijeli zapadni dio Irske."

"Dobre su mi. Jude, reci Shawnu da negdje makne ovu kramu, i ja počinjem s radovima početkom idućega tjedna."

"To nije krama", reče Shawn s dovratka. "Proveo sam mnoge sretne noći u tom krevetu na kojem se Darcy upravo udomaćila."

"Pa, sad je to krama", odgovori mu Brenna blago otresito. "I smeta. I željela bih znati koliko si puta morao udariti čekićem u čavao da napraviš ovolike rupe u zidu?"

"Preko njih vise slike pa nije bitno kolike su rupe."

"Pošto tako razmišljaš o tome, ako poželiš nešto objesiti u kolibi, pozovi nekoga tko zna koji je koji kraj čekića. Jude, natjeraj ga da ti se zakune", upozori je Brenna, "inače će do proljeća od kolibe ostati samo ruševina."

"Sam ću pokrpati proklete rupe ako začepiš." Ton njegova glasa bio je ugodan, opasno ugodan. To je bilo dovoljno da Brenni srce jače zakuca i da svoju reakciju prikrije sarkazmom.

"O, da, popraviti ćeš ih. Kao što si popravio sudoper u pubu kad se zadnji put začepio pa sam morala gacati po vodi da popravim štetu."

Kad se Darcy zahihotala, Shawn joj je uputio hladan pogled.

"Do sutra ću odnijeti ostatak svojih stvari, ako ti to odgovara, Jude."

Prepoznajući povrijeđen muški ponos, Jude brzo krene prema njemu.

"Nema žurbe, Shawne. Samo smo..." Prestala je govoriti kad joj se soba počela okretati pred očima.

Prije no što je posrnula, Shawn se zaletio prema njoj i zgrabio je brzinom zbog koje ga je Brenna promatrala širom otvorenih usta.

"Nije mi ništa." Već pribraniya, Jude ga potapša po ramenu. "Samo mi se malo zavrtjelo, samo to. Događa mi se povremeno."

"Moraš ležati", reče, već krenuvši iz sobe. "Idi po Aidana", dobacio je Darcy naredbu preko ramena.

"Ne, ne, dobro mi je, Shawne, nemoj..."

"Idi po Aidana", ponovio je, ali Darcy je već trčala prema plaži.

Brenna je na trenutak ostala stajati na mjestu s metrom u ruci. Kao najstarija od petero djece vidala je majku kako se ruši na pod zbog napada vrtoglavice pa je Judino ponašanje i nije pretjerano uznemirilo. Ali bila je zapanjena Shawnovom snagom. Pa podigao je Jude kao pero!

Gdje li se to skrivalo?

Odmahujući glavom, požurila je u glavnu spavaću sobu taman da vidi kako Shawn polaže Jude na krevet i pokriva je prekrivačem.

"Shawne, ovo je smiješno, ja..."

"Lezi." Njegova gesta prstom natjerala je Jude da poslušaa, a Brennu da iskolači oči. "Pozvat ću liječnika."

"Ne treba joj liječnik." Brenna je gotovo zadrhtala od ljutitog pogleda koji joj je uputio kad se brzo okrenuo. Ali u njegovim je očima vidjela i čisti muški strah i to ju je dirnulo. "I to je dio trudnoće, samo to." Prišla je krevetu, sjela uz Jude i potapšala je po ruci. "Moja se mama rušila na pod u kuhinji kad je imala napadaje vrtoglavice, pogotovo dok je nosila Alice Mae."

"Dobro mi je."

"Naravno da jest. No mali odmor neće ti škoditi. Zašto ne doneseš Jude malo vode, Shawne?"

"Mislím da bi je trebao pregledati liječnik."

"Aidan će je najvjerojatnije natjerati na to." Brenna pogleda Jude suosjećajnim pogledom, zamijetivši na njezinu licu neugodu od same pomisli na to. "Oh, nemoj sad počinjati. Mama kaže da je tata bio isti takav kad me je nosila. No naviknuo se kako su se rađale sestre. Na kraju krajeva, i muškarci imaju pravo paničariti. Ne znaju što se događa u tvom tijelu, za razliku od tebe, zar ne? Shawne, može li sad ta voda?"

"Dobro, donijet ću je. Ali nemoj joj dopustiti da ustane."

"Dobro mi je, doista."

"Naravno da jest. Boja ti se vratila u lice, a i oči su ti bistre." Brenna još jednom stisne Judinu ruku. "Hoćeš li da izađem i presretnem Aidana, da ga pokušam malo smiriti?"

"Ako misliš..." Prestala je govoriti kad je začula glasno lupanje ulaznih vrata, a zatim i brze korake uz stube. "Prekasno."

Brenna je ustala i stigla do polovine sobe kad je Aidan utrčao.

"Dobro je. Samo mali trudnički napadaj. Ona je..." Zatim je samo uzdahnula kad je Aidan projurio kraj nje.

"Jesi li dobro? Zar si se onesvijestila? Je li netko zvao liječnika?"

"Prepustit ćemo joj da ga smiri." Mahnuvši Darcy, izgurala ju je iz sobe i zatvorila vrata.

"Jesi li sigurna da joj je dobro? Bila je tako blijeda."

"Dobro je, kažem ti. A Aidan će je vjerojatno cijeli dan zadržati u krevetu, bez obzira koliko se svađali oko toga."

"Dovoljno je loše što se žena tijekom trudnoće užasno udeblja. A sad na to dodaj i glavu nad zahodom svako jutro i iznenadne napadaje nesvjestice." Darcy uzdahne i naredi si da se smiri. "To je doista grozno što sve žena mora proći. A vi..." Uperi prst u Shawna koji je dolazio hodnikom s čašom vode. "Sve što vi morate proći jest malo zadovoljstva, zatim fućkati devet mjeseci i na kraju dijeliti smrdljive cigare."

"To samo dokazuje da je Bog muško", odvrati joj sa slabašnim smiješkom.

Na te riječi Darcyne usne zadrhte, ali odmahne glavom.

"Idem napraviti Jude čaj i tost."

Odšetala je ostavljajući Shawna da zuri u vrata spavaće sobe.

"Dajmo im malo privatnosti." Brenna ga uhvati za ruku i počne vući u prizemlje.

"A da joj odnesem vodu?"

"Ti je popij." Osjećajući nježnost prema njemu, Brenna podigne ruku i pomiluje ga po obrazu. "Blijed si kao krpa."

"Skratila mi je život deset godina."

"Vidim. No brzo si reagirao i pravilno postupio." Ušla je u susjednu sobu i ponovno uzela metar u ruke. "U njoj se događaju svakakve promjene, a najvjerojatnije se ne odmara koliko bi trebala. Sva je u planovima", dodala je, bilježeći izmjerenu dužinu u malu bilježnicu. "Toliko novosti u njezinu životu u tako kratko vrijeme."

"Pretpostavljam da je ženama lakše takve stvari rješavati u hodu."

"Pretpostavljam da jest." Nastavila je mjeriti i bilježiti. "Sjećaš li se

kad je tvoja majka nosila Darcy?"

"Mutno." Pijuckao je vodu, budući da mu je grlo bilo suho od nervoze. Brenna je bila smirena, primijetio je. Graciozno je šetala sobom mjereći, bilježeći brojeve, olovkom obilježavajući na zidu točke i do njih brojeve.

Nešto kose provirilo joj je ispod kape. Samo nekoliko dugih, spiralnih crvenih kovrča, koje su ispale tijekom trčanja u spavaću sobu, pretpostavljao je.

"Čega se najbolje sjećaš?"

"Hmm?" Prenuo se iz razmišljanja i premjestio pogled s kovrče na njezinu ramenu na njezino lice.

"O razdoblju kad je tvoja majka bila trudna s Darcy? Čega se najbolje sjećaš?"

"Kako sam znao nasloniti glavu na njezin trbuh i osjećati udarce i pokrete djeteta. Imao sam osjećaj da Darcy želi što prije van da se baci na posao."

"To je lijepa uspomena." Brenna je odložila metar i bilježnicu i podignula kutiju s alatom. "Žao mi je što sam danas režala i vikala na tebe. Bila sam nekako čudno raspoložena."

"Većinu si vremena nekako čudno raspoložena." Osmjehnuo se i povukao joj rub kape preko očiju. "Ali navikao sam se na to da grizeš pa mi nije previše smetalo."

Problem je bio u tome što ga je upravo sad željela ugristi, lagano, nježno, za bradu. Da vidi kakvog je okusa. A kad bi to pokušala, on bi se vjerojatno onesvijestio, pomislila je.

"Neću ovdje početi raditi prije ponedjeljka ili utorka pa imaš vremena odnijeti stvari. Ali..." Prstom ga je lagano nekoliko puta udarila u prsa. "Mislila sam što sam rekla za vješanje slika u kolibi."

Samo se nasmijao.

"Ako me uhvati želja da uzmem čekić", započeo je i izbacio je iz takta sagnuvši se i brzo je prijateljski poljubivši u obraz, "pozvat ću nekog od O'Tooleovih."

"Da, upravo tako." Ponovno razdražena, krenula je prema vratima i gotovo se sudarila s izmorenim Aidanom.

"Dobro je. Kaže da joj je dobro. Pozvao sam liječnika, i on kaže da joj je dobro. Neka se samo neko vrijeme odmara i drži noge na povišenom."

"Darcy joj kuha čaj."

"Dobro, to je dobro. Jude je nezadovoljna jer je danas popodne namjeravala odnijeti cvijeće na grob stare Maude. Odnio bih ga ja, ali..."

"Ja ću ga odnijeti", reče mu Shawn. "Bit će ti bolje ako još neko vrijeme ostaneš s njom. Mogu se odvesti gore, malo posjetiti staru Maude i vratiti se u pub na vrijeme."

"Bio bih ti zahvalan, zahvalan sam ti", ispravio se, malo opuštenijeg izraza lica. "Ispričala mi je kako si je uhvatio i odnio u krevet. I natjerao je da ostane ležati."

"Samo je zamoli da to ne ponavlja preda mnom. Moje srce to ne bi izdržalo."

Shawn je odnio vesele ljubičaste i žute maćuhice koje je Jude već ranije ubrala na Maudin grob. Nije često dolazio na staro groblje. Nitko od njegovih bližnjih nije bio pokopan na ovom groblju. Ali pomislio je da bi mogao preuzeti taj zadatak od Jude dok se ona sama ne bude mogla popeti na brijeg, budući da je groblje bilo u blizini kolibe.

Grobovi su bili u blizini izvora svetog Declana, gdje su hodočasnici koji su došli pokloniti se starom irskom svecu ispirali tragove puta s ruku i nogu. Nedaleko od izvora stajala su tri kamena križa, čuvajući sveto mjesto i možda, pomislio je, pružajući utjehu onima koji su dolazili na ovo visoko brdo odati počast svojim pokojnicima.

Pogled je bio prekrasan, zaljev Ardmore pružao se pred njim kao siva traka pod nebom prepunim olujnih oblaka. A Keltsko more što se proteže cijelim horizontom danju i noću ritmično udara o stijene. U tom udaranju valova i njukanju vjetra krila se glazba, a ptice su pjevale uz nju, nezastrašene zimom.

Sunčeva svjetlost bila je blijeda i slaba, zrak vlažan i hladan. Divlja trava koja se probijala među kamenjem blijedjela je od hladnoće. Ali znao je da zima ovdje nikad nije bila jaka i uskoro će dovoljno zelenih izdanaka naći svoj put između osušenih vlati.

Životni ciklusi na takvim mjestima nikad nisu završavali. I to je bila još jedna utjeha.

Sjeo je kraj groba Maude Fitzgerald, podvio noge pod sebe i odložio maćuhice pred nadgrobnu ploču na kojoj su bile isklesane riječi "mudra žena".

Njegova se majka prije udaje prezivala Fitzgerald, dakle on i stara Maude bili su daljnji rođaci. Shawn se nje dobro sjećao. Niska, mršava žena sijede kose i maglovitih, magično zelenih očiju. I sjećao se kako ga je ponekad promatrala, zamišljeno, u tišini, na način koji ga nije razdraživao, nego uznemirivao. Unatoč tome, uvijek ga je privlačila i kao dijete znao je sjediti kraj njezinih nogu kad bi došla u pub. Nikad se nije

umarao slušajući njezine priče. Godinama poslije po nekima od njih skladao je pjesme za sebe.

"Jude ti šalje cvijeće", započeo je. "Sad se odmara, pošto je imala napadaj vrtoglavice. Dobro je, dakle ne moraš se brinuti. Ali pošto smo željeli da se malo odmori, ja sam se ponudio donijeti cvijeće. Nadam se da ti to ne smeta." Na trenutak je zašutio, lutajući pogledom. "Ja sada živim u kolibi, budući da su se Aidan i Jude uselili u kuću. To je tradicija obitelji Gallagher, kao što sigurno znaš. A budući da je dijete na putu, koliba bi im ionako bila premala. Judina baka, to bi bila tvoja sestrična Agnes Murray, prenijela je kolibu na nju kao svadbeni poklon."

Pomaknuo se tražeći udobniji položaj i nesvjesno počeo tapkati prstima po koljenu u ritmu udaranja valova.

"Sviđa mi se živjeti ondje, u tišini. No pitam se kako to da nisam vidio Lady Gwen. Znaš li da se ukazala Brenni O'Toole? Sjećaš se Brenne, ona je najstarija kćer O'Tooleovih koji žive blizu tvoje kolibe. To je ona crvenokosa, no dobro, većina O'Tooleovih ima crvenu kosu, ali Brennina je... poput sunčeva sjaja. Čovjek bi pomislio da bi ga na dodir opekla, ali ona je samo topla i meka."

Zastao je, namrštitio se i pročistio grlo.

"U svakom slučaju, živim tamo gotovo pet mjeseci i nije mi se ukazala, ne jasno. A Brenna dođe popraviti štednjak i Lady ne samo da joj se ukazala, nego joj je i nešto rekla."

"Žene su pokvarena stvorenja."

Shawnovo srce naglo je poskočilo, pošto nije očekivao da će mu se netko obratiti na takvome mjestu. Podigao je pogled i ugledao čovjeka duge crne kose, jasnoplavih očiju i blagog osmijeha.

"I ja to često pomislim", Shawn mu donekle mirno odvrati, ali njegovo srce počne snažno udarati.

"No čini se da ne možemo bez njih, zar ne?" Čovjek je ustao s kamenog prijestolja ispod tri kamena križa. Pokreti su mu bili graciozni; hodao je u mekim kožnim čizmama po travi i kamenju i zatim sjeo s druge strane groba.

Hladan, oštar vjetar poigravao mu se s kosom i pomicao kratki crveni kraljevski plašt prebačen preko ramena. Svjetlost se pojačala, tako da je sve, kamenje, trava, cvijeće, bilo u jasnom kontrastu s okolinom. Iz daljine, pomiješana sa zvukovima vjetra i mora, čula se glazba frula i flaute.

"Barem ne neko dulje vrijeme", odgovori Shawn mirna pogleda i

poželi da mu se i udaranje srca umiri.

Čovjek položi ruku na koljeno. Nosio je hlače i prsluk od srebra, oboje protkano zlatnim nitima. Na jednoj ruci imao je srebrni prsten sa sjajnim plavim kamenom.

"Ti znaš tko sam ja, zar ne, Shawne Gallagheru?"

"Vidio sam tvoje slike što ih je Jude naslikala za svoju knjigu. Vrlo dobro slika."

"Je li ona dobro i sretno? U braku i u krevetu?"

"Da, oboje, prinče Carrick."

Carrickove oči zasjaje; u njima su bili vidljivi i moć i zanimanje.

"Brine li te što razgovaraš s princom vilenjaka, Gallagheru?"

"Pa, ne bih želio da me odvedeš na vilinsku splav sljedećih sto i nešto godina, pošto ima stvari koje mi se ovdje sviđaju."

Ruku i dalje na koljenima, Carrick zabaci glavu i nasmije se. Smijeh mu je zvučao puno, bogato. Zavodnički, zanimljiv smijeh.

"Neke dvorske dame uživale bi u tvom društvu, siguran sam, zbog tvog izgleda i dara za glazbu. Ali trebaš mi ovdje, u tvom svijetu. Tu ćeš i ostati, ne brini." Naglo se uozbiljio i nagnuo prema njemu. "Rekao si da se Gwen obratila Brenni OToole. Što joj je rekla?"

"Zar ne znaš?"

Carrick je sada stajao, iako se činilo da se uopće nije pomaknuo.

"Nemam pristup u kolibu, čak ni u njezin vrt, iako je moj dom točno ispod nje. Što je rekla?"

Shawn osjeti suosjećanje. Pitanje je bilo izgovoreno kao molba, a ne kao naredba.

"Njegovo je srce u njegovoj pjesmi. To je rekla Brenni."

"Nikad joj nisam poklonio pjesmu", reče Carrick nježno. Podigao je ruku i laganim pokretom prstiju pojačao svjetlost. "Dragulji od sunčeve vatre. To sam joj dao, to sam joj položio pred noge kad sam je molio da pođe sa mnom. No okrenula je leđa i njima i meni. I svom vlastitom srcu. Znaš li ti, Gallagheru, kako je to kad ti jedina koju želiš, koju ćeš ikada željeti, okrene leđa i ostavi te?"

"Ne. Nikada nikoga nisam toliko želio."

"Šteta, pošto nikada nećeš u potpunosti živjeti dok nekoga toliko ne poželiš." Podigao je drugu ruku i nastala je tama puna srebrnih zraka svjetlosti. Pri zemlji se počela stvarati rijetka i vlažna izmaglica. "A zatim, iako je po očevoj naredbi uzela drugoga, skupio sam mjesečeve suze i u obliku bisera položio ih njoj pred noge. I dalje nije željela otići sa mnom."

"I sunčevi dragulji i mjeseeve suze pretvorili su se u cvijeće", nastavi Shawn. "A ona se iz godine u godinu brinula o njima."

"Što meni znači vrijeme?" Carrick pogleda Shawna; u pogledu mu je bilo očito nestrpljenje. "Godina, stoljeće..."

"Godina je duga poput stoljeća kada čekaš ljubav."

Carrickove oči ovlažile su se prije no što je zaklopio vjeđe.

"Znaš s riječima jednako kao i s glazbom. I u pravu si."

Još jednom je zamahnuo prstima i ponovno ih je osvjetljavalo zimsko sunce.

"No, i dalje sam čekao, predugo čekao, da je posjetim taj zadnji put. I iz modre dubine uzeo sam srce mora. Iz njega sam skupio stotine safira koje sam također položio pred nju. Za moju Gwen, sve što imam i više od toga za moju Gwen. No rekla mi je da je stara i da je prekasno. Prvi put vidio sam je kako plače zbog toga. Rekla mi je da sam joj onda umjesto dragulja, umjesto obećanja o vječnosti i bogatstvu poklonio riječi koje su mi bile na srcu, možda bi bila ponukana prijeći iz svoga svijeta u moj, odustati od svoje dužnosti zbog ljubavi. Nisam joj povjerovao."

"Bio si ljut." Shawn je nebrojeno puta čuo tu priču. Dok je bio dječak, često je to sanjao. Preljepi princ jaše bijelog krilatog konja i leti prema Suncu, prema Mjesecu, u more. "Zbog toga jer si je volio i nisi znao kako da to više dokažeš, kako da joj to kažeš."

"Što muškarac još može učiniti?" Upitao je Carrick i ovaj se put Shawn osmjehne.

"To ti ne znam reći. No bacanje čini zbog koje oboje čekate stoljećima možda i nije bilo najpametnije rješenje."

"I ja imam ponos, zar ne?" reče Carrick zabacujući glavu. "I pravo na loše raspoloženje. Tri sam je puta pitao i tri me je puta odbila. Sad moramo čekati dok tri puta ljubav ne sretne ljubav i ne prihvati sve, vrline i mane, radost i tugu. Dobar si s riječima, Gallagheru", reče Carrick i ponovno se osmjehne. "Razočarat ćeš me ako budeš čekao da ih upotrijebiš kao tvoj brat."

"Moj brat?"

"Tri puta." Carrick se uspravio i uperio tamne plave oči u Shawna. "Jednom se već dogodilo."

Sada je na Shawnu bio red da ustane; ruke su mu bile stisnute u šake.

"Govoriš li o Aidanu i Jude? Želiš li mi reći, prokletniče, da si ih začarao?"

Carrickove oči bljesnu i kao odgovor začuje se grmljavina.

"Ti budalasti čovječe. Ljubavne čini samo su bapske priče. Srce se ne može začarati, ono je moćnije od bilo kakvih čini. Požudu možeš izazvati migom oka, želju osmijehom. Ali ljubav je ljubav i ništa ne može utjecati na nju. Ono što tvoj brat osjeća prema Jude Frances stvarno je poput sunca, mjeseca i mora. Zaklinjem ti se da je tako."

Shawn se polako smirivao.

"Onda oprostite."

"Ne zamjeram kada brat brani brata. Da nije tako", Carrick doda uz posprdan osmijeh, "sada bi ti revao kao magare. Kunem ti se."

"Cijenim to što si se suzdržao", započne Shawn, a potom opet postane napet. "Zar misliš da sam ja druga stuba slamanja tvojih čini? Jer ako tako misliš, krenuo si u krivom smjeru."

"Znam u kojem smjeru moram ići, mladi Gallagheru. Ti si taj koji ne zna. Ali znat ćeš, i to uskoro. Znat ćeš."

Carrick se otmjeno naklonio i nestao u trenutku kad se nebo otvorilo i kiša počela pljuštati.

"Pa, savršeno, zar ne?" Shawn je zbunjen i ljutit stajao na kiši. I kasnio na posao.

Četvrto poglavlje

Oduvijek je volio polako rješavati stvari. Proučavati i razmišljati, odmjeravati i vagati. I to je i činio ovoga trena. Nije, barem zasad, nikome pričao o svom susretu s Carrickom kraj groba stare Maude.

Osjećao je blagu zabrinutost. Oh, ne zbog samog susreta s princem vilenjaka. U krvi mu je bilo da prihvati postojanje magičnog, u srcu da ga cijeni. Ali brinuo ga je sam razgovor, pogotovo smjer u kojem je tekao.

Proklet bio ako nađe ženu, ili ona njega, i zaljubi se u nju samo da bi to odgovaralo Carrickovim planovima i željama.

Jednostavno nije bio od one sorte koji se žene i smiruju, za razliku od Aidana. Volio je žene, o da. Njihov miris, njihov oblik, njihovu vrelinu. I u svijetu ih je bilo puno. Sve mirisne, oble i tople.

Iako je skladao glazbu o ljubavi, o njezinim divnim i bolnim oblicima, na osobnoj razini draže mu je bilo ostati na njezinim vanjskim rubovima.

Ljubav, ona vrsta koja je objema rukama hvatala srce i preuzimala ga, bila je prokleta obveza. A život mu je bio ugodan takav kakav jest. Imao je svoju glazbu i pub, prijatelje i obitelj, a sada i malu kolibu na brdu koja je bila samo njegova. Dobro, bio je tu i duh, ali činilo se da on ionako ne želi njegovo društvo.

Polako je razmišljao o svemu dok je radio svoj posao. Morao je ispeći ribu i narezati krumpire dok se ogromna pastirska pita* polako pekla u pećnici. Iz puba iza kuhinjskih vrata dopirali su zvukovi subotnje večeri. Glazbenici iz Galwayja što ih je Aidan unajmio počeli su svirati baladu i tenor je radio dobar posao pjevajući o Ballystrandu.

Pošto je Darey dobila svoju dozu kupnje s Jude u Dublinu, bila je neobično dobro raspoložena; stalno se osmjeivala i bila spremna na suradnju. Narudžbe mu je izgovarala poput pjesme i plesnim koracima izlazila iz kuhinje nakon što je on obavio svoj dio posla. Začudo, cijeli dan između njih nije pala ni jedna teška riječ. Pomislio je da je to sigurno rekord. Baš je stavljao prženu ribu na tanjur kad je začuo kako se naglo otvaraju kuhinjska vrata propuštajući bujicu glazbe.

"Zadnja narudžba još malo pa je pripremljena, dušo. A i pita će biti gotova za pet minuta."

"Voljela bih kušati komad kad bude gotova."

* Jelo od kosanog mesa pomiješanoga s pireom od krumpira.

Pogledao je preko ramena i široko se osmjehnuo.

"Mary Kate! Mislio sam da je to Darcy. Kako si mi, dušo?"

"Dobro sam." Pustila je vrata da se zatvore. "A ti?"

"Isto tako." Cijedio je pržene krumpiriće i slagao narudžbe dok ju je proučavao pogledom.

Brennina mlađa sestra procvjetala je u doba studiranja. Prisjetio se da joj je sada dvadeset jedna godina. *Lijepa kao slika*, pomislio je. Meki valovi kose što su joj padali do ispod brade bili su svjetlije boje od Brennine, više zlatnocrveni. Zelene oči imale su samo tračak sivoga i lijepo ih je osjenčila. Nije bila puno viša od starije sestre, ali bila je zaobljenija, pogotovo u bokovima i prsima. Nosila je tamnozelenu popodnevenu haljinu u kojoj se isticala njezina privlačna figura.

"Izgledaš mi više nego dobro." Stavio je tanjure s jelom na toplo i naslonio se na pult kako bi mogli porazgovarati. "Kad si to stigla odrasti? Sad već sigurno svaki dan štapom tjeraš momke od sebe."

Nasmijala se, naprežući se da to zvuči kao smijeh odrasle žene, a ne djevojačko hiotanje koje je željelo izaći iz njezina grla. Zaludnost Shawnom Gallagherom razvila se tek nedavno i bila je još vrlo jaka.

"Oh, bila sam previše zauzeta radeći u hotelu da bih puno mahala štapom."

"Sviđa li ti se raditi tamo?"

"Vrlo. Trebao bi me posjetiti." Prišla mu je bliže, trudeći se da joj pokreti istodobno izgledaju opušteno i zavodnički. "Priušti si radni odmor i dopusti da te častim ručkom u hotelu."

"To ti je ideja, znaš?" Namignuo joj je, od čega joj je srce počelo lupati, i okrenuo se provjeriti pitu u pećnici. Približila mu se.

"Divno miriše. Tako si spretan u kuhinji. Čini se da su gotovo svi muškarci šepRTLje u kuhinji."

"Kad muškarac, a zapravo i žena, samo prtlja po kuhinji, to je većinom stoga što znaju da će netko doći, istjerati ih i uhvatiti se u koštac s jelom kako bi uštedio vrijeme i živce."

"Mudro rečeno", prošaptala je s divljenjem. "Ali iako si tako dobar u kuhanju, sigurno bi želio da ti ponekad netko nešto skuha, umjesto da se sam stalno mučiš s tim."

"Da, iako se ne mogu požaliti da mi smeta."

Kad je Brenna ušla kroz stražnja vrata prvo i jedino što je vidjela bio je odraz Shawnova osmijeha u zaljubljenim očima svoje sestre.

"Mary Kate." Glas joj je bio oštar poput udarca bičem. Na te riječi

njezina sestra pocrveni i odmakne se. "Što to radiš?"

"Ja... samo razgovaram sa Shawnom."

"Nemaš što raditi ovdje u kuhinji u svojoj finoj haljini i smetati Shawnu."

"Ne smeta mi." Naviknut na prigovaranje starijih članova obitelji, Shawn prijateljski potapše obraz Mary Kate. A pošto je Shawn samo muškarac, nije primijetio sanjivi izraz njezinih očiju.

Ali Brenna ga je primijetila. Stisnutih zuba koraknula je naprijed, željeznim stiskom uhvatila Mary Kate za ruku i povukla je prema vratima. Poniženje je uništilo profinjenost odrasle osobe koju je Mary Kate teškom mukom iskazivala.

"Pusti me, ti smrdljiva nasilnice." Ton glasa joj se povisivao dok se borila s Brennom. Gotovo su oborile Darcy koja je baš u tom trenutku ulazila u kuhinju. "Koji ti je vrag? Nemaš pravo vući me okolo. Reći ću te mami."

"Dobro, samo izvoli." Ne zastajući i ne popuštajući stisak, Brenna gurne sestru u ostavu pokraj šanka i zatvori vrata. "Samo izvoli, glupačo, a ja ću joj ispričati kako si se nabacivala Shawnu Gallagheru."

"Nisam." Oslobođena stiska, Mary Kate šmrcne, podigne bradu i vrlo pažljivo poravnava rukave svoje najbolje haljine.

"Samo što mu nisi grickala vrat kad sam ušla. Što ti pada na pamet? Njemu je gotovo trideset, a tebi jedva dvadeset. Znaš li što tražiš kad tako trljaš grudi o muškarca?"

Mary Kate samo spusti pogled na sestrin široki džemper.

"Ja barem imam grudi."

To je bila bolna točka. Brenni je smetala činjenica da sve njezine sestre, uključujući i mladu Alice Mae, imaju veće grudi od nje.

"Budući da je tako, onda bi ih trebala malo više poštovati, umjesto da ih guraš muškarcima u lice."

"Nisam ih gurala. I nisam dijete kojemu trebaju prodike takvih kao ti, Mary Brenna O'Toole." Uspravila se i zabacila ramena. "Sad sam odrasla žena. Završila sam fakultet. Imam karijeru."

"O, dobro onda. Vjerojatno si onda i prošla razdoblje skakanja na prvog muškarca koji ti zapne za oko."

"On nije prvi koji mi je zapeo za oko." Uz polagan osmijeh od kojeg su Brennine oči postale hladne, Mary Kate zabaci kosu. "No zapeo mi je za oko i nema razloga da mu to ne dam do znanja. To je moj problem, Brenna. A ne tvoj."

"Oh, ti si moj problem. Jesi li još uvijek nevinna?"

Potpuni šok u očima Mary Kate bio je dovoljan da Brenna zaključi da joj se sestra nije gola šetala hodnicima sveučilišta u Dublinu. Ali prije no što je mogla uzdahnuti, razdražena Mary Kate progovori.

"Koji vrag misliš da si? Moje romanse su moja stvar. Nisi mi ni mama niti svećenik. Bavi se svojim stvarima."

"Ti si moja stvar."

"Nemaš pravo, Brenna. Imam pravo razgovarati sa Shawnom i izlaziti s njim ili raditi što god poželim. A ako namjeravaš trčati mami s pričama o tome kako se ponašam, vidjet ćemo što misli o tome kako sam zatekla tebe i Darcy da igrate poker kartama s likovima svetaca."

"To je bilo davno." Ali Brenna je ipak osjetila paniku od te pomisli. Njezina majka ne bi uzela u obzir koliko je godina prošlo. "Bezopasna djevojačka glupost. Ali ono što sam zatekla u kuhinji nije bezopasno, Mary Kate, samo glupo. Ne želim da budeš povrijeđena."

"Mogu se brinuti o sebi." Mary Kate još jednom odmahne glavom. "Ako želiš biti ljubomorna što ja znam kako privući muškarca umjesto da hodam okolo pokušavajući biti muško, to je tvoj problem, a ne moj!"

Bio je to tako jak udarac da je Brenna ostala stajati na mjestu, ne shvaćajući koliko je boli, dok Mary Kate nije izjurila i zalupila vrata za sobom. Oči su joj se napunile suzama pa je poželjela sjesti u jednu od starih stolica i plakati.

Nije pokušavala biti muško; pokušavala je samo biti ona sama.

I željela je samo zaštititi sestru. Zaustaviti je prije no što napravi nešto što bi je povrijedilo ili osramotilo. Ili nešto još gore. To je sve Shawnova krivica, zaključila je. Shawn je bio kriv što je namamio njezinu mladu i nevinu sestru da se zaljubi u njega i ona će se odmah suočiti s time. Zanimarila je tihi glas u glavi koji joj je govorio drukčije.

Izašla je odlučnim korakom, odmahujući glavom kad ju je Aidan pokušao uhvatiti za ruku i pitati što nije u redu. Kad je ušla u kuhinju, oči su joj sjale, ali ne od suza, već slično pogledu ubojice.

"Brenna, zašto si tako odvukla Mary Kate? Samo smo..."

Zašutio je kad mu je prišla, rubovima čizama udarila o rub njegovih cipela i počela ga prstom bosti u prsa.

"Drži ruke podalje od moje sestre."

"Za ime Božje, o čemu pričaš?"

"Znaš ti dobro o čemu pričam, prokleti perverzijače. Ona ima jedva dvadeset, gotovo je još uvijek djevojčica."

"Što?" Odgurnuo je njezinu ruku prije no što mu je prstom kroz rebra mogla doprijeti do srca. "Što?"

"Ako misliš da ću samo stajati dok je dodaješ na svoj popis žena, onda se grdno varaš."

"Moj... Mary Kate?" U početku je bio šokiran. Zatim se sjetio kako je djevojčica, ne, ne, mlada žena, ispravio se, izgledala dok se smiješila i treptala očima. "Mary Kate", rekao je zamišljeno, s tek naznačenim osmijehom.

Brenna se naglo zacrvenjela.

"Bolje ti je da ti nestane taj sjaj iz očiju ili ću ga ja maknuti šakom, kunem ti se."

Gledajući njezine stisnute šake pažljivo je koraknuo unazad i digao ruke u zrak dlanovima prema naprijed. Davno je prošlo doba kad se mogao pri punoj svijesti tući s njom.

"Brenna, smiri se. Nikad je nisam dotaknuo, nikad ni pomislio na to. Nikad nisam razmišljao o njoj na taj način dok to sama nisi spomenula. Za ime Božje, znam je dok je još bila u pelenama.

"E sad više nije u pelenama."

"Ne, doista nije", rekao je uz možda pretjeranu naznaku odobravanja. Zbog toga je pretpostavljao da je sam kriv za udarac u trbuh koji je uslijedio. "Isuse, Brenna, ne možeš zamjeriti čovjeku što nešto cijeni."

"Cijeni iz daljine. Ako slučajno probaš nešto s njom, kunem se da ću ti slomiti obje noge."

Rijetko je gubio živce pa je lagano zamijetio da je opasno blizu tome. Da bi riješio problem, rukama ju je uhvatio pod pazuhe i podigao sve dok im oči nisu bile u ravnini. U njezinima se ocrtavao bijes i šok.

"Ne prijeti mi. Da tako razmišljam o Mary Kate, već bih nešto napravio u tom pogledu i to bi bilo između mene i nje, a ne između mene i tebe. Razumiješ?"

"Ona mi je sestra", započne Brenna pa zašuti nakon što ju je snažno zatresao.

"I to ti daje pravo da nju sramotiš, a mene tučeš, samo zato što smo stajali u kuhinji i pričali? Pa, evo, stojim ovdje i razgovaram s tobom kao i nebrojeno puta do sada. Jesam li strgao odjeću s tebe i iskoristio te?" Naglo ju je spustio i nevjerojatno snažno pogodio samim time što joj je okrenuo leđa. "Srami se toga o čemu si razmišljala", reče tiho.

"Ja..." Ipak ću plakati, pomislila je. Borila se sa suzama, snažno gutala i zatim ostala zuriti kad je Darcy ušla u kuhinju. "Moram ići", bilo

je jedino što je uspjela reći. Zatim je pobjegla kroz stražnja vrata.

"Shawne." Darcy je odložila prljave tanjure u sudoper i pogledala ga. "Koga si vruga napravio da si rasplakao Brennu?"

Krivnja, bijes i osjećaji o kojima nije želio razmišljati vodili su rat u njemu.

"Oh, samo me pusti na miru", odvratio joj je razdraženo. "Dosta mi je žena za večeras."

Osjećala se jadno i prestrašeno. Uznemirila je, uvrijedila i osramotila dvoje ljudi do kojih joj je bilo jako stalo. Gurala je nos u nešto što nije bilo njezina briga. Ne, nije vjerovala u to. To jest bila njezina briga. Mary Kate gotovo je razvratno očijukala s njim, a Shawn to nije primjećivao.

Tipično.

Ali primijetio bi. Njezina je sestra bila lijepa, divna i pametna. I bila je definitivno mlada žena u punom cvatu. Zaštititi je nije bilo pogrešno. Ali postupak je bio nespretno i više nego blago sebičan. Morala se suočiti s još jednom činjenicom, da je branila svoj teritorij.

Naravno, Shawn ni to nije primijetio.

Sve što je sada mogla učiniti jest pomiriti se s time.

Dugo je šetala plažom. Da se isplače, razmisli o svemu, smiri se. I da bude sigurna da su joj roditelji već legli, kako bi mogla nasamo razgovarati s Mary Kate.

Na terasi je gorjelo svjetlo, isto kao i u prednjoj sobi. Ostavila ih je oba upaljena, sumnjajući da se njezina sestra Patty već vratila sa subotnjega izlaska sa zaručnikom. *Još jedno vjenčanje*, pomislila je dok je skidala jaknu. Još zbrke, planiranja i živčanog plakanja zbog cvijeća i uzoraka tkanine. Nikako mogla shvatiti zašto bi razumna osoba željela prolaziti kroz sve te gluposti.

Maureen je bila na rubu živčanoga sloma, i cijelu je obitelj dovela u isto stanje, prije nego je konačno prošle jeseni stala pred oltar. *Izgledala je prekrasno*, pomisli Brenna dok je vješala kapu na najbližu kuku. Sva je sjala u lepršavoj bijeloj haljini i čipkanom velu koji je njihova majka nosila na svom vjenčanju. Izgledala je presretno, a zbog očite ljubavi kojom je bila preplavljena Brenna je na trenutak zaboravila da se u svojoj kompliciranoj plavoj haljini djeveruše osjeća kao potpuna glupača.

Ali ako se ikada odluči na taj korak, a budući da je željela djecu, što joj je preostalo nego da se jednom uda, sve će biti jednostavno. Pomirit će se s vjenčanjem u crkvi, pošto je pretpostavljala da to i majka i otac žele za sve kćeri. Ali neka bude prokleta ako provede nekoliko mjeseci tražeći

haljinu, listajući kataloge i raspravljajući o dobrim i lošim stranama ruža ili tulipana i slično.

Nosit će majčinu vjenčanicu i veo, a u rukama možda žute tratinčice, budući da ih je voljela. I krenut će prema oltaru s ocem na zvuk frula, a ne prašnjavih starih orgulja. Zatim će proslaviti ovdje, u kući. Uz veliku, bučnu ceili gdje će svi moći olabaviti kravate i opustiti se.

Što to radim, pomislila je odmahujući glavom pred vratima sobe koju su dijelile njezine mlađe sestre Mary Kate i Alice Mae, sanjareći sada o takvim stvarima? Ušuljala se u sobu i stajala udišući slatkasti miris ženskih potrepština dok joj se oči nisu priviknule na tamu, a zatim krenula prema krevetu najbližem stražnjem prozoru.

"Mary Kate, jesi li budna?"

"Budna je." Naglo se pojavila silueta Alice Mae, glava i ramena okruženi gomilom neurednih kovera. "A ja ti moram reći da te mrzi najviše na svijetu i mrzit će te do smrti. Neće razgovarati s tobom."

"Spavaj."

"Kako bih mogla spavati kad je ona uletjela i počela te psovati kao luda? Zar si je doista izgurala iz kuhinje u Gallagher'su i zatim je vrijeđala?"

"Nisam."

"Jest", ispravi je ukočen, služben glas Mary Kate. "I hoćeš li joj, molim te, Alice Mae, reći da makne svoju mršavu stražnjicu iz moje sobe."

"Kaže da makneš..."

"Za ime Božje, čula sam je. I neću."

"Dobro onda, ako ona neće, ja ću." Mary Kate počne ustajati i nađe se prikovana za krevet.

Kad je začula prigušene psovke i zvukove borbe, Alice Mae žurno upali noćnu lampu da bi promatrala predstavu.

"Ah, nikad je nećeš pobijediti, Katie, jer se tučeš kao curica. Zar nikad nisi slušala što nam je govorila?"

"Samo miruj, gusko. Kako ću ti se, dovraga, ispričati dok mi pokušavaš odgristi ruku?"

"Ne želim tvoju prokletu ispriku."

"E dobit ćeš je, makar ti je morala nagurati u grlo." Razdražena do krajnjih granica, Brenna je napravila logičan potez. Sjela je na sestru.

"Brenna se zbog tebe rasplakala." Alice Mae, osoba najmekšeg srca u cijeloj Irskoj, ustala je iz kreveta i bosa prišla sestri. "Smiri se." Nježno poljubi Brennu u oba obraza. "Nije sve tako strašno, dušo."

"Mala majka", Brenna promrmlja i skoro opet počne plakati. Njezina sestra više nije bila dijete, nego mršava, lijepa djevojka na granici da postane ženom. I to će biti još jedna briga, pomisli Brenna i uzdahne. "Vrati se u krevet, srce. Noge će ti se smrznuti."

"Sjest ću ovdje." Uspela se na krevet i sjela Mary Kate na noge. "I pomoći ti da je držiš. Ako te to rasplakalo, mogla bi te barem iz pristojnosti saslušati."

"I ona je mene rasplakala", javi se Mary Kate.

"Tvoje su bile suze bijesa", reče joj Alice Mae službeno, koristeći jedan od majčinih izraza.

"I moje su djelomice bile takve, pretpostavljam." Brenna uz uzdah jednom rukom zagrlila Alicu Mae. "Imala je pravo naljutiti se na mene. Loše sam se ponijela. Jako mi je žao, Katie, što sam se tako ponijela i zbog svega što sam ti rekla."

"Stvarno?"

"Stvarno." Grlo joj se stisnulo, a oči ponovno zasuzile. "Samo te volim."

"I ja tebe volim", reče Mary Kate jecajući. "I meni je žao. Rekla sam ti neke grozne stvari. Nisam tako mislila."

"Nema veze." Pomakla se, tako da se Mary Kate mogla uspraviti i zagrliti je, "Ne mogu si pomoći da se ne brinem o tebi", promrmljala je sestri u kosu. "Znam da si odrasla, ali nije mi lako razmišljati o tebi na taj način. S Maureen i Patty nije tako teško. Maureen je jedva deset mjeseci mlada od mene, a Patty je stigla godinu poslije. Ali vas dvije..." Raskrilila je ruke da im se i Alice Mae može pridružiti. "Sjećam se kad ste se rodile pa mi je malo drukčije."

"Ali nisam radila ništa loše."

"Znam." Brenna sklopi oči. "Tako si lijepa, Katie. Pretpostavljam da moraš vježbati. Ali bilo bi mi draže kad bi vježbala na dečkima svojih godina."

"Već jesam." Mary Kate se nasmije, digne glavu s Brennina ramena i široko se osmjehne. "Mislim da sam spremna krenuti na sljedeći stupanj."

"Oh, majko Božja." Brenna sklopi oči. "Samo mi odgovori na ovo pitanje: misliš li da si zaljubljena u Shawna?"

"Ne znam." Nemirno slegne ramenima. "Mogla bih biti. On je tako lijep, poput princa na bijelom konju. I poput pjesnika je, tako romantičan i zamišljen. I gleda te ravno u oči. Mnogim dečkima pogled počiva malo niže pa znaš da zapravo ne razmišljaju o tebi, nego kako ti skinuti bluzu. Jesi

li ikada zamijetila njegove ruke, Brenna?"

"Njegove ruke?" Dugačkih, uskih prstiju, spretne. Predivne.

"To su ruke umjetnika. Gledajući ih, znaš kako bi bilo da te dodiruju."

"Da", reče Brenna uzdahnuvši i odmah se pribere. "Mislila sam reći da razumijem kako te može natjerati na, hm, razmišljanje, budući da je tako lijep. Samo želim da se čuvaš, to je sve."

"Hoću."

"Eto, sad ste se pomirile." Alice Mae ustane i poljubi ih obje. "Brenna, hoćeš li sad otići da se možemo naspavati?"

Brenna nije mnogo spavala, a i kad je spavala, mučili su je snovi. Čudni, pomiješani snovi s trenucima gotovo bolne jasnoće. Bijeli krilati konj s jahačem u srebrnoj odjeći; vjetar mu je sklanjao crnu kosu s lijepog, pravilnog lica. Letio je kroz noć dok su oko njega gorjele zvijezde. Letio je sve više i više ka svjetlećoj bijeloj kugli punog Mjeseca. Mjeseca čija je svjetlost sličila na suze, suze koje je skupljao kao bisere u vreću od čistog srebra. Bisere koje je položio pred noge Lady Gwen dok su stajali ispred kolibe na vilinskom brdu.

"Ovo su mjesečeve suze. Predstavljaju moju žudnju za tobom. Uzmi ih, uzmi mene i dat ću ti sve što imam."

Ali ona je prolila vlastite suze dok se okretala od njega, odbijajući ga. A biseri su sjali u tami. Od tog sjaja nastadoše noćurci. A Brenna ih je brala noću, dok su njihove nježne latice bile rastvorene. Ostavljala ih je na malom uzvišenju kraj vrata kolibe, ostavljala ih Shawnu jer nije imala hrabrosti ući unutra i ponuditi mu ih. Njih i sebe.

Zbog premalo spavanja i previše snova sljedeći dan dočekala je umorna i krvavih očiju. Poslije mise gubila je vrijeme rastavljajući motor stare kosilice za travu, mijenjajući kleme i svjećice na svom kamionetu, ugađajući motor iako mu ugađanje nije bilo potrebno. Ležala je pod majčinim starim automobilom i mijenjala ulje kad je spazila očeve čizme.

"Mama mi je naredila da dođem ovamo i pitam te što te muči prije no što rastaviš cijeli motor ove stare krtije."

"Samo radim stvari koje treba napraviti."

"Vidim." Čučnuo je i uz drhturav uzdah, zavukao se do nje pod automobil. "Znači, ništa te ne muči."

"Možda me nešto i muči." Nekoliko minuta je radila u tišini, znajući da će joj otac dati vremena da sredi misli. "Mogu li te nešto pitati?"

"Znaš da možeš."

"Što muškarci žele?"

Mick napući usne, zadovoljan što vidi kako se njegova kći brzo i vješto služi ključem za zavrtnje.

"Pa, većina bi se zadovoljila dobrom ženom, stalnim poslom, toplim jelom i jednim pivom na kraju dana."

"Pokušavam dokučiti onaj prvi dio. Što muškarac želi od žene?"

"Oh! Pa..." Zbunjen i više nego malo nervozan počeo se izvlačiti ispod auta. "Pozvat ću ti majku."

"Ti si muškarac, ona nije." Brenna ga uhvati za nogu prije nego je mogao pobjeći. Iako je bio snažan, njezin je stisak bio jači. "Želim čuti od muškarca što to želite od žene."

"Ah... pa... zdrav razum", rekao je malo previše bezbrižno. "To je dobra osobina. I strpljenje. Muškarcu treba strpljiva žena, da ti pravo kažem. Nekada davno žena je stvarala ugodan, lijep dom, ali u današnjem svijetu, a pošto imam pet kćeri moram živjeti u današnjem svijetu, to je više 'daj i uzmi' odnos. Međusobno pomaganje." Uhvatio se za tu riječ kao za uže bačeno preko ruba vrlo visoke stijene s vrlo uskim ravnim prostorom koji mu se upravo počeo odronjavati pod nogama. "Muškarac želi pomagača, družicu za cijeli život."

Brenna se lagano odgurne da bi mogla sjesti pokraj automobila. I dalje ga je držala za gležanj, budući da je predosjećala da bi pobjegao čim bi mu se pružila prilika.

"Mislim kako oboje znamo da me ne zanima zdrav razum, strpljenje i društvo."

Zacrvenio se, a zatim probljedio.

"Neću razgovarati s tobom o seksu, Mary Brenna, to si izbij iz glave. Neću voditi razgovor o takvim stvarima s vlastitom kćeri."

"Zašto? Sigurna sam da si ga prakticirao, inače me ne bi bilo, zar ne?"

"Kako god kažeš", reče i stisne usne.

"Da sam ti sin, a ne kći, bismo li mogli razgovarati o tome?"

"Nisi, i nećemo, i gotovo." Sad je i on prekrižio ruke.

Sjedeći tako podsjetio je Brennu na ljutitog patuljka pa se pitala je li ga Jude koristila kao model za neke od svojih skica.

"A kako bih trebala shvatiti nešto o čemu ne mogu razgovarati?"

Budući da Mick u tom trenutku nije obraćao pažnju na logičnost njezina argumenta, samo se namrštitio i zurio u daljinu.

"Ako moraš razgovarati o takvim stvarima, razgovaraj sa svojom majkom."

"Dobro, dobro, nema veze." Odlučila je pristupiti tomu iz drugog kuta.

Zar je nije upravo on učio da se svakom poslu može pristupiti na više načina? "Reci mi nešto drugo."

"O potpuno različitoj temi?"

"Moglo bi se reći." Osmjehnula mu se i potapšala ga po nozi. "Pitam se, ako postoji nešto što želiš, želiš to već neko vrijeme, što bi poduzeo?"

"Ako to već dugo želim, zašto to nemam?"

"Zato što do sada baš i nisi uložio napor da to dobiješ."

"A zašto nisam?" Podigao je obrve boje pijeska. "Jesam li spor ili samo glup?"

Listajući, Brenna promisli o njegovim riječima i zaključila kako sigurno ne zna da je upravo uvrijedio svoje prvorodeno dijete. Zatim je polako kimnula glavom.

"Možda pomalo od oboje, u ovom slučaju."

S olakšanjem što je razgovor krenuo u sigurnijem smjeru, široko joj se osmjehnuo.

"Onda bih prestao biti spor i prestao biti glup i krenuo prema onome što želim. Ne bih gubio vrijeme okolo. Jer kad jedan O'Toole nešto zamisli, tako mi Isusa, on to i dobije."

To je bila istina, znala je. To se i očekivalo.

"Ali možda si lagano nervozan i nesiguran u svoju vještinu u tom području."

"Curo, ako ne kreneš za onim što želiš, nikada to nećeš imati. Ako ne pitaš, odgovor je uvijek ne. Ako ne kreneš, uvijek ćeš ostati na istom mjestu."

"U pravu si." Položila mu je ruke na ramena, pri tome prenoseći nešto masti za podmazivanje na njegovu košulju, i glasno ga poljubila. "Uvijek si u pravu, tata, i upravo to sam željela čuti."

"Pa, na kraju krajeva, tome otac i služi."

"Bi li mogao završiti ovo ovdje?" Pokazala je palcem ispod auta. "Ne volim posao ostavljati poludovršen, ali moram se nečim pozabaviti."

"Nema problema." Uvukao se ispod auta i, sretan što je njegovoj kćeri sada lakše, zviždukao je dok je radio.

Peto poglavlje

Shawn je procijedio čaj kad je bio siguran da je dovoljno jak, po njegovu ukusu, i odmotao jučerašnje pogačice preostale iz puba. Morao je biti na poslu tek za sat vremena pa je odlučio uživati u svom malom doručku i pročitati novine što ih je kupio u selu na povratku s mise. Iz radioprijemnika na šanku čule su se tradicionalne gelske melodije, a u kuhinjskoj peći gorjela je snažna vatra. Za njega je to bio gotovo raj.

Uskoro će kuhati za nedjeljne posjetitelje, a Darcy će ulaziti i izlaziti iz kuhinje u Gallagher'su i usput ga zadirkivati. A poneki gost naći će shodno nešto mu reći. Pretpostavljao je da će se i Jude pojaviti na sat ili dva i on će se pobrinuti da dobro, zdravo objeduje.

Ništa mu od toga nimalo nije smetalo, baš ništa. Ali ako povremeno nije provodio malo vremena sam, osjećao se kao da će mu mozak eksplodirati. Mogao se zamisliti da ostatak života živi u kolibi u društvu zlovoljnog crnog mačka ispruženog ispred vatre, uživajući u tihim jutrima.

Zamišljen, nesvjesno je pjevušio uz zvuke gajdi i flaute što su dopirali iz zvučnika. Nogom je počeo udarati ritam. A zatim mu je srce gotovo stalo kad ga je uplašio snažan tresak stražnjih vrata. Kroz prozor ga je gledala ogromna žuta kuja; jezik joj je visio iz usta dok se ogromnim šapama naslanjala na vrata. Shawn odmahne glavom, ali ipak ustane i priđe vratima. Betty, pas O'Tooleovih, nikada mu nije smetala. Bila je dobro društvo, a nakon malo češkanja i maženja sklupčala bi se i sanjala svoje snove. Bub se nakostriješio, ali to je bilo više iz navike. Kad strpljiva Betty nije reagirala, mačak joj je okrenuo leđa i počeo se lizati.

"Opet skićeš, zar ne?" reče Shawn dok je puštao Betty da uđe i skloni se od hladnog vjetra što je mirisao na kišu. "Pa, dobrodošla si na komadić pogačice i ležanje ispred vatre, bez obzira što onaj vrag od mačka kaže o tome." Ali kad je htio zatvoriti vrata, spazio je Brennu.

Njegova prva reakcija bila je lagana razdraženost, jer je dolazio netko tko se ne bi zadovoljio češkanjem i maženjem, nego će zahtijevati razgovor. Držao je vrata, stajao između vjetra i topline i promatrao je.

Nekoliko kovrča njezine kose, crvene poput rubina, oslobodilo se ispod kape i sad ih je vjetar nosio. Usta su joj bila čvrsto stisnuta, zbog čega je počeo razmišljati je li on, ili možda tko drugi, učinio nešto što ju je razljutilo. Što, kad je malo bolje razmislio, uopće nije bilo teško učiniti. Ipak, ako ih je čovjek dulje promatrao, bila su to lijepa usta.

Ima dugačak korak za tako nisku ženu, pomislio je. Korak ubrzan namjerom. Kretala se kao da mora nešto napraviti i želi što prije biti gotova s time. Poznavajući O'Tooleove, nije sumnjao da će mu ubrzo jasno i glasno reći o čemu se radi. Zaobišla je nekoliko gredica začinskog bilja koje je namjeravao proširiti u pravi kuhinjski povrtnjak. Vjetar joj je natjerao boju u lice pa su joj obrazi bili rumeni kad je podigla glavu i ugledala ga.

"Dobar ti dan, Mary Brenna. Ako šećeš psa, čini se da je njoj dosta. Već sjedi pod mojim stolom, a Bub je ignorira kao da nije dostojna njegova vremena."

"Ona je željela prošetati mene."

"Naravno, a da ti povremeno hodaš umjesto što tako marširaš, možda bi i dulje ostala uz tebe. Uđi da se skloniš od vjetra." Počeo se kretati unatrag kad se približila vratima, zatim zastao i pomirisao zrak. "Mirišeš na cvijeće i mast za podmazivanje ili nešto slično."

"Motorno ulje i ono što je ostalo od parfema kojim me Alice Mae jutros polila."

"Uistinu zanimljiva kombinacija." *I doista nalik Brenni O'Toole,* pomislio je dok je prolazila kraj njega. "Želiš li čaja?"

"Da." Skinula je jaknu i bacila je na vješalicu, zatim se sjetila kape pa je i nju odbacila. Uvijek je osjećao čudan grč u želucu dok je promatrao kako se sva ta kosa spušta na njezina ramena. *Glupo,* pomislio je hodajući prema čajniku. Znao je da je tamo, pod tom ružnom kapom. Ali svaki put kad ju je raspustila bilo je to novo iznenađenje.

"Imam i pogačice."

"Ne, hvala." Željela je pročistiti grlo, budući da joj se činilo punim nečega gustog i vrućeg. Umjesto toga sjela je za stol i ležerno se naslonila. Dok je dolazila odlučila je da će si olakšati stvari, barem koliko može. "Pitala sam se želiš li da ti ovaj tjedan malo pogledam automobil. Zadnji put kad si ga vozio zvučao je nekako jadno."

"Vrlo rado, ako imaš vremena." Promatrao je kako se Bub okrenuo da bi leđa protrljao o Brennine noge i zatim joj skočio u krilo. Taj je mačak volio jedino O'Tooleove. Shawn je zaključio da je to stoga što su svi bili mrzovoljna stvorenja.

"Nisi li zauzeta Judinom kućom, radeći dječju sobu?"

Gladila je Buba po glavi dok je on preo glasno poput teretnoga vlaka.

"Imam dovoljno vremena."

Sjeo je Brenni preko puta i kad je Betty došla po još, pružio joj je pola

pogačice.

"I kako to napreduje?" Zaključio je da mu je ipak ugodno sjediti s njom u toploj kuhinji, dok su se oko njih motale životinje.

"Oh, dobro. Ono što Jude želi uglavnom su sitnice, uljepšavanje i slično. Ne razmišlja, kao prava žena, da će ostale sobe izgledati zapušteno kad uredi jednu. Željela bi malo urediti i spavaću sobu."

"Što nije u redu s njom?"

Brenna slegne ramenima.

"Ništa, što se mene tiče, ali Jude i Darcy su smislile svašta. Nove zidne tapete, ukrasne letvice druge boje, brušenje poda. Onda sam samo spomenula kako je lijep pogled s prozora, Jude je počela pričati kako je oduvijek željela klupicu ispred prozora i poželjela je da napravim i to." Brenna odsutno uzme preostalu polovicu pogačice i odgrize komadić. "Kladim se da ćemo tata i ja samo prelaziti iz sobe u sobu, od podruma do tavana. Sad je preuzela ulogu gazdarice. Kući se."

"Pa, ako je s time sretna i ako Aidanu ne smeta..." Shawn je utihnuo, zamišljajući kako bi bilo živjeti usred sveg tog piljenja i lupanja čekićem. Radije bi se vrtio na ražnju na laganoj vatri.

"Smeta?" Brenna se glasno nasmije. "Uđe u sobu tijekom neke od naših rasprava i samo se osmjehuje kao budala. Potpuno je zaluden njome. Vjerujem da bi, kad bi ona rekla '*dajmo Brenni da okrene kuću tako da imamo pogled na drugu stranu*', on bez pogovora pristao." Uzdahne i otpije gutljaj čaja. "Doista su predivni zajedno."

"Nju je dugo čekao." Shawn odmahne glavom kad ga je Brenna zbunjeno pogledala. "Naravno da je čekao. Morala bi ga malo bolje promatrati da to vidiš. Kad je prve večeri ušla u pub to je bilo to. U tom trenutku životi su im se promijenili, iako to nisu znali."

"A ti si znao?"

"Ne mogu baš reći da sam znao što će se dogoditi, ali sam znao da će se neke stvari promijeniti."

Zainteresirana, nagnula se prema njemu.

"A što ti čekaš?"

"Ja?" Podigao je obrvu. "Meni je ovako dobro."

"U tome i jest tvoj problem, Shawne." Uprla je prstom u njega. "Ideš istim putem sve dok to ne postane rutina, ali to nikada ne primjećuješ, jer ti je glava uvijek u oblacima."

"Ako i jest rutina, to je moja rutina i dobro se osjećam."

"Moraš malo preuzeti kontrolu." Sjetila se očevih riječi. "Krenuti

naprijed. Ako ne kreneš naprijed, uvijek ćeš ostati na istome mjestu."

Blagog, zainteresiranog pogleda podigao je šalicu s čajem.

"Ali sviđa mi se ovdje."

"Ja sam spremna krenuti dalje." Vjeđe su joj se spustile dok ga je proučavala. "I ne smeta mi da budem ona koja preuzima kontrolu ako tako mora biti."

"A nad čime ovaj put namjeravaš preuzeti kontrolu?"

"Nad tobom." Naslonila se ignorirajući podrugljivi osmijeh koji joj je uputio dok je ispijao čaj. "Mislim da bismo trebali spavati zajedno."

Zagrcnuo se, prolio vrući čaj po rukama i novinama i počeo snažno kašljati. Ispustila je brz uzdah razdraženosti, naglo se uspravila, usput bacajući ljutitog Buba na pod, prišla Shawnu i počela ga dlanom udarati po leđima.

"Sigurno ti pomisao na to nije baš toliko odbojna."

"Isuse!" Jedino je to uspio izgovoriti. "Isuse Kriste!" Kad je ponovno sjela u stolicu samo je zurio u nju očima koje su još suzile. "Kakav je to način izražavanja?"

"Jednostavan." Odlučna ne popustiti razdraženosti i ne pobjesnjeti, prebacila je ruku preko naslona stolice. "Činjenica je da te želim. Već neko vrijeme." Sada je otvorio usta i izraz šoka na njegovu licu gotovo ju je doveo do ludila. "Što si mislio? Da se samo muškarci mogu počesati kad ih zasvrbi?"

Nije tako mislio, naravno da nije. Ali isto tako, nije mislio da bi se muškarac pojavio u nečijoj kuhinji i tako to objavio.

"Što bi tvoja mama rekla da te čuje kako govoriš?"

Brenna nagne glavu.

"Ona nije ovdje, zar ne?"

Odgurnuo je stolicu dovoljno naglo da Betty skoči na noge. Pošto nije mogao smiriti misli koje su mu se rojile u glavi, krenuo je prema vratima.

"Trebam zraka."

Brenna je na trenutak ostala sjediti. Naredila si je da polako i duboko diše i pričekava da se smiri. Da bude razumna, odrasla i racionalna. No, njezin se razum borio s bijesom gotovo deset sekundi prije nego što je podvio rep i pobjegao.

Koja drskost! Koja prokleta drskost. Što je ona, nekakvo čudovište da se nije mogao zamisliti kako leži s njom? Zar je morala paradirati okolo u kratkim suknjama i našminkana da bi je Shawn Gallagher primijetio? Kvrugu i to. Ustala je, izašla i odlučno koračala kroz vjetar.

"Ako nisi zainteresiran, dobro. Samo tako reci."

Sustigla ga je i stala pred njega. Taj problem riješio je okrenuvši se i krenuvši u suprotnom smjeru. Mogao je biti sretan što nije imala oružje sa sobom.

"Ne odlazi od mene, ti kukavičko pseto."

Pogledao ju je preko ramena sjajnim plavim očima.

"Trebala bi se sramiti." Maknuo je pogled s nje i nastavio hodati.

Bila je potpuno šokirana. A, Bože pomози, on je bio... također nemiran. Odbijao je razmišljati o njoj na taj način. Oduvijek je to odbijao. Istina, od vremena do vremena pokoja njegova misao odlutala bi u tom smjeru, ali odmah ih je sasjekao u korijenu, zar ne? I to će učiniti i sada.

"Sramiti?" Glas joj je bio poput udarca šakom. "Tko si ti, dovraga, da odlučuješ čega bih se trebala sramiti?"

"Čovjek kojemu si se upravo ponudila kao da nudiš pivo i čips."

Ponovno ga je sustigla, ali njegove su je riječi pogodile tako da je probljedjela.

"Znači, tako? Misliš da je to sve? Onda bi se ti trebao sramiti."

Primijetio je u njezinim očima povrijeđenost i to ga je samo dodatno zbunilo.

"Brenna, ne možeš hodati okolo i nuditi muškarcima seks. To jednostavno nije u redu."

"No u redu je kad to muškarci govore ženama?"

"Ne, ne mislim tako. To je... To bi trebalo... Majko Božja, ne mogu tako razgovarati s tobom. Ti si mi gotovo član obitelji."

"Zašto muškarci koje znam ne mogu govoriti o seksu kao o normalnoj ljudskoj funkciji? I nisam član tvoje obitelji."

Možda je to kukavički, pomislio je, ali bila je to i diskrecija. Odmaknuo se od nje.

"Ne približavaj mi se."

"Ako ne želiš spavati sa mnom, samo reci da te ne privlačim na taj način."

"Ne razmišljam o tebi na taj način." Još se odmaknuo od nje, gazeći gredice sa začinskim biljem. "Gotovo si mi sestra."

Pokazala je zube, što je bio znak da je na rubu živaca.

"Ali nisam tvoja prokleta sestra, zar ne?"

Vjetar joj se počeo igrati kosom, koja je zalepršala. Poželio ju je uhvatiti rukom, nešto što je mogao učiniti stotinu puta prije, kad je to bila neđužna gesta.

Sada se bojavao da ništa između njih više neće biti nevažno.

"Ne, nisi. Ali razmišljao sam o tebi, trudio sam se razmišljati o tebi, na taj način cio život. Kako možeš od mene očekivati da odjednom napravim preokret i... Ne mogu", rekao je brzo kad je osjetio kako mu srce ponovno brže kuca. "Jednostavno nije u redu."

"Ne želiš spavati sa mnom, to je tvoj problem." Hladno je kimnula glavom. "Drugi žele." Uz te riječi okrenula se na peti i krenula odlučnim korakom kući.

"Čekaj trenutak, zaboga." Bio je vrlo brz kad je trebalo i nije uspjela načiniti tri koraka prije nego ju je uhvatio za ruku. Naglo ju je okrenuo i čvrsto uhvatio i drugom rukom. "Ako misliš da ću te pustiti da odeš razmišljajući o tome, grdno se varaš. Ne želim da odeš i baciš se u naručje bilo kojem muškarcu samo zato što si ljuta na mene."

Sjaj u njezinim očima trebao je biti upozorenje, ali glas joj je bio tako miran i hladan da ga nije zamijetio.

"Imaš visoko mišljenje o sebi, Shawne Gallagheru. Ako želim biti s nekim muškarcem, bit ću s njim. Neću te pitati za odobrenje. Možda će te to šokirati, ali već sam vodila ljubav i sviđa mi se. I ponovno ću kad poželim."

Mogla ga je i maljem udariti u trbuh.

"Ti... Tko."

"To je moja briga", prekinula ga je uz samozadovoljan pogled. "A ne tvoja. Sad me pusti. Nemam ti više što reći."

"Ali ja imam tebi štošta reći."

No nije se mogao sjetiti ničega, ne uz slike Brennina tijela omotana oko nekog muškarca bez lica koje su mu se prikazivale pred očima. Zabacila je glavu i ponovno ga napeto promatrala.

"Želiš li spavati sa mnom ili ne?"

Da li kazati istinu ili lagati? Odjednom je bio siguran da bi bilo koji odgovor odveo ravno u pakao. Ali pomislio je da je laž sigurnija.

"Ne."

"Onda je to kraj rasprave."

Bijesna i ponižena, krenula je kući. Ali onda, možda je to bio ponos, možda potreba, reagirala je prije no što je razmislila. U jednom lakom skoku našla mu se u naručju, nogu ovijenih oko njegova struka, usana pripijenih uz njegove. Učinilo joj se da je čula kako Betty laje, jednom, dvaput, triput zaredom, gotovo poput smijeha. Držala se čvrsto kad je Shawn zateturao i zatim je ugrizao, ne tako nježno, za donju usnu. Netko

je zastenjao, nije znala niti je marila tko; uložila je sve u to silovito spajanje usana.

Iznenadila ga je. Zbog toga je nije ispustio. Da, naravno. Bila je to instinktivna reakcija primiti tu predivnu čvrstu stražnjicu rukama i zatim ih pustiti da kliznu uz njena leđa i izgube se u njezinoj bujnoj kosi. I taj brz udah bio je od šoka. Nije on kriv što su ga njezin okus i miris zaokupili i što mu se zbog toga vrtjelo u glavi.

Morao je prestati. Zbog nje, morao je prestati s tim, odmah... za tren. Prije ili poslije.

Hladan vjetar puhao je oko njih. Sunce se sakrilo iza oblaka, osvjetljavajući nježnim zrakama laganu kišicu koja je upravo počela padati. Gotovo je osjetio kako mu se sva krv povlači iz glave, ostavljajući u njoj samo sliku kako je nosi u kuću, po stubama, do kreveta, da bi je mogao spustiti i dobiti još. Zatim ga je ponovno gurnula, skačući na zemlju. Očima zamućenim od požude promatrao ju je kako se podrugljivo osmjehuje.

"Mislila sam da bi barem trebao probati što si odbio." Dok je tako stajao, uzbuđen do krajnjih granica, popravila je rukav košulje. "Pogledat ću tvoj automobil kad budem imala vremena. Bolje da kreneš prema selu. Kasniš na posao."

Šutio je kad je otišla. Još je stajao na kiši kad su ona i žuti pas nestali iza brda.

"Kasniš", reče Aidan čim je Shawn ušao u pub kroz kuhinjska vrata.

"Otpusti me ili mi se makni s puta."

Aidan podigne obrve na taj neobično otresit odgovor, promatrajući Shawna kako gotovo nasilno otvara vrata hladnjaka i vadi mlijeko, meso i jaja.

"Teško bih mogao otpustiti nekoga tko je vlasnik jednakog udjela kao i ja."

Shawn spusti tavu na štednjak.

"Onda me isplati."

Kad je Darcy ušla u kuhinju, Aidan je samo digao ruku, odmahnuo glavom i pokazao joj da izađe. Nije izgledala presretno zbog toga, ali izašla je.

"Što nije u redu?"

"Sve je u redu. Imam posla i mnoštvo stvari na pameti."

"Nikada te nisam vidio da ne možeš istodobno pričati i raditi."

"Nemam što reći i moram praviti pite s mesom. Koji je vrag ženama?"

upitao je, napola se okrećući da bi se namrštio bratu. "Prvo je jedno, onda drugo i na kraju ne znaš s koje će te strane sljedeći put napasti."

"Ah, tako dakle." Aidanova zabrinutost prerasla je u zabavu. Natočio si je čaj i naslonio se na pult promatrajući Shawna kako radi i usput mrmrlja. "Mogli bismo pričati dan i noć i ne bismo bili ništa bliže rješavanju te zagonetke. To je gadno pitanje. Ali ugodnije je imati ženu koja ti stvara probleme nego uopće ne imati ženu, zar ne misliš tako?"

"Ne, barem za sada."

Aidan se samo nasmijao.

"Dobro, koja te to žena toliko muči?"

"Nijedna. Nije ništa. Smiješno je."

"Hmm, neće reći." Aidan je pijuckao čaj i razmišljao. "Znači da je nešto ozbiljno u pitanju."

"Lako je tebi samozadovoljno se smješkat", Shawn mu odbrusi razdraženo. "Kad si se ugnijezdio s Jude Frances."

"Pretpostavljam da jest." Aidan kimne glavom. "No nije uvijek bilo tako i davao si mi dobre savjete kad sam bio na rubu pameti. Možda bi trebao odvojiti malo vremena i sam sebi dati pokoji savjet, ako već ne želiš slušati moje."

"Trenutačno ne želim ženu u svom životu", promrmlja Shawn. "A posebno ne ovu, nikada. Jednostavno ne." Pokušavao je ne razmišljati o tom divljem poljupcu ili kako se osjećao kad se Brennino snažno tijelo priljepilo uz njegovo. "Ne, jednostavno ne", ponovio je i naglim pokretom ruke smanjio plamen pod mesnim nadjevom.

"Ti sam najbolje znaš što ti odgovara, a što ne. Samo ću ti reći da dođe vrijeme kada ti glava govori jedno, a ostatak tijela ne želi slušati. Muškarac se može ponašati kao dijete kad se radi o ženama, želeći ono što ne može imati i uzimajući više nego što može podnijeti. Saznanje da nešto nije dobro ne sprječava te da to i dalje želiš."

"To ne bi bilo dobro za nju." Smireniji, Shawn izvadi zdjelu s namjerom da počne raditi tijesto za pite. "Čak i da nisu još neke stvari u pitanju, to ne bi bilo dobro za nju. I to je kraj priče." Kad je od brašna i vode zamijesio čvrsto tijesto, pokrio je zdjelu i gurnuo je u hladnjak. "Pravit ću veće pite", rekao je Aidanu dok je miješao maslac i salo. "I imam nešto kiselog šulca* što mi je mali Brian Duffy nabrao pa ćemo to večeras poslužiti, budući da dobro ide uz lososa kojeg si jutros kupio."

*šulac, samonikla biljka slična kelju

Poruči Jude da navrati da joj pripremim nešto."

"Hoću, hvala. Shawne..." Zastao je kad je Darcy ponovno ušla, ovaj put nezadovoljna izraza lica.

"Tražiš da ranije siđem, zatim me izguraš napolje. Ako vas dvojica namjeravate i dalje stajati ovdje i povjeravati si svoje muške tajne, idem natrag gore urediti si nokte, pošto otvaramo tek za sat vremena."

"Daj da ti natočim čaja, dušo, budući da te tako iskorištavam." Aidan je lagano potapše po obrazu i dramatično odmakne stolicu od stola.

"Dobro, popit ću čaj, ali želim i kekse uz njega." Sjela je za stol, prekrížila ruke i izazivački mu se osmjehnula.

"Keksi." Aidan je uzeo metalnu kutiju i stavio je pred nju. "Moram razgovarati s vama, budući da se tiče puba."

"Onda pričaj dok radim." Shawn je uzeo zdjelu iz hladnjaka i počeo razvlačiti tijesto.

"Pa, kasnio si, zar ne?" reče Aidan ležerno. "Sjećaš se čovjeka iz New Yorka, Mageeja? Čini se da je zainteresiran da dvoranu koju namjerava graditi spoji s Gallagher'som. Namjeravao sam mu iznajmiti zemlju, dugoročno, ali on zahtijeva da mu je prodamo. Ako to učinimo, ostali smo bez zemlje, a time i bez kontrole koju bismo mogli imati."

"Koliko namjerava platiti?" upita Darcy i zagrizi keks.

"Za sada smo samo općenito razgovarali, ali mislim da bi pristao na cijenu koju mi odredimo. Moram nazvati mamu i tatu zbog ovoga, ali kako je pub sada u našim rukama, nas troje moramo odlučiti što ćemo napraviti."

"Ja sam za prodaju, ako plati dovoljno. Ionako nemamo koristi od te zemlje."

"To je naša zemlja", reče Shawn pogledavši Darcy dok je četverokut razvaljanog tijesta prekrivao mješavinom maslaca i sala. "Oduvijek je bila naša."

"I za nju ćemo dobiti novac. Naš novac."

"Ma, mislio sam o objema mogućnostima." Aidan je stisnutih usana vrtio šalicu. "Ako ne pristanemo na prodaju zemlje, Magee bi mogao naći novo zemljište za svoj projekt. A dvorana bi pubu mogla donijeti zaradu, ako je na neki način držimo pod kontrolom. Čini mi se da je Magee oštar što se poslova tiče i radije bih s njime razgovarao licem u lice, a ne telefonom. Ali kaže da ne može sada doći, budući da vodi neki drugi projekt pa ne može otići dok sve ne bude gotovo."

"Pošalji mene u New York." Darcy je zatreptala svojim tamnim

trepavicama. "A ja ću ga šarmirati da širom otvori lisnicu."

Aidan kratko uzdahne.

"Mislim da šarm kod njega ne pali. Čini mi se da su njemu jedino važni iznosi. Razmišljam zamoliti tatu da otputuje u New York i sastane se s tim Mageejem, pošto je tata jednako oštar kao i neki Jenki lovator. Ali prije no što to učinim, što mi, nas troje, želimo od toga?"

"Profit", reče odmah Darcy i dovrši keks.

"Ugled", reče Shawn i Aidan ga pogleda. "Nekoliko godina mukotrpno radimo na tome da Gallagher's postane glazbeno središte. I naš pub je u vodičima, zar ne, kao mjesto s dobrom hranom i pićem i lokalnim ili gostujućim glazbenicima. Zar te ne zovu grupe ili njihovi menadžeri i raspituju se o terminima?"

"Naravno, i to nam dobro ide", složi se Aidan.

"Ako taj Magee namjerava proširiti ponudu zabave i glazbe u Ardmoreu i dovesti još turista i posjetitelja, to će samo poboljšati naš ugled." Shawn je presložio tijesto u trokut i preklopio rubove prije no što ga je vratio u hladnjak da se stisne. "Ali to se mora učiniti na Gallagherov način, zar ne?"

Aidan se naslonio i promatrao kako Shawn slaže krumpire u sudoper i počinje ih guliti.

"Stalno me iznenađuješ, Shawne. Da, na Gallagherov način ili nikako. Što znači tradicionalno, skromno i irski. Ne želimo da nešto ekstravagantno i glupo bude povezano s našim pubom."

"Što znači da mu moraš dokazati kako je bitno da surađujemo", doda Shawn. "Budući da, za razliku od njega, poznajemo Ardmore i ovo područje."

"A za našu pomoć", odluči Aidan, "dobit ćemo udio u dvorani. To je bio moj zaključak, i ono što sam želio reći tati i zamoliti ga da proba navesti Mageeja da pristane."

Darcy počne lupkati prstima po stolu.

"Dakle, prodat ćemo mu zemlju po našoj cijeni ili mu je dugoročno iznajmiti, pod uvjetom da imamo udio u gradnji, planiranju i zaradi dvorane."

"Jednostavno rečeno." Aidan joj namigne. Zaključio je da Darcy razmišlja oštro i hladnokrvno kad je u pitanju posao. "To je Gallagherov način." Aidan ustane. "Slažemo li se, dakle?"

"Slažem se." Darcy uzme još jedan keks. "Pa da vidimo hoće li nas taj Magee učiniti bogatima."

Shawn je spustio krumpire u kipuću vodu.

"Slažem se. A sad vas dvoje nestanite iz kuhinje."

"Sa zadovoljstvom." Darcy uputi Shawnu imitaciju strastvenog poljupca i izađe iz kuhinje već sanjareći kako će potrošiti Jenkijev novac.

Budući da je smatrao kako Aidan ima sve pod kontrolom, Shawn se nije zamario razmišljajući o prodaji zemlje, gradnji i zaradi od oboje. Pripremao je jela koja je planirao i do otvaranja puba kuhinja je bila topla i puna mirisa. Držao je korak s narudžbama, zapao u uobičajenu rutinu, ali glazba koju je čuo u glavi sada je često prestajala. Počeo bi se poigravati melodijom dok je radio, puštajući note i ritam da krenu svojim putem. Zatim bi se našao na kišici s Brennom u zagrljaju i jedina glazba koju je mogao čuti bila je šum u vlastitim žilama. A za to nije mario.

Bila mu je prijateljica, a nitko nije smio razmišljati o prijateljima na taj način. Čak i ako je to ona započela. Odrastao je zadirkujući je kao i vlastitu sestru. Kad god bi je poljubio, a naravno da je to činio, uvijek je to bio bratski poljubac u obraz. Kako bi se, dovruga, sada mogao vratiti na to, kad zna okus njezina poljupca? Kada zna kako njezina usta odgovaraju njegovima i koliko se... vrućine nalazi u tom malom paketu? I kako bi se, dovruga, mogao riješiti ove tvrde, vruće kugle saznanja u želucu, saznanja koje nije tražio?

Nije njegov tip, ne, uopće nije. Svidale su mu se meke i ženstvene žene koje su voljele očijukati i maziti se. I, za ime Božje, žene koje su mu prepuštale da prvi poduzme korak. Ta on je muškarac, zar ne? Muškarac bi trebao zavesti ženu prema krevetu, a ne da mu bude naređeno da skoči u njega zato što ona, kako je to rekla? Zato što ga želi. Zato što je svrbi.

Proklet bio ako si dopusti da bude nečiji svrab.

Rekao si je da će se neko vrijeme kloniti Brenne O'Toole. I neće se osvrutati ne bi li ugledao onu njezinu ružnu kapu ili čuo njezin glas svaki put kad iz kuhinje izađe u pub. Ali njegove su oči i dalje pretraživale gomilu i napeto je osluškivao. Ipak, ona te nedjelje nije došla u Gallagher's.

Obavio je svoj posao, a oni koji su kušali hranu otišli su kući poslije zatvaranja zadovoljni i punih želudaca. Kad je Shawn oprao kuhinju i krenuo kući, njegov se želudac činio praznim usprkos obroku koji je pojeo, a zadovoljstvo se činilo jako udaljenim.

Pokušao se ponovno izgubiti u svojoj glazbi i proveo sljedeća dva sata za pijaninom. Ali note su zvučale loše, a melodije bile neugodne. Odjednom, dok je prstima prelazio preko tipki, odmahujući glavom kad ga

zvukovi nisu zadovoljavali, osjetio je promjenu zraka. Samo najmanji zamjetljiv pokret. Ali kad je podigao pogled, u malom predvorju nije bilo nikoga.

"Znam da si ovdje." Rekao je to tiho i čekao. Nije dobio odgovor. "Što želiš da saznam?"

Pošto se tišina nastavila, ustao je, dodao još drva u vatru i neko vrijeme osluškiavao fijuk vjetra. Zatim je otišao na kat i pripremio se za spavanje, iako je bio siguran da je previše nervozan da bi spavao.

Utonuo je u san gotovo čim je glavom dotakao jastuk. Sanjao je prekrasnu ženu koja je stajala u vrtu dok joj je mjesečina obasjavala kosu boje zlata. Krila bijelog konja tukla su zrakom, a zatim se umirila kad su potkove dotakle zemlju. Čovjek na konju vidio je samo ženu. Dok je silazio s konja, vreća koju je nosio zasjala je, šireći svjetlost koja je podsjećala na male plamene jezike.

Pred noge joj je istresao bisere bijele i sjajne poput mjesečine. Ali ona mu je okrenula leđa, ne pogledavši ljepotu bisera. Iza njezine spavaćice biseri su se pretvorili u cvjetove što su treperili poput duhova u noći.

I u noći, okružen cvjetovima obasjanima mjesečinom, Shawn je posegnuo za tom ženom. Svijetla kosa pretvorila se u vatru, a nježne oči postadoše oštre i zelene poput smaragda. Osoba koju je privukao bila je Brenna. Zagrlio ju je.

U snu, gdje razum i logika ne vrijede, ljubio je Brennu.

Šesto poglavlje

"Možeš li mi dodati moj savijeni štap, dušo?"

Brenna podigne očevu libelu, gotovo sav njegov alat imao je nadimke, i priđe mu hodajući po starim krpama zamrljanim bojom. Dječja soba već je poprimala obrise i za Brennu to više nije bila Shawnova stara soba, nego soba djeteta koje će se uskoro roditi. Netko drugi možda ne bi mogao nazrijeti pravi izgled završenog projekta zbog gomile alata i stalaka za piljenje i hrpe piljevine. No, ona je voljela neurednu sredinu projekta jednako koliko i njegov ulašten završetak.

Uživala je u mirisima i zvukovima, u dobrom, zdravom znoju proizvedenom udarcima čekićem ili težinom drva. Dok je stajala i promatrala oca kako prislanja libelu na okomitu stranicu police koju su upravo radili pomislila je koliko zapravo voli sitne poslove. Mjerenje, rezanje, provjeravanje, ponovno provjeravanje, sve dok ono što si izradio nije savršen odraz onoga što si zamislio.

"Točno u milimetar", veselo reče Mick i odloži libelu u kut. Nisu primjećivali da su zauzeli jednake poze: ruke na kukovima, noge ugodno raširene, stopala u ravnini.

"A pošto je to sagradio O'Toole, trajat će."

"Da, tako je." Prijateljski ju je udario po ramenu. "To je dobar posao za jedno jutro. Hoćemo li sad otići do puba na ručak pa onda završiti popodne?"

"Oh, nisam gladna." Izbjegavajući njegov pogled, Brenna priđe polici i počne proučavati već gotovu rubnu letvicu za policu. "Samo ti idi. Mislim da ću postaviti rubnu letvicu."

Mick se počese po vratu.

"Cijeli tjedan nisi bila u Gallagher'su."

"Doista?" Znala je prokleta dobro da nije prošla kroz ta vrata od prošle subote. A izračunala je da će joj trebati još dan ili dva da se razina njezina poniženja dovoljno smanji da može ući i pogledati Shawna.

"Doista nisi. U ponedjeljak je bilo *'pa donijela sam nešto od kuće'*, u utorak *'jest ću poslije'*. Onda si jučer željela nešto dovršiti i rekla da ćeš doći kasnije, što nisi učinila." Nagnuo je glavu, podsjećajući se da je ona žena i da žene imaju neke svoje načine ponašanja. "Zar si se posvađala s Darcy?"

"Ne." Bila je zahvalna što je to pretpostavio pa nije morala lagati.

"Vidjele smo se jučer kad je navratila. Ti si otišao kod Clooneyjevih provjeriti odvod." Održavajući glas i kretnje ležernima, podigla je rubnu letvicu. "Pretpostavljam da ne mogu dočekati da vidim kako će ovo izgledati kad bude gotovo. A i obilno sam doručkovala. Samo ti idi i ručaj, tata. Ako za neko vrijeme ogladnim, sići ću i opljačkati Judinu kuhinju."

"Dobro, ako tako želiš." Njegove kćeri, Bog ih blagoslovio, često su mu bile zagonetka. Ali nizašto na svijetu nije mogao dokučiti što ne bi bilo u redu s njegovom Mary Brennom. Samo joj je namignuo dok je navlačio jaknu. "Nakon što ovo dovršimo, možemo barem popiti jedno pivo za kraj dana."

"Naravno. Pretpostavljam da ću biti žedna." *I da ću naći neki izgovor da krenem ravno kući.*

Kad je otišao, postavila je letvicu služeći se pištoljem za ljepilo, zatim iz pojasa izvukla čekić i čavao. Neće razmišljati o njemu, to si je obećala. I uz svoje dnevne poslove ubrzo će preboljeti kakve god osjećaje imala prema Shawnu. Bilo je puno stvari koje je željela i nije mogla imati. Darežljivo srce poput Alice Mae, Maureeninu urednost, strpljenje svoje majke. I nekoliko prokletih centimetara visine, dodala je dok je donosila ljestve da bi mogla pričvrstiti gornji kraj letvice.

Živjela je bez svega toga, zar ne, i dobro joj je išlo. Moći će živjeti bez Shawna Gallaghera. Mogla bi živjeti bez muškaraca općenito, kad smo već kod toga. Jednoga dana sama će si sagraditi kuću i živjeti život na svoj način. Imat će krdo nećaka i nećakinja za razmaziti, a nikoga tko bi joj prigovarao ili što zahtijevao.

Nije mogla tražiti više od toga, zar ne? Neće biti usamljena.

Brenna stavi idući komad rubne letvice na mjesto; rubovi su točno odgovarali. Koliko se mogla sjetiti, nijedan dan u životu nije bila usamljena pa zašto bi sada bila? Imala je svoj posao, svoje prijatelje i svoju obitelj.

Prokletstvo, kako joj je gadno nedostajao taj idiot.

U njezine dvadeset četiri godine života jedva da je prošao dan da ga nije vidjela. U pubu, u selu, u njegovoj ili njezinoj kući. Nedostajali su joj njihovi razgovori, svađe, njegovo lice i glas. Nekako je morala potisnuti svoju želju da bi opet mogli biti prijatelji. Bila je to njezina krivnja, njezina slabost. Mogla je to popraviti. Uzdahnuvši, naslonila je obraz na policu. Dobro su joj išli popravci.

Prenula se iz razmišljanja i ponovno počela udarati čekićem čim je začula korake po hodniku.

"Oh, Brenna!" Jude je ušla u sobu i osmjehnula se. "Ne mogu vjerovati koliko ste napravili u samo nekoliko dana. Preljepo je!"

"Bit će", složi se Brenna. Sišla je s ljestava uzeti drugu rubnu letvicu. "Tata je upravo otišao na ručak, ali polica će danas biti gotova. Mislim da dobro napredujemo."

"Kao i beba. Sinoć sam osjetila kako se miče."

"Oh." Brenna se okrene. "Pa to je divno, zar ne?"

Judine se oči zamagle.

"Ne mogu ti to opisati. Nikada nisam mislila da ću imati sve te osjećaje ili biti tako sretna, da će me voljeti netko poput Aidana."

"Zašto ne bi imala sve to pa još i više?"

"Nikada nisam smatrala da sam dovoljno dobra, dovoljno pametna ili mudra." Položivši ruku, prišla je polici i prstima prešla po rubu. "Kada sad razmišljam o tome, ne mogu shvatiti zašto sam se smatrala tako, hm, nedovoljno dobrom. Sama sam si nametnula to mišljenje. Znaš, mislim da sam morala biti takva, tako se osjećati, tako da bi me, korak po korak, život doveo ovdje."

"E, to je dobar, irski način gledanja na stvari."

"Sudbina", reče Jude, gotovo se smijući. "Znaš, ponekad se probudim noću, u tišini i mraku, dok Aidan spava kraj mene, i pomislim, evo me, Jude Frances Murray. Jude Frances Gallagher", ispravila se uz osmijeh koji joj je naglasio rupice u obrazima. "Živim u Irskoj kraj mora, udata žena u kojoj raste novi život. Spisateljica čija knjiga samo što nije objavljena, a drugu upravo pišem. I jedva prepoznajem ženu koja sam bila u Chicagu. Tako mi je drago da to više nisam ja."

"Ona je još uvijek dio tebe. Da nije tako, ne bi cijenila to što si sad i ovo što imaš."

Jude podigne obrve.

"Potpuno si u pravu. Možda si ti trebala biti psihologinja."

"Ne, hvala. Radije bih čekićem lupala po čavlima nego po nečijoj glavi." Brenna stisne zube i udari čekićem čavao. "S nekoliko manjih iznimaka."

Ah, pomisli Jude, prilika kojoj se nadala.

"A bi li Shawn bio na vrhu te liste iznimaka?"

Na to pitanje Brenni ruka zadrhti i, promašivši čavao, udari se čekićem po palcu.

"Oh, prokleta sranje!"

"Daj da vidim. Je li jako?"

Brenna ispusti zrak kroz zube dok se bol širila, a Jude trčkarala oko nje.

"Ne, nije ništa. Nespretna, glupa guska. Ja sam kriva."

"Dođi dolje u kuhinju da stavimo leda na to."

"Nije tako strašno", govorila je Brenna mašući rukom.

"Dolje." Jude je uhvati za ruku i počne vući prema vratima. "Ja sam kriva. Omela sam te. Najmanje što mogu učiniti jest da te malo nježujem."

"Ma nije mi ništa." Ali Brenna je dopustila da je odvuče u kuhinju u prizemlju.

"Sjedni. Donijet ću leda."

"Pa, neće mi škoditi ako malo sjednem."

Uvijek joj je bilo ugodno u kuhinji kuće Gallagherovih. Malo se u njoj promijenilo otkako je bila djevojčica, iako je Jude ponegdje ostavljala svoj znak. Zidovi su bili boje vrhnja i izgledali su gotovo krhko u usporedbi s tamnim drvenim letvicama koje su ih uokvirivale. Prozorske klupice bile su debele i široke i Jude je na njih rasporedila teglice s biljem da uhvate nešto sunca. Stari ormar sa staklenim vratima i mnogo ladica što je stajao na pokrajnjem zidu uvijek je bio bijel i lagano pohaban. Jude ga je obojila blijedo pastelno zeleno pa se sada doimao svježije, lijepo i nekako ženstveno.

Iza stakla bilo je izloženo fino posuđe, posuđe koje su Gallagherovi koristili za praznike ili posebne prigode. Bilo je bijelo sa sitnim uzorkom ljubičica što je uokvirivao tanjure i šalice. Mali kamin bio je napravljen od oblutaka, a drvena figurica vilenjaka koju je Brenna poklonila Jude za trideseti rođendan čuvala je vatru što je u njemu gorjela.

To je oduvijek bio dom, pomisli Brenna, i to dobar, topao dom. Sada je to Judin dom.

"Ova ti prostorija pristaje", reče Brenna dok joj je Jude zamatala tkaninu s ledom oko ozlijeđenoga palca.

"Pristaje mi, da." Jude se osmjehnula ne primjećujući da već poprimala ritam irskoga govora. "Samo kad bih barem znala kuhati."

"Dobro ti ide."

"To mi nikada neće biti jača strana. Hvala Bogu na Shawnu." Krenula je prema hladnjaku, pretvarajući se da samo čavrlja. "Poslao mi je juhu po Aidanu sinoć. Od krumpira i peršina. Budući da nisi otišla s ocem na ručak u pub, podgrijat ću nam objema malo."

Zaustila je odbiti, ali budući da je njezin želudac bio opasno blizu da zakrulji, popustila je.

"Hvala."

"Ja sam napravila kruh." Jude je prelila juhu u lonac i stavila je na štednjak da se zagrije. "Ne odgovaram za kvalitetu."

Brenna s odobravanjem odmjeri štrucu kad ju je Jude izvadila iz kutije za kruh.

"Crni kruh s kvascem, zar ne? Volim tu vrstu. Izgleda divno."

"Mislim da mi ide sve bolje."

"Zašto se mučiš time kad bi ti ga Shawn mogao poslati?"

"Sviđa mi se sam taj postupak. Miješanje, dizanje i miješenje." Jude složi izrezane kriške kruha na tanjur. "I to mi daje vremena za razmišljanje."

"I moja mama to uvijek kaže. Ali što se mene tiče, ja bih radije legla i obavila razmišljanje. Toliko se namučiš da nešto skuhaš i..." Brenna uzme krišku s tanjura i zagrije. "Nestane", reče uz osmijeh.

"Gledati kako nestaje jedno je od kuharovih zadovoljstava." Jude priđe štednjaku i promiješa juhu. "Posvađala si se sa Shawnom i to nije bila jedna od vaših uobičajenih prepirki."

"Ne znam je li to doista bila svađa, ali ne mogu reći da je bila uobičajena. Proći će, Jude. Ne zamaraj se time."

"Volim vas oboje."

"Znam. To je samo sitnica, kažem ti."

Ne ispitujući dalje, Jude izvadi zdjelice i žlice. Kad prijatelj počinje zadirati u privatnost drugoga, pitala se, gdje je granica? Uz uzdah zaključila da granica ne postoji.

"Osjećaš nešto prema njemu."

Brenna osjeti napetost zbog tihog tona rečenice.

"Pa, naravno da osjećam nešto prema njemu. Gotovo smo cijeli život zajedno. Što je samo jedan od mnogih razloga zašto ga često poželim udariti čekićem po glavi."

Osmjehnula se kad je to rekla, ali Judino lice ostalo je ozbiljno.

"Osjećaš nešto prema njemu", ponovila je, "što nema veze s djetinjstvom i prijateljstvom, ali ima veze s tim što si žena koju privlači muškarac."

"Ja..." Brenna osjeti kako joj se obrazi rumene, prokletstvo crvenokosih. "Pa, to nije..." Laži su joj bile navrh jezika i jednostavno odbijale napustiti usta. "Oh, dovraga." Trljala je lice zdravom rukom, zatim naglo zastala, gledajući Jude kroz prste raširenim, prestrašenim očima. "Isuse i Marijo, zar je očito?"

Prije no što je Jude mogla odgovoriti Brenna je ustala i počela šetati prostorijom, udarajući se dlanovima po glavi, mrmljajući psovke.

"Morat ću se odseliti, ostaviti obitelj. Mogu otići u zapadni dio. Imam neke rođake s majčine strane u Galwayu. Ne, ne, to nije dovoljno daleko. Morat ću napustiti zemlju. Otići ću u Chicago i odsjesti kod tvoje bake dok se ne postavim na noge. Primit će me, zar ne?" Naglo se okrenula i zaškrgutala zubima kad je primijetila kako se Jude smije dok vadi juhu u zdjelice. "Dobro, Jude Frances, tebi je to možda smiješno, ali mene to skupo košta. Ponižena sam pred svima koji me znaju, a sve zbog toga što mi je za oko zapela ljepuškasta budala."

"Nisi ponižena i oprosti što sam se smijala. Ali tvoje lice... ovaj..." Potiskujući novu navalu smijeha, Jude stavi zdjelice na stol i potapše Brennu po ramenu. "Sjedni i duboko udahni. Ne moraš napustiti zemlju." Kad je Brenna ostala stajati, Jude je duboko udahnula. "Nije očito, barem ne jako. Ali ja sam navikla promatrati ljude, analizirati, a, osim toga, mislim da kad si zaljubljen lakše primjećuješ osjećaje. Nešto... Ne znam, vibracije u zraku kad ste vas dvoje u istoj prostoriji. Nakon nekog vremena shvatila sam da to nije uobičajeno neprijateljstvo iz miline koje se pojavljuje između prijatelja ili članova obitelji, nego nešto, ovaj, značajnije."

Brenna mahne rukom u znak da je to ne zanima. Držala se samo jednog pitanja.

"Ne vidi se?"

"Ne, osim ako stvarno pažljivo ne promatraš. Sad sjedni."

"Dobro onda." Kad je sjela snažno je uzdahnula, ali nije osjećala olakšanje. "Da je Darcy primijetila, nešto bi rekla. Ne bi mogla odoljeti a da me ne zadirkuje zbog toga. Dakle, ako samo ti i Shawn znate, time se mogu nositi."

"Rekla si mu?"

"Činilo mi se da je vrijeme da mu kažem." Brenna nezainteresirano počne žlicom miješati juhu. "Osjećam želju, da to tako nazovem, prema njemu već jako dugo. Razmišljajući nedavno o tome, činilo mi se da bih se toga riješila da jednom ili dvaput spavamo zajedno."

Jude ispusti žlicu iz ruke i ona padne na stol uz zveket.

"Pitala si ga da vodi ljubav s tobom?"

"Da, a izgledalo je kao da sam ga udarila čekićem u međunožje. I to je bio kraj priče."

Jude prekriži ruke i nagne se prema njoj.

"Sad ću te pitati nešto osobno."

Brenna se trzne.

"Oh, zar to već nisi učinila?"

"Ni približno. Što si mu točno rekla?"

"Rekla sam, jasno i glasno, da mislim da bismo trebali spavati zajedno. I što nije u redu s tim?" upitala je, upirući žlicom u Jude. "Mislila sam da će cijeliti iskrenost."

"Hmmm", bilo je sve što je Jude mogla izreći. "Pretpostavljam da Shawn to nije dobro primio."

"Ha. Kaže da sam mu poput sestre. I da bih se trebala sramiti. Sramiti!", ponovila je, postajući razdražena. "I onda mi jednostavno kaže da me ne želi na taj način. Pa sam skočila na njega."

"Ti..." Jude se zakašljala i ponovno uzela žlicu. Trebalo joj je nešto da umiri škakljanje u grlu. "Skočila si na njega."

"Da. I dala mu poljubac koji neće tako skoro zaboraviti. A i nije se baš branio kao da mu život ovisi o tome." Rastrgala je krišku kruha na pola i jednu polovicu strpala u usta. "Kad sam ga poljubila, ostavila sam ga da stoji tamo potpuno šokiran."

"Vjerujem. Je li ti uzvratio poljubac?"

"Naravno da je uzvratio poljubac." Samo je slegnula ramenima. "Muškarci su tako predvidljivi. Čak i ako im se žena ne sviđa velika je vjerojatnost da će malo probati, zar ne?"

"Hm, da, pretpostavljam." Nesigurna u to, Jude se vratila svome hmmm.

"Sad ću ga se neko vrijeme kloniti", nastavi Brenna, "budući da ne mogu odlučiti jesam li više ljuta ili posramljena zbog toga."

"On je vrlo rastresen nekoliko posljednjih dana."

"Zar?"

"I vrlo razdražljiv."

Brenna otkrije da joj se tek vraća.

"Drago mi je što to čujem. Nadam se da pati, magarac jedan."

"Kad bih već poželjela da muškarac pati, mislim da bih ga voljela promatrati pri tome." Jude proguta još malo juhe. "Ali to je moje stajalište."

"Pretpostavljam da bih mogla navratiti u pub danas poslije posla." Brenna se kratko zločesto osmjehne. "Hvala."

"Oh, nema na čemu."

Brenna je ostatak dana radila zviždučući, dobrog raspoloženja i

spretnih ruku. Pretpostavljala je da nije lijepo od nje što toliko uživa u nečijoj nevolji. Ali, na kraju krajeva, i ona je ljudsko biće.

Kad je ušla u Gallagher's bila je veselija nego proteklih dana. Bilo je dovoljno rano i pub je bio tih, samo je tu i tamo pokoji stol bio zauzet. Nimalo umorna od posla, Darcy je stajala kraj šanka i razgovarala s velikim Jackom Brennanom.

"Ti idi i sjedni sa svojim", rekla je Micku kad je primijetila nekoliko njegovih prijatelja kako sjede kraj vatre s pivom u ruci. "Ja ću sjesti za šank i malo popričati s Darcy."

"Hoću, ali ti ćeš mi morati donijeti pivo. Hoćeš li, dušo?"

"Hoću." Brenna je skrenula ulijevo i popela se na stolac pokraj Jacka.

"Zdravo, strankinjo." Aidan je odmah stavio kriglu i čašu pod pipu, budući da je znao želje svojih stalnih gostiju. "Gdje si se skrivala, Mary Brenna? "

"U tvojoj kući. Pogledaj dječju sobu kad dođeš kući i reci mi što misliš."

"To ću i učiniti."

"Ostavili smo tvoju ženu da uzdiše i šmrca nad policama koje smo upravo dovršili." Čak i dok je govorila, Brenna je krajičkom oka pazila na kuhinjska vrata. "A kako si ti, Jack?"

"Dobro sam, Brenna, a ti?"

"Isto dobro. Ne zaljubljuješ se u našu Darcy, zar ne?"

Zarumenio se kao zrela rotkvica. Jack je imao lice veliko poput Mjeseca i ramena široka kao cijeli okrug Waterford, i uvijek bi se zarumenio kao školarac kad su ga zadirkivali zbog žena.

"Nisam toliko blesav. Zgazila bi mi srce kao bubu."

"Da, ali umro bi kao sretan čovjek", reče mu Darcy.

"Ne slušaj je, Jack." Dok je govorio, Aidan je stručno točio Guinness bez pjene. "Ona je najgora od svih."

"Točno", složi se Darcy i bezbrižno i predivno se osmijehne. "Čekam bogatog muškarca koji će me postaviti na prijestolje i prosipati mi drago kamenje pred noge. No, u međuvremenu..." Prstima je pomilovala Jackovo rumeno lice. "Uživam u pažnji velikih, lijepih muškaraca."

"Ah, idi i odnesi mom tati njegovo pivo prije no što Jack izgubi dar govora." Brenna nasloni čizmu na koljeno i podigne čašu koju joj je dodao Aidan. "Siguran si sa mnom, Jack dušo."

"Lijepa si kao i ona."

"Ne govori takve stvari glasno, da te ne čuje, jer će nam inače oboma

oguliti kožu."

Dirnuta, poljubi ga u obraz. U istom trenu Shawn izađe iz kuhinje. Bilo bi to smiješno, zaključila je, i šteta što je samo ona primijetila kako je naglo zastao, zurio i zatim poskočio kad su ga vrata udarila u stražnjicu. Potajno sretna, samo je digla obrve, i dalje ležerno držeći ruku na Jackovim širokim ramenima.

"Dobra ti večer, Shawne."

"Brenna." Toliko se toga događalo u njemu da nije mogao točno odrediti svoje osjećaje. Znao je da je jedan razdraženost, a drugi neugoda. I, prokletstvo, još jedan osjećaj bila je požuda, koja zapravo nije trebala biti među njima. Ali ostatak nije mogao dokučiti.

Pijuckala je pivo i promatrala ga preko pjene.

"Jela sam tvoju juhu za ručak danas kod Jude. Bila je dobra."

"Danas imamo ciste* na jelovniku. Gospođa Laury imala je kolinje ovaj tjedan."

"To je dobro jelo, zar ne, Jack?"

"Jest. Hoćeš li jesti, Brenna?"

"Ne, idem kući kad popijem svoj Guinness."

"Ako se predomisliš, možeš mi se pridružiti. Ja volim ciste, a Shawn to dobro sprema."

"Dobro se snalazi u kuhinji, zar ne?" Osmjehnula se kad je to rekla, ali njezin je pogled bio oštar i omalovažavajući. "Kuhaš li ti uopće, Jack?"

"Mogu ispeći kobasice i jaja. I mogu skuhati krumpir." Jack, takav kakav jest, ozbiljno je shvatio pitanje i mrštio se dok je razmišljao o svom kulinarskom umijeću. "Mogu spremirati dobar sendvič ako imam sve sastojke, ali to zapravo ne spada u kuhanje."

"To ti je dovoljno." Prijateljski ga je potapšala po ramenu. "Prepustit ćemo kuhanje Shawnu i sličnima. Aidane, hoćeš li me trebati ovaj vikend u pubu?"

"Dobro bi mi došla u subotu navečer, ako možeš. Grupa koja će svirati popularna je, a Mary Kate nam je javila da taj dan dolazi skupina turista u hotel. Pretpostavljam da će neki od njih dolutati do Gallagher'sa."

"Onda ću doći u šest." Ispraznila je čašu i ustala. "Hoćeš li doći ovamo u subotu, Jack?"

"Da, hoću. Sviđa mi se ta grupa."

"Onda se vidimo."

* pite

Osvrnula se i vidjela da joj je otac zadubljen u razgovor s prijateljima. Još sat vremena, izračunala je, a zatim mu glasno rekla:

"Ja idem kući, tata. Reći ću mami da ćeš doći uskoro. Darcy, pobrini se da ustane i ode odavde u roku od jednoga sata, hoćeš li?"

"Pokazat ću mu vrata." Darcy je nosila pun poslužavnik praznih čaša prema šanku. "Sljedećeg utorka imam sastanak s čovjekom iz Dublina koji je bio u prolazu. Vodi me u Waterford na večeru. Zašto si ne nabaviš muškarca i pođeš s nama?"

"Mogla bih."

"Još bolje, zamolit ću ga da povede prijatelja."

"Dobro." Brennu nije zanimala večera u Waterfordu s nepoznatima, ali bilo joj je zadovoljstvo planirati to dok Shawn sluša. "Prespavat ću kod tebe, budući da ćemo se vjerojatno kasno vratiti."

"Doći će po mene točno u šest", reče Darcy kad je Brenna krenula prema vratima. "Dakle, budi ovdje na vrijeme i izgledaj kao žensko."

Jack uzdahne u svoje pivo kad je Brenna izašla.

"Miriše na piljevinu", rekao je više sebi u bradu. "Jako ugodno."

"A zašto je ti njuškaš?" upita ga Shawn. Jack ga zbunjeno pogleda.

"Što?"

"Vraćam se za minutu." Dignuo je pomični dio šanka i pustio ga da padne uz tresak, zbog čega ga je Aidan opsovao, i pojurio za Brennom.

"Pričekaj trenutak, Mary Brenna! Pričekaj prokleti trenutak."

Zastala je kraj svojega kamioneta i prvi put u životu osjetila kako kroz nju kola toplo žensko zadovoljstvo. Dobar osjećaj, zaključila je. Jako dobar osjećaj. Prisiljavajući se da joj lice odaje samo blago zanimanje, okrenula se.

"Ima li problema?"

"Da, ima problema. Zašto si tako očijukala s Jackom Brennanom?"

Podigla je obrve tako visoko da su nestale pod obodom kape.

"A zašto se to tebe tiče, ako smijem znati?"

"Zbog toga što si me prije nekoliko dana pitala da vodimo ljubav i ja se okrenem, a ti se maziš s Jackom i planiraš večeru s nekim tipom iz Dublina."

Pričekalaje nekoliko sekundi.

"I?"

"I?" Zurio je u nju, razdražen i bijesan. "To nije u redu."

Samo je slegnula ramenima i okrenula se otvoriti vrata kamioneta.

"To nije u redu", ponovio je, zgrabio je i okrenuo prema sebi. Neću..."

"To si i rekao, jasno i glasno", prekinula ga je.

"Nisam mislio na to."

"Ah, ako si odlučio da ipak želiš spavati sa mnom, predomislila sam se."

"Nisam odlučio..." Zašutio je, zbunjen. "Predomislila si se?"

"Da. Ljubiti se s tobom nije bilo onako kao što sam zamišljala. Dakle, bio si u pravu, a ja u krivu." Namjerno ga je uvredljivo potapšala po obrazu. "I to je kraj priče."

"Vraga." Pritisnuo ju je o kamionet, dovoljno brzo i snažno da u njoj pobudi i požudu i razdraženost. "Ako te želim, imat ću te, i to je kraj priče. U međuvremenu, želim da se pristojno ponašaš."

Nije mogla govoriti. Bila je sigurna da bi je riječi ugušile da pokuša. Zbog toga je učinila jedinu stvar koja joj je pala na pamet. Udarila ga je stisnutom šakom u trbuh. Zbog toga je ostao bez daha, a lice koje se zacrvenjelo od bijesa probljedjelo je. Ali ostao je stajati. Činjenica da je mogao stajati, a znala je da je imala solidan udarac, natjerala ju je da još jednom zadrhti od uzbuđenja.

"Brenna, razgovarat ćemo o ovome u četiri oka."

"Dobro. Imam ti štošta reći."

Zadovoljan što je postigao ono što je želio, koraknuo je unatrag.

"Možeš svratiti do kolibe ujutro."

Bijesno se uspela u kamion i zalupila vratima.

"Mogla bih", rekla mu je dok je palila motor, "ali neću. Jednom sam ti došla i prezirno si me odbio. Neću ponovno dolaziti."

Odmaknuo se još jedan korak da mu ne pregazi stopala. Ako mu ne želi doći, pomislio je dok je odlazila, naći će drugi način da se sretnu nasamo da bi se mogli... pomiriti, pretpostavljao je.

U četiri oka.

Sedmo poglavlje

Čovjek bi pomislio da mu ta žena nikad nije uskočila u zagrljaj i ljubila ga do ludila. Možda bi se čak smatrao poremećenim i povjerovao da mu nikad nije sjedila nasuprot za njegovim kuhinjskim stolom i predložila da malo prodrmaju krevet. Ali ona je učinila oboje. Znao je to jer bi mu se želudac stisnuo svaki put kad joj se približio.

Shawn uopće nije mario za to. Ništa više no što je mario kako se ležerno i prokleta normalno ponašala za svojih rutinskih subotnjih posjeta pubu. Svaki put kad bi izašao iz kuhinje dobacila bi mu taj svoj pogled i gotovo se posprdno nasmiješila. Zbog toga se pitao zašto je ikada prije uživao gledajući taj uvijek isti izraz njezina lica.

Brenna je točila pivo na jednom kraju šanka dok je Aidan činio to isto na drugom kraju. Razgovarala je s posjetiteljima, smijala se sa starim gospodinom Rileyjem koji je imao naviku pitati svaku mladu ljepoticu da se uda za njega. Ako su glazbenici svirali melodiju koja joj je bila draga, pridružila bi im se u pjevanju.

Radila je sve, primijetio je Shawn, što je radila već stotinu subotnjih večeri kad je pub bio pretrpan, a glazba dobra. To je trebalo biti olakšanje, Shawn se uvjeravao da jest, da se činilo kako su njih dvoje ponovno na poznatom teritoriju.

I to ga je živciralo do ludila.

Nosila je traperice i vrećasti džemper. Vjerojatno je taj džemper vidio na njoj više od dvadeset puta. Zašto ga onda nikada do sada nije potaknuo na razmišljanje o čvrstom sitnom tijelu ispod njega? Tijelu koje je bilo brzo, sposobno i snažno, s malim, čvrstim grudima poput bresaka koje tek što nisu dozrele.

Rastresen, opekao je prste na vrućem ulju dok je vadio krumpiriće i opsovao sebe što je, makar i na trenutak, zamišljao kako bi bilo proći rukama po tom tijelu, tim grudima. To je i bila njezina zamisao, zaključio je. Zlobna vještica. Posijala je sjeme u njegov um, zainteresirala ga, a on je ipak, na kraju krajeva, bio muškarac i sad ga je mogla mučiti samim time što je bila u blizini.

Pa, dvoje je moglo igrati tu igru.

Umjesto da pričekava Darcy da odnese narudžbe, sam ih je odnio. Samo da pokaže Brenni O'Toole da ga uopće ne muči. Prevrtljivo stvorenje nije ni pogledalo u njegovu smjeru kad je ušao u pub i probijao se kroz gomilu

do stolova. Ne, nastavila je točiti pivo i razgovarati s nekoliko turista kao da su najbolji prijatelji na redovitom okupljanju subotom, samo da ga izivcira, bio je siguran u to.

Kosa joj je bila spuštена i crnom vrpcom svezana u rep. Pod prigušenim svjetlom činilo se kao da gori. Želio je prestati razmišljati o njezinoj kosi. Želio je proći rukama kroz nju.

"Zdravo, Shawne." Mary Kate sustigla ga je dok je posluživao krumpiriće obitelji Clooney. Nagnula mu se blizu koliko se usudila, nadajući se da će mu se svidjeti novi miris koji je isprobavala. "Gužva je večeras."

"Glazba je dobra. Mislim da je kod nas cijela tvoja skupina turista."

"I odlično se zabavljaju." Digla je glas da nadjača glazbu, trudeći se biti seksi dok su glazbenici svirali svoju energičnu verziju pjesme Moloney Wants a Drink. "Ali radije bih slušala tebe kako sviraš."

Osmjehnuo joj se i gurnuo prazan poslužavnik pod ruku.

"Možeš to slušati besplatno kad god poželiš. Ovi dečki iz Galwayja imaju nešto u sebi." Pogledao je prema pozornici i divio se kako guslač barata gudalom. "Jesi li ovdje s obitelji?"

Samopouzdanje Mary Kate naglo je palo. Zašto je o njoj uvijek razmišljao kao o jednoj od O'Tooleovih djevojčica?

"Ne, sama sam." To nije laž, uvjerala se. Možda sam došla s roditeljima i Alicom Mae, ali sada nisam s njima.

"Dobro svira", promrmljao je, zaboravljajući na nju dok je uživao u glazbi. "Brzo i mudro. Nije ni čudo da im se ime pročulo. Tenor ima najsnažniji glas, ali zna kako se uklopiti ne nadglasavajući ostale."

Pitao se kako bi im išlo s jednom od njegovih balada i vratio se u stvarnost tek kad mu je Mary Kate dotakla ruku.

"I tvoje bi se ime moglo proćuti." Pogled joj je bio sanjiv kad se susreo s njegovim. "Bolje. Dalje."

Izbjegao je odgovor i preveliko razmišljanje o mogućnostima lagano je poljubivši u obraz.

"Draga si, Mary Kate. Moram se vratiti u kuhinju."

Tek što su se vrata kuhinje zatvorila za njim, ponovno su se naglo otvorila i Brenna je umarširala u kuhinju.

"Rekla sam ti da se kloniš moje sestre."

"Molim?"

Zauzela je stav za koji je dobro znao da prethodi tući.

"Nisam li ovdje stajala prije tjedan dana i rekla ti svoje mišljenje u

vezi s Mary Kate?"

Jest, naravno. I nisam o tome razmišljao, pomisli Shawn i prođe rukom kroz kosu.

"Samo sam razgovarao s njom, Brenna, samo to. Bilo je to nevino poput golicanja djeteta."

"Ona nije dijete, i poljubio si je."

"O, Isuse Kriste, na isti bih način poljubio i vlastitu majku."

"Nijemci su gladni", reče Darcy veselo dok je unosila poslužavnik prepun praznih tanjura i zdjelica. "Žele tri porcije tvoga gulaša i dvije porcije ribe. Čovjek bi pomislio da nisu jeli otkako su napustili domovinu." Stavljajući posuđe u sudoper prstima je mjerila težinu džepa na pregači. "Ali, Bog ih blagoslovio, daju dobre napojnice, i to često, a samo su me jednom potapšali po stražnjici."

Kad je Darcy počela prati suđe, Brenna duboko udahne da se smiri.

"Darcy, možeš li to, molim te, poslije raditi? Moram razgovarati sa Shawnom nasamo."

Darcy ih pogleda i podigne obrvu. Da, sad je mogla zamijetiti napetost između njih. Po njezinu mišljenju, njih dvoje nisu bili sretni ako se nisu podbadali, ali ovo se činilo... drukčije.

"Zar nešto nije u redu?"

"O'Toole misli da smjeram nešto s Mary Kate i tjera me od nje." Pričekao je da vidi kako se Brenna trgnula i tek tada otvorio vrata hladnjaka da uzme ribu.

"Ne tjeram te." Shawn je pogleda, primijetivši da govori mirno, bez uobičajenog oštrog tona. "Ali ona smjera nešto s tobom."

"Pa, zaljubljena je u njega, to je sigurno", potvrdi Darcy. "Ali Shawn to nikad ne bi primijetio."

"Samo sam razgovarao s njom." Nije mu bilo ugodno što ga dvije žene promatraju s mješavinom sažaljenja i gnušanja pa se okrenuo i upalio vatru pod uljem. "Sljedeći put odgurnut ću je i nastaviti hodati. Hoće li vam to biti dovoljno dobro?"

Darcy uzdahne.

"Ti si tako glup, zar ne, Shawne?" Nakratko je stisnula Brenninu ruku u znak potpore i ostavila ih same.

"Ispričavam se što sam utrčala ovamo i izvikala se na tebe." Isprike su se rijetko čule iz Brenninih usta i stoga su imale veći učinak. "Mary Kate sve je novo otkako je završila školu i zaposlila se. Promatra Maureen ponosnu na to što se udala i Patty koja je toliko uzbuđena što će se udati

na proljeće, i ona..." Nemoćna, spustila je ruke. Nije bila dobra s riječima kad je to bilo bitno. "Misli da je odrasla, znaš, i spremna početi živjeti. A zapravo je još romantična djevojčica. I osjetljiva je, Shawne. Mogao bi je povrijediti."

"Neću."

"Ne namjerno." Osmjehnula se, ali jedva primjetno. "Nisi takva osoba."

"Draže mi je kad se ljutiš na mene nego kad si tužna. Ne sviđa mi se gledati te nesretnu. Brenna..." No kad je posegnuo da je pomiluje po kosi odmahнула je glavom i odmakla se.

"Ne, sad ćeš reći nešto nježno i slatko, a ja nisam previše raspoložena za to. Oboje nas čeka posao."

"Razmišljam o tebi na način na koji nisam prije razmišljao", rekao je nježnim, tihim glasom kad se okrenula otići. "I to često."

Osjetila je kako joj je srce zaigralo i udahнула da se smiri.

"Pa izabrao si uistinu dobro vrijeme da započneš tu temu. Ali ipak, nikad nisi imao takta, osim u svojoj glazbi."

"Često razmišljam o tebi", ponovio je. Krenuo je prema njoj, zadovoljan što joj je pogled postao oprezan. "A ti?"

Bila je smetena, a muškarci je nikad nisu mogli smesti. Pogotovo ne Shawn. Moći će se nositi s njim, naravno. Oduvijek je mogla i uvijek će moći. Ali sada se nije mogla pomaknuti s mjesta.

Zar ovo nije zanimljivo, pomislio je dok joj se približavao. Bila je nervozna i zacrvenjela se.

"Nikad nisam zamišljao da ovo radim." Uhvatio ju je svojim dugačkim vitkim prstima za zatiljak i primaknuo se, cijelo vrijeme je gledajući u oči. "Sada o tome stalno razmišljam."

Okrznuo je ustima njezina. Zadirktivajući, razdražujući, očaravajući pokret usnama.

Znala je da će je lako poljubiti ako to zaželi. Polako, nježno, seksi, tako da je jedva mogla razmišljati. Prsti na njezinu zatiljku nekoliko su se puta stisnuli i opustili, stisnuli i opustili, od čega joj je puls podivljao. Obuzimala ju je toplina, prvo grlo, zatim grudi, želudac pa koljena koja su se opuštala dok nije osjetila kako se polako ljulja prema njemu u zavodljivom ritmu vlastitog pulsa koji je podešavao samo usnama. Zadrhtala je. Upio je prvi predivan osjećaj da tijelo Brenne O'Toole drhti uz njegovo. Želio ga je odmah ponovno osjetiti. Ali popustio je kad mu je ruke stavila na ramena u namjeri da ga zaustavi.

"Iznenadila si me kad si me poljubila prošlog tjedna", rekao je dok joj se vid polako bistrio. "Čini se da sam sada to ja tebi učinio."

Saberi se, curo, naredila si je. Ovako se ne ponaša s muškarcima.

"Znači da smo kvit."

Namršteno ju je pogledao.

"Zar je to natjecanje, Brenna?"

Bilo joj je lakše podnijeti blagu razdraženost u njegovu glasu od prijašnjeg nježnog, zavodničkog tona. Kimnula je.

"Oduvijek sam to smatrala natjecanjem. Ali budući da imamo sreće što se radi o seksu, oboje možemo pobijediti. Moram posluživati."

Usne su joj još treperile od njegovih kad je izašla iz kuhinje.

"Možda ćemo oboje pobijediti", promrmljao je, "ali mislim da neću igrati na tvoj način, Brenna, dušo."

Zadovoljan sam sobom, vratio se štednjaku da zadovolji njemačke turiste.

U nedjelju je sunce odlučilo zasjati, a nebo je bilo modro i čisto. Tračak sivog daleko na istoku govorio mu je da će oluja što lebdi nad Engleskom vjerojatno do večeri stići do njih. Ali zasad dan je bio lijep i svjež, savršen za šetnju po brdima. Razmišljao je o tome da "slučajno" prošeće pokraj kuće O'Tooleovih i dopusti si biti pozvan na čaj i kekse. Namjeravao je uživati u Brenninoj reakciji kad ga vidi da sjedi u njezinoj kuhinji, nakon onoga što se noć prije zbilo između njih.

Mislio je da razumije što joj se motalo po glavi. Ona je žena koja je voljela obavljati stvari na svoj način. Korak po korak u prikladnom ritmu. Iz nekog se razloga namjerila na njega i to mu se počelo sviđati. Poprilično mu se sviđalo, da bude iskren.

Ali on je imao svoj način obavljanja stvari. Korak možda ne slijedi prethodni u savršenoj crti, a ritam nije bio uvijek isti. Na kraju krajeva, ako samo marširaš u jednom smjeru, propustit ćeš male stvari koje se događaju oko tebe.

Cijenio je male stvari, kao jasan zov svrake ili sunčevu zraku na točno određenoj vlati trave. I stijene koje su odolijevale udarcima valova, pogled na njih upravo se pružao pred njim. Mogao je lutati satima kad bi zaboravio na vrijeme. Bio je svjestan da mnogi ljudi smatraju da ništa ne stigne obaviti dok sanjari i sućutno se osmjevuju. Ali zapravo je stizao obaviti sve. Razmišljati, prisjećati se, gledati.

Zbog toga što je gledao nije vidio Mary Kate sve dok ga nije zazvala i potrčala prema njemu.

"Lijep dan za šetnju." Da bude siguran, stavio je ruke u džepove.

"Topliji od nekoliko posljednjih dana." Prošla je rukama kroz kosu, za slučaj da ju je to malo trčanja razbarušilo. "Baš sam pomislila da bih mogla otići do tvoje kolibe, kad evo te."

"Moje kolibe?" Nije bila u svojoj nedjeljnoj haljini, primijetio je, ali nosila je džemper za koji mu se učinilo da je nov i naušnice, parfem i ruž. Sami mali zavodnički trikovi kojima se žene služe.

Naglo je postao svjestan da je Brenna bila u pravu. I to ga je prestrašilo.

"Nadala sam se da ćeš ispuniti obećanje od sinoć."

"Sinoć?"

"Da, da u svako doba mogu poslušati tvoju glazbu. Volim te slušati kako sviraš."

"Ah... Baš sam krenuo do tvoje kuće porazgovarati s Brennom o nečemu."

"Nije kod kuće." Zaključivši da ga treba potaknuti, Mary Kate provuče ruku kroz njegovu. "Trebalo je nešto popraviti kod Maureen pa je otišla njoj, a mama i Patty otišle su s njom."

"Onda ću razgovarati s tvojim ocem..."

"Ni on nije kod kuće. Otišao je s Alice Mae na plažu tražiti školjke. U svakom slučaju, dobrodošao si."

Znajući da je to hrabar potez, rukom je milovala njegovu dok su hodali. Osjetivši mišiće, to je bila ruka muškarca, a ne dječaka, osjetila je kako joj srce lupa.

"Sa zadovoljstvom ću ti pripremiti čaj i nešto za jelo."

"To je vrlo ljubazno od tebe."

Bio je mrtav čovjek. Ugledao je kuću O'Tooleovih kad su se uspeli na vrh brda. Iako je iz dimnjaka izlazio dim, moglo se primijetiti da je kuća prazna. Brennina kamionet nije bio parkiran na ulici. Nije mogao vidjeti ni psa. Izgleda da ga je čak i Betty napustila. Jedini izbor koji mu je preostao bilo je brzo i kukavičko povlačenje.

"Što mi je?" Naglo je zastao i udario se rukom po čelu. "Morao bih pomagati Aidanu... u kući. Zaboravio sam." Oslobodio je ruku što je brže mogao, pritom nježno odgurujući njezinu poput dosadnog šteneta. Smiri se, curo. "Stalno nešto zaboravljam pa pretpostavljam da se neće iznenaditi što kasnim."

"Ali ako već kasniš..." Nagnula se prema njemu gotovo ga dodirujući. U njezinim pokretima čak je i rastresena kukavica poput njega mogla

primijetiti poziv.

"Tražit će me." Ovoga puta potapšao ju je po glavi poput djeteta, a po izrazu njezina lica zaključio je da je to tako i shvatila. "Uskoro ću navratiti na čaj. Pozdravi obitelj, hoćeš li?"

Bio je dvadeset koraka od nje kad je s olakšanjem odahnuo. Što je odjednom tim O'Tooleovim curama, pitao se. Sada je, da ne ispadne lažov, morao otići u selo i naći si posla kod Aidana umjesto da uživa u šalici čaja u kuhinji prijatelja i zatim neko vrijeme provede sam u kolibi baveći se svojom glazbom.

"Što radiš ovdje?" upita ga Aidan.

"To je duga i zamršena priča." Shawn se pažljivo osvrtao dok je ulazio. "Je li Jude kod kuće?"

"Gore je s Darcy. Naša sestra ne može odlučiti što odjenuti kako bi natjerala tog tipa iz Dublina s kojim se viđa da poludi."

"To će ih neko vrijeme zaokupljati. Dobro. Dosta mi je žena u zadnje vrijeme", objasnio je kad ga je Aidan upitno pogledao. "Kako je to lijep pas." Sagnuo se i pogladio Finna po glavi. "Raste, i to brzo."

"Da, a i dobar je, zar ne, momče?"

Finn s obožavanjem pogleda Aidana i zamaše repom s toliko entuzijazma da je lupao od Shawnovih koljena do stola kraj vrata.

"Ako još malo naraste, rušit će lampe sa stola tim svojim repom. Imaš li možda jedno pivo?"

"Imam dva, po jedno za obojicu. Kad već razgovaramo o ženama,", nastavi Aidan dok su hodali prema kuhinji, "one će te uvijek na neki način mučiti. To je zbog tvoga lijepog lica."

Zainteresiran, Shawn sjedne za stol dok je Aidan uzimao dvije boce Harpa i otvarao ih. Nesvjesno je stavio ruku na Finnovu glavu kad je ovaj udario glavom o stol.

"Koliko se sjećam, tebi je dobro išlo na tom polju. A nisi ni približno lijep kao ja."

"Ali ja sam pametniji." Aidan s osmijehom pruži bratu bocu. "Izdržao sam dok nisam našao najbolju."

"To je istina." Kucnuvši se s Aidanom, Shawn s odobravanjem otpije velik gutljaj. "Ali nisam došao ovamo da bih razgovarao o ženama; došao sam da se maknem od njih neko vrijeme."

"Ako si mislio razgovarati o tome, možemo i to." Uzeo je posudu s čipsom, stavio je na stol i sjeo. "Jutros me nazvao tata. Mama i on te pozdravljaju. Namjeravao je nazvati i tebe."

"Šetao sam. Vjerojatno sam propustio poziv."

"Pa, glavne vijesti su da idući tjedan ide u New York sastati se s Mageejem." Budući da ga je pas molećivo gledao, a Jude nije bila u blizini da prigovori, dobacio je Finnu malo čipsa. "Želi stvoriti mišljenje o njemu prije no što krenemo u posao."

"Nitko ne stvara mišljenje o ljudima brže od tate."

"Da. U međuvremenu Magee ovamo šalje svog čovjeka da istražuje. Ime mu je Finkle i odsjest će u hotelu na liticama. Tata i ja smo se dogovorili da nećemo razgovarati o financijama s Finkleom dok on ne procijeni Mageea."

"Ti i tata znate najbolje o tim stvarima, ali..."

"Ali?"

"Čini mi se da je jedna od stvari koju pokušavamo saznati upravo koliko ćemo dobiti od tog posla. Da, želimo saznati iznos, ali i koliko će taj Mageejev projekt poboljšati pub,"

"Tako je."

"Znači, problem je u tome", reče Shawn nakon gutljaja piva, "kako dobiti što više informacija a da zauzvrat ne otkrijemo previše."

"Tata će poraditi na tome u New Yorku."

"Što nas ne sprječava da ovdje poradimo na tome." Shawn je bio jednako osjetljiv na pseće prošnje kao i Aidan. Dao je Finnu malo čipsa. "Jedan od članova naše male sretne obitelji, Aidane, jest poslovni čovjek." Shawn bocom pokaže prema bratu. "To bi bio ti."

"Da."

"Ali", Shawn prstom pokaže prema stropu, "na katu iznad nas dvije su prekrasne žene. Jedna od njih, šarmantna i graciozna, skromna je i time krije, bar od onih koji ne promatraju pažljivo, mudar um. Druga je prelijepa, obožava očijukati i ima naviku vrtjeti muškarce oko malog prsta prije no što shvate što im se događa."

Aidan polako kimne.

"Nastavi..."

"Zatim sam tu i ja, brat u čijem mozgu ne postoji središte za poslove. Ljubazan i nezainteresiran za novac."

"Pa, istina je da si ljubazan, Shawne, ali jednako ti dobro ide razmišljanje o poslu kao i meni."

"Ne, ne ide, ali snalazim se. Dovoljno da znam da će se Finkle usredotočiti na tebe." Nesvjesno je bocu piva uperio prema Aidanu dok je razmišljao. "A dok on to čini, mi ostali možemo ga okružiti i ispitivati na

svoje načine. Mislim da ćemo znati sve što želimo dok on završi s istraživanjem. Tada ti, Aidane, sklopiš posao. I Gallagher's će biti najbolji pub u cijeloj zemlji, mjesto o kojem govore kad spominju irsku gostoljubivost i glazbu."

Aidan se nasloni, ozbiljna pogleda.

"Je li to ono što želiš, Shawne?"

"To je ono što ti želiš."

"Nisam te to pitao." Prije no stoje Shawn mogao ponovno podignuti pivo, Aidan ga je zgrabio za zapešće i držao tako čvrsto da je Shawn upitno nagnuo glavu. "Želiš li ti to?"

"Gallagher's je naš", reče Shawn. "Trebao bi biti najbolji."

Nakon nekoliko trenutaka Aidan ga pusti i nemirno ustane.

"Nikad nisam mislio da ćeš ostati."

"Kamo bih išao? I zašto?"

"Uvijek sam mislio da će doći dan kad ćeš shvatiti što želiš od svoje glazbe i zatim otići da bi to i dobio."

"Dobivam ono što želim od svoje glazbe." Budući da je čips prestao stizati, Finn se smjestio pod stolom kraj Shawnovih nogu. "Pruža mi zadovoljstvo."

"Zašto nikada nisi pokušao prodati koju pjesmu? Zašto nisi otišao u Dublin, London ili New York i svirao, da se tvoja glazba čuje?"

"Nije još za prodaju." Bio je to samo izgovor, ali i sve što mu je u tom trenutku palo na pamet. Barem bi ostatak mogao biti istinit. "A i nemam želju ići u Dublin, London ili New York, ili gdje drugdje, da bih svirao za večeru. Ovdje je moje mjesto. Ovdje me srce drži." Naslonio se, odsutno nogom mazeći Finnova leđa. "Nemam želje za lutanjem kao što je imate Darcy, tata, mama i ti. Kad se ujutro probudim želim vidjeti poznati prizor i čuti poznate zvukove. Znaš, umiruje me", nastavio je dok ga je Aidan promatrao, "znati imena ljudi s kojima se susrećem na ulici i osjećati se kod kuće kamo god pogledao."

"Ti si najbolji od nas", reče Aidan tiho i natjera Shawna, istodobno iznenađenog i posramljenog, u smijeh.

"E to je izjava godine."

"Jesi. Tvoje srce uživa u ovoj zemlji i voli i poštuje ovdašnje more i zrak. Ja to nisam osjetio dok nisam otputovao i vidio sve što se moglo vidjeti. A kad sam otišao, Shawne, kažem ti, nisam mislio da ću se vratiti, a pogotovo da ću živjeti ovdje."

"Ali to si učinio."

"Zato što sam shvatio ono što si ti oduvijek znao. Ovo je naše mjesto pod suncem. Da je bilo važno srce, a ne redosljed rođenja, ti bi vodio pub."

"I za godinu dana došao do bankrota. Ne, hvala."

"Ne bi bankrotirao. Nisam vjerovao u tebe koliko sam trebao."

Shawn je okretao bocu Harpa u ruci i pažljivo je promatrao, a zatim namignuo psu pod stolom.

"Koliko je ovakvih boca ispio prije no što sam došao, Finne?"

"Nisam pio. Želim da znaš što mislim i osjećam prije nego se stvari opet promijene. A promijenit će se ako sklopimo ovaj posao."

"Promijenit će se, ali mi ćemo određivati smjer promjena."

"To će ti oduzeti više vremena."

Razmislio je o tome kako je inače koristio slobodno vrijeme.

"Imam dosta slobodnog vremena."

"I Darcy... Neće biti presretna."

"Ne." Shawn uzdahne. "Ali bit će dovoljno zadovoljna tričarijama koje će moći kupiti od zarade. I borit će se za Gallagher's, Aidane." Shawn pogleda brata u oči. "Možeš vjerovati u nju."

"Barem dok ne ulovi bogata muža."

"Nakon što ga ulovi i udostoji se posjetiti nas seljake, mogao bi je zamoliti da obuče pregaču i uzme poslužavnik u ruke."

"Jedino da me njime udari po glavi." No Aidan je kimao, razumjevši što je Shawn htio reći. "Da, pomogla bi ako bi bilo potrebno, znam."

"Nemoj preuzeti sve na sebe, sklapanje posla, brigu i poslove", reče mu Shawn. "Ima nas troje, zapravo četvoro, sad kad imamo Jude Frances. Gallagher's je u obitelji. Ovaj posao bit će dobar. Imam dobar osjećaj."

"Dobro je da si došao. Uspio sam malo razbistriti misli."

"Za, to bi trebalo vrijediti još jedno pivo prije nego što..." Shawn ušuti kad je čuo vesele ženske glasove. "Oh, majko Božja, stižu žene. Idem. Izaći ću kroz stražnja vrata."

"Idući put napit ću te i izvući od tebe zbog čega se toliko groziš žena."

"Ako u idućih nekoliko dana ne smislim što učiniti u vezi s tim, ispričat ću ti." Uz te riječi Shawn je pobjegao kroz stražnja vrata.

Osmo poglavlje

Valcer koji je Shawn čuo u glavi oraspoložio ga je. Poigravao se njime dok se iz lonaca dizala para, a ulje u tavama cvrčalo, notu po notu, zatim promjena tonaliteta kao dramatičan dodatak. Još nije smislio riječi, ali one će doći s vremenom. Činilo mu se da je to melodija za ljeto, puna svjetlosti. Razmišljajući o valceru, poigravajući se s njim u glavi, zaboravio je na sumorno zimsko vrijeme.

Jučerašnji razgovor i pivo u Aidanovoj kuhinji smirili su ga. A Shawn je volio biti smiren.

Sada nije mogao shvatiti zašto je bio živčan u vezi sa svim. Mary Kate samo je prolazila kroz jednu od faza koje djevojčice prolaze i to će nestati jednako brzo kao što se i pojavilo. I sam je prolazio kroz faze, zar ne? Jasno se sjećao kako je uzdisao zbog lijepe Colleen Brennan kad mu je bilo otprilike osamnaest. Srećom, nikada nije skupio hrabrosti da učini nešto više od uzdisanja, budući da je lijepa Colleen Brennan u to vrijeme imala dvadeset dvije i bila zaručena za Tima Rileyja.

Za nekoliko tjedana prebolio ju je, a zatim uzdisao za nekim drugim lijepim licem. Na kraju krajeva, tako je moralo biti. Nakon nekog vremena je, naravno, učinio više od uzdisanja i spoznao rijetko čudo kako je to imati nagu ženu pod sobom. A to je bilo dobro.

Ipak, pazio je kako dodiruje i koga dodiruje, da bi se mogli razići zadovoljni iskustvom kad je bilo gotovo. On je ozbiljno shvaćao vođenje ljubavi. Pretpostavljao je da zbog toga nije sudjelovao u tom rijetkom čudu već nekoliko mjeseci. Pomislio je da je to najvjerojatnije razlog zašto je O'Toole pokrenula njegove hormone.

Ali još nije bio siguran namjerava li što poduzeti po tom pitanju. Ne, Brenna je bila zagonetka i to jedna koju bi možda bilo bolje ostaviti neriješenom. Malo vremena, pomislio je, i malo pažnje, i njih dvoje ponovno će biti prijatelji, samo da zaborave neke stvari.

Ponovno bi bio smiren, a život bi klizio dalje kako bi i trebao.

Sve što je morao učiniti bilo je zaboraviti kako je uzbudljivo imati usta na njezinima.

Provjerio je svinjske nogice koje je kuhao s kupusom i krumpirom u kori. Dodao je još malo majorana da bi jelo dobilo bolji okus; do toga je došao eksperimentiranjem. Posebno mu je bilo drago posluživati to jelo kad je u pubu bilo Amerikanaca. Uvijek su ga zabavljale njihove različite

reakcije kad bi im poslužio svinjske papke. Jude je konobarila te večeri, i znao je da ga neće iznevjeriti.

U međuvremenu je trebao ispeći ribu za dvojicu planinara iz Wexforda. Stavio je riblje filete na vruće ulje i podigao glavu kad su se otvorila stražnja vrata. Leđa su mu se odmah ispravila, a vjeđe lagano spustile. Osjećao se kao da mu u želucu poskakuje kugla sa šiljcima.

"Dobro miriše", rekla je Brenna ležerno i omirisala zrak. "Zar radiš svinjske nogice? Sumnjam da ćemo tako dobro jesti u Waterfordu."

Nosila je šminku, svjetlucave stvarčice na ušima i, za ime Božje, haljinu, haljinu koja je pokazivala sve obline i dobar dio vitkih, prilično mišićavih nogu.

"Što radiš tako uređena?"

"Idem na večeru s Darcy i njezinim tipovima iz Dublina." Radije bi privukla stolicu i bacila se na svinjske nogice, ali dala je riječ.

"Izlaziš s čovjekom kojeg nikad nisi vidjela."

"Darcy ga je vidjela, a bilo bi bolje da odem gore i odvučem je od zrcala prije no što provede još jedan sat uređujući se i ja ostanem bez večere."

"Čekaj trenutak, dovraga."

Sam njegov ton zaustavio bi je, budući da je bio oštar i nimalo nalik Shawnu. Ali i prije nego se mogla okrenuti zgrabio ju je za nadlakticu.

"Što te je spopalo?"

"I parfem", rekao je s gađenjem kad ga je zapuhnuo njezin miris. "Trebao sam znati. Možeš se odmah okrenuti i otići ravno kući. Ne dopuštam da izlaziš ovako odjevena."

Pobješnjela bi, podivljala, ali bijes nije mogao probiti debeli zid šoka.

"Ne dopuštaš? Kako odjevena?"

"Ne, ne dopuštam. I dobro znaš kako si odjevena. Čudim se da te majka takvu pustila iz kuće."

"Dvadeset četiri su mi godine, ako si zaboravio. Mama je već davno prestala odobravati moj izbor odjeće. A tebe se uostalom uopće ne tiče što nosim."

"Od sada me se tiče. Idi kući i operi to s lica."

"Neću." Zapravo je stavila ruž i ostalo samo zato što je znala da bi je Darcy oblijepila dvostruko većom količinom da se pojavila nenašminkana. No nije bilo razloga da to spomene, pogotovo jer je bijes bio zauzet nadjačavanjem šoka.

"Dobro, onda ću to ja odmah učiniti umjesto tebe."

Podigao ju je i stisnuo jednom rukom, ignorirajući njezino vrištanje, psovke i pesnicu kojom ga je okrznula po glavi, i nosio je prema sudoperu. Kroz izmaglicu bijesa imao je viziju kako je naglavce baca u sudoper i pušta na nju mlaz hladne vode. Prsti su mu već bili na slavini kad je utrčala Jude.

"Shawne!" Zaprepašten, gotovo majčinski ton njezina glasa zaustavio ga je u zadnjem trenutku. "Koga vruga radiš? Odmah spusti Brennu!"

"Radim ono što treba napraviti. Pogledaj kako se napirlitala, Jude, i to za izlazak s nepoznatim čovjekom. To nije u redu."

Brenna je između psovki uspjela okrenuti glavu i pokušala ga ugristi za prsa, ali završila je samo s ustima punim flanela. Zaprijetila je da će napraviti nešto posebno zlo i opako njegovoj muškosti pa je Shawn u oprezu pojačao stisak.

Vidi, vidi, pomislila je Jude i svim se silama trudila da se ne nasmije.

"Spusti je", rekla je tiho. "Trebao bi se sramiti."

"Ja! Gotovo je gola u ovoj haljini i ja bih se trebao sramiti?"

"Brenna divno izgleda." Vidjevši da nema izbora, prišla mu je, pažljivo izbjegavajući Brennine noge koje su tukle po zraku, i povukla ga za uho.

"Au! Prokletstvo." Zadnja žena koja ga je tako potegnula za uho bila je njegova majka, i isto se tako nije mogao braniti. "Samo pazim na nju. Dobro, pusti me", rekao je kad je Jude nemilosrdno jače povukla. Ispustio je Brennu i duboko, rastuženo uzdahnuo. "Ne razumiješ situaciju", počeo je, zatim zateturao kad je Brenna zgrabila tavu i njom ga svom snagom udarila po glavi.

"Budalo! Nisam tvoje pseto, ne zaboravi to."

Uhvatio se za rub sudopera i promatrao kako se tri Brenne uspinju stubama.

"Tresnula me."

"Zaslužio si." Jude ga je ipak nježno uhvatila za ruku. "Trebao bi sjesti. Imaš sreće što nije dohvatila željeznu šipku, jer bi bio u nesvijesti."

"Ne želim da izlazi s nekim tipom iz Dublina." Budući da mu se vrtjelo, dopustio je Jude da ga posjedne na stolicu. "Ne želim da takva izlazi."

"Zašto?"

"Zato što ne želim."

Strpljivo i s više suosjećanja no što je pokazivala, Jude mu nježno prođe prstima kroz kosu.

"Ne dobivaš uvijek ono što želiš. Koža nije pukla, ali imat ćeš kvrgu, i to poveliku." Jude ga pogleda i, dirnuta tvrdoglavim izrazom lica i izgubljenim pogledom, nježno ga poljubi u čelo. "Nisam znala da imaš tako tvrdu glavu. Ako ne želiš da Brenna izlazi s nekim drugim, zašto je nisi pozvao da izadete?"

Promeškoltio se.

"Nije to posrijedi."

Pomilovala gaje po obrazu.

"Ne?" Ostavljajući ga da razmišlja o tome, otišla je do štednjaka ugasiti plin ispod ribe kojoj ionako više nije bilo spasa.

"Ne želim da to bude posrijedi."

Lagano se osmjehnula. I dalje okrenuta leđima, Jude je izvadila nekoliko ribljih fileta.

"Ponovit ću ti, ne dobivaš uvijek ono što želiš."

"Dobivam." Ustao je i odlučio pričekati da se kuhinja prestane okretati. "Pazim što želim."

"Kao i ja jednom. Ovdje me dovelo to što sam više željela."

"Ja sam već tamo gdje želim biti, pa si mogu dopustiti da budem oprezan."

Zurila je u njega i dalje držeći ribu u ruci.

"Doista tvrda glava."

"I to mi se tako sviđa. Nemoj se mučiti time, ja ću to." Gurnuo je tavu sa strane, izvadio drugu i nalio ulja u nju. "Reci Aidanu da planinarima odnese još jednu rundu na moj račun i neka im poruči da se ispričavam što jelo kasni, hoćeš li, dušo?"

"Dobro." Krenula je prema vratima i okrenula se. Još se nije priviknula na obiteljske odnose. "Shawne, možda ti se doista sviđa to gdje jesi, možda je to doista pravo mjesto za tebe. Ali ponekad moraš biti siguran. Kreni korak naprijed ili korak natrag. Nije pošteno ni prema Brenni ni prema tebi samome da trčiš u mjestu."

"Govori li to psihologinja?" Pogledao ju je na vrijeme da zapazi kako je zadrhtala i spustila pogled. "Nisam to tako mislio, Jude. U pravu si, samo se još nisam odlučio u kojem smjeru krenuti." Stavljao je ribu u brašno dok je razmišljao o tome. "Zapravo, ona me gurnula. A ja ne volim kad me guraju. Od toga samo poželim ukopati se na mjestu."

"Mogu to razumjeti, isto kao što razumijem da je Brenna osoba koja mora pokretati stvari. Na ovaj ili onaj način."

"Da." Mršteći se, prstima je pažljivo dotaknuo kvrgu na glavi. "Na

ovaj ili onaj način."

"Ako možeš podnijeti još jedan savjet, nađi si neki posao u ostavi kad čuješ da se Brenna spušta niz stube."

"Ti si mudra žena."

"Dobro ide, zar ne?" Darcy je pudrala nos u ženskom toaletu restorana i pogledala Brennu u ogledalu.

"Hrana je jako dobra."

"Da, i to, ali mislila sam sve zajedno. Tako je lijepo za promjenu izaći s nekim profinjenim. Matthew je cijelu godinu živio u Parizu", nastavi Darcy, pričajući o svom pratitelju. "Govori francuski kao da je tamo odrastao. Mislim kako ću ga navesti da mu uskoro padne na pamet da me odvede tamo za vikend."

Unatoč samokontroli, Brenna se morala nasmijati.

"Oh, dopustit ćeš mu da misli da se sam toga dosjetio."

"Naravno. Muškarcima je tako draže. A Daniel je očaran tobom."

"Ugodan je." Znajući da će Darcy trebati još dugo dok se proglasi dovoljno svježom za povratak za stol, Brenna izvadi svoj ruž. Dobro, ruž Mary Kate, ukraden iz kupaonice, ako ćemo iskreno.

"Predivan je i bogat do ludila. Zašto im ne dopustimo da nas obje odvedu u Pariz?"

"Nemam vremena otići u Francusku niti imam želju platiti put na način na koji to muškarci očekuju."

"Nemamo što izgubiti." Darcy popravi frizuru. "A pametna žena ne plaća ni u kojem obliku, osim ako to ne želi. Ne namjeravam spavati s Matthewom."

"Mislila sam da ti se sviđa."

"Da, sviđa mi se. No ne privlači me na taj način. Ali to bi se moglo promijeniti", veselo dodala.

Napućenih usana, Brenna je proučavala ruž.

"Jesi li ikada željela spavati s muškarcem koji nije želio spavati s tobom?"

"Nikad nisam upoznala nekoga tko ne bi otkopčao hlače na najmanju provokaciju. Oni su takvi pa ih ne možeš kriviti zbog toga."

"No ima i onih koji, u određenoj situaciji, ne smatraju određenu ženu privlačnom na taj način."

"Pretpostavljam da postoje iznimke koje potvrđuju pravilo. Ali ne moraš brinuti." Prijateljski je potapšala Brennu po ramenu. "Danielu si jako privlačna. Sigurna sam da bi spavao s tobom ako bi ti to poželjela."

Uz težak uzdah Brenna spremi ruž u torbicu.

"Ah, i to mi je olakšanje."

Dobro se zabavlja. Najbolje u životu. Civiliziran obrok na civiliziranome mjestu s civiliziranim ljudima.

Bilo joj je gotovo na smrt dosadno, ali nije bila spremna to priznati.

Dala je Danielu broj telefona i obećala si da će ponovno izaći s njim ako je nazove. Bio je pristojan i zabavan, podsjetila se dok se vozila kući od puba, gdje ju je njezin pratitelj ostavio. Pretvarao se da ga zanima njezin posao i čak si dao truda pronaći nešto što im je zajedničko. Na kraju se ispostavilo da su to američki noir filmovi.

Imao je veliku kolekciju takvih filmova na videokasetama i uzgredno je spomenuo kako bi trebala doći u Dublin, gdje bi mogli upriličiti mali privatni filmski festival. U tome bi mogla uživati, upravo kao što je uživala u poljupcu za laku noć. Nije bio pretjerano napadan i nije rukama zalazio tamo gdje ne bi smio na prvom sastanku.

Savršeno ugodan čovjek.

I proklet bio Shawn Gallagher što ju je ostavio da žudi za drugim muškarcem.

Usporila je i zatim zaustavila kamionet kad se približila kolibi. Stajala je na cesti dok se oko nje okupljala lagana izmaglica. O da, bio je kod kuće, zmiija jedna. Svjetlo je gorjelo u predvorju. Vjerojatno je svirao. Da je prozor bio otvoren, glazba bi doplovila do nje.

Poželjela je da je može čuti.

Raznježila se i odmah se namrštila. Bila je u velikom iskušenju skrenuti u njegovu ulicu, domarširati do vrata i dati mu porciju jezikove juhe. I pokoji šamar u prilog. No to bi prijašnjim događajima dalo preveliko značenje. Radije će ga izbjegavati. Kreten.

Kakav je to čovjek koji te jedne večeri ljubi kao da bi vječnost proveo sretan s usnama na tvojima, a sljedećeg se dana ponašao kao ljutit otac?

Oprati lice. Doista.

Šmrcnula je i okrenula se u sjedalu uhvatiti upravljač kad joj je pažnju zaokupilo kretanje na katu. Na tren se preplašila da je to Shawn i da je gledao dok je promatrala kolibu. Ali rumenilo joj nije stiglo obliti lice, budući da je primijetila žensku figuru i sjaj svijetle kose na mjesecini.

Brenna je uzdahnula, spustila prozor, prekrížila ruke i naslonila bradu na njih. Pitala se koliko je noći sirota Lady Gwen sama stajala uz taj prozor, usamljena i slomljena srca. I sve to zbog muškarca.

"Zašto se mučimo njima, Gwen? Zašto im dopuštamo da nam ovako

ispune misli? Kad makneš sve ostalo, zapravo su prokleta iritantni."

Njegovo je srce u njegovoj pjesmi. Brenna je čula te riječi kao da su joj prošaptane izravno u uho. I ti si. Slušaj. Stisnula je vjeđe dok je nešto zastrašujuće pokušavalo opsjesti njezine misli.

"Ne, ne, gotovo je s time, a i s njime. Neću više trošiti vrijeme i razmišljati o Shawnu. Radim to već predugo."

Gotovo je nasilno ubacila mjenjač u brzinu i odvezla se kući.

Znao je da radi sama, provjerio je. Mick O'Toole imao je posla u hotelu na liticama, a Jude je obavljala stvari u selu. Čuo ju je kako lupa čekićem dok se uspinjao stubama. Shvatio je da to znači da je naoružana. No taj je rizik morao prihvatiti.

Proveo je većinu noći razmišljajući o situaciji. To mu je već prešlo u naviku i koštalo ga sna. Došao je do zaključka da je Jude u pravu. Bilo je vrijeme da krene naprijed ili natrag. Nadao se da će ovaj razgovor odrediti smjer u kojem će krenuti. Primijetio je da lupanje dolazi iz dječjeg ormara. Slijedeći instinkt, što je rijetko činio, zatvorio je vrata sobe, zaključao ih i spremio ključ u džep. To će je barem spriječiti da ode prije no što kaže što je zamislio.

Spreman na eksploziju koju će sigurno izazvati, prišao je ormaru.

"Jude? Već si se vratila? Pogledaj ove police i reci sviđaju li ti se." S treće stube ljestava pogledala je preko ramena i ugledala Shawna.

Čekao je, ali umjesto da ga počne kritizirati, samo je pogledala kroz njega i vratila se poslu.

To je doista znak za opasnost, pomislio je.

"Želim razgovarati s tobom", započeo je.

"Radim. Nemam vremena za čavrljanje."

"Moram razgovarati s tobom." Ušao je u ormar i položio ruku na njezin bok. Trebalo mu je dosta hrabrosti da ne skoči unatrag kad ga je pogledala i čvršće stisnula čekić u ruci. "Hoćeš li to odložiti?"

"Ne."

Možda je bio hrabar, ali bio je i mudar. Brzim pokretom oteo joj je čekić iz ruke.

"Na glavi imam kvrgu veličine jebene loptice za golf. Ne treba mi još jedna. Samo želim razgovarati s tobom, Brenna."

"Nemam ti što reći, Shawne. Budući da cijenim prijateljstvo koje smo imali, molim te da me ostaviš na miru neko vrijeme."

Vrlo opasno, pomislio je, osjećajući kako počinje paničariti.

"Želim ti se ispričati."

Ponovno se pomakla na ljestvama, okrenula mu leđa i izvadila metar.

Ona budi ono najgore u meni. To je bila prva Shawnova misao dok ju je hvatao za bokove i spuštao s ljestava. Okrenula se i zamahnula rukom. Iako je to očekivao, nije izbjegao udarac, jer je primijetio da su joj oči pune suza.

"Žao mi je." Panika je postajala sve jača. Osjećao je kako mu se grlo steže. "Nemoj plakati. Ne mogu to podnijeti."

"Ne plačem." Prije bi si iskopala oči nego pustila jednu jedinu suzu pred njim. "Molila sam te da odeš. Pošto to nećeš učiniti, onda ću otići ja." Otišla je do vrata, okrenula kvaku, a zatim samo šokirano zurila. "Zaključao si vrata!" Naglo se okrenula. "Jesi li poludio?"

"Poznajem te. Znao sam da me nećeš željeti saslušati. Sada ćeš morati."

Primijetio je da je pogledala prema kutiji s alatom i pomislio da razmišlja kako bi sav alat mogla upotrijebiti kao oružje. Koliko god iskrena bila njegova isprika, nije bio spreman zaraditi nekoliko rupa u tijelu pa je koraknuo i postavio se između Brenne i kušnje.

"Kažeš da ti je naše prijateljstvo važno. I meni je važno. Jako mi je važno. Ti si mi važna, Brenna."

"Jesi li se zbog toga sinoć prema meni ponašao kao prema kurvi?"

Glas joj je pukao, to je bio još jedan znak za uzbunu pa se još više potrudio.

"Da, pretpostavljam da jest. Na kraju krajeva, nisam navikao gledati te u tom izdanju."

Razdraženo je mahnula rukama.

"Kojem izdanju?"

"Prekrasnom." Primijetio je kako su joj se oči raširile od šoka i iskoristio priliku da joj se primakne bliže. "Izgledala si tako sređeno i ženstveno."

"Ja sam žensko, za ime Božje."

"Znam, ali obično se ne trudiš toliko to i pokazati."

"Zašto bih trebala?" upitala je. To joj je bila bolna točka, ona o kojoj nije željela razgovarati. "Samo zato što znam udariti čavao i popraviti cijev, ne smijem istodobno biti i žensko? Ako obučem haljinu i stavim ruž odmah sam kurva?"

"Ne, ja sam glup što sam to tako rekao, a nisam to mislio. Bilo je to nespretno, glupavo i zavidno. I žao mi je zbog toga."

Kad je ostala šutjeti gurnuo je ruke u džepove, a zatim ih opet

izvukao. *Najbolje je da odmah sve raščistimo*, pomislio je.

"Da kažem istinu, razmišljao sam o tebi, razmišljao sam o svemu, kad si ušla tako obučena i spremna za izlazak s drugim muškarcem. Bio sam ljubomoran. Nisam to odmah shvatio, a poslije to nisam želio priznati kad su mi se misli razbistrile. Nikada prije nisam bio ljubomoran. Nije mi bilo stalo do toga."

Dovoljno se smirila da počne nagađati. I razmišljati.

"Ni meni se to nije svidjelo."

"Uvjeravao sam se da si to učinila, obukla tu haljinu, raspustila kosu i stavila ruž, da bi me učinila ljubomornim."

Da, pomislila je. I kimnula.

"Naravno da sam mogla, kad bih se toga sjetila. Ali ne razmišljam tako mudro."

"Ne, ti si izravna žena. Znam to." Zastao je i nakrivio glavu. Svaki put kad bi koraknuo naprijed ona bi koraknula unatrag. "Brenna, zašto se odmičeš svaki put kad ti se približim? Nisi li ti sve ovo započela?"

"Da, jesam, ali imala sam vremena razmisliti. Samo se drži dalje od mene, hoćeš li, dok razmišljam", zahtijevala je, primijetivši čisto muško zanimanje u njegovu pogledu. To definitivno nije bio pogled koji bi ženu smirio. "Već smo dugo prijatelji i ne želim izgubiti taj dio svog života. Da smo krenuli u akciju kad sam prvi put spomenula seks, da si se samo osmjehnuo i rekao *'Pa, Brenna, to je dobra ideja, idemo u krevet'*, sve bi bilo u redu. Zabavili bismo se, bilo bi to jednostavno, i prijateljski bismo se rastali kao i uvijek. Ali sada je to prestala biti impulzivna radnja i postalo je zamršeno."

Odlučio je zadržati Brennu položivši dlan na zid u visini njezine glave. Prije no što se mogla pomaknuti, stavio je i drugi dlan na zid, zarobivši je.

"Ti inače reagiraš impulzivno, a ja razmišljam o svemu. Ti se krećeš brzo, a ja sporo."

Krv joj je počela šumjeti u ušima. Ali ponos ju je zadržao na mjestu, jednako učinkovit kao i njegove ruke.

"Isuse, Shawne, i glečeri se kreću brže od tebe."

"No ipak stižem tamo kamo sam krenuo, zar ne? Brenna, mislim da se usklađivanjem poticaja i razmišljanja, brzine i opreza, ipak možemo naći negdje na sredini."

"Sada je to... previše škakljivo."

"Srce ti lupa", promrmljao je, primičući se bliže. "Gotovo ga mogu

čuti." Promatrajući je, položio je dlan među njezine grudi. Oči su joj se naglo razbistrile, dah zadržao na usnama. Naglo je udahnula kad je raširio prste. "Sad ga mogu osjetiti. Želio sam te dotaknuti."

Koljena su joj klecala.

"Nikada ti to ne bi palo na pamet da ja to nisam spomenula."

"Naravno, ali mi ne smeta što je to tvoja zamisao, budući da upravo razmišljam o tome." Spustio je glavu i lagano je gricnuo za donju usnicu. "I teško mi je razmišljati o čemu drugome. Kad sam danas došao ovdje", pomaknuo je glavu i usnicama okrznuo njezinu vilicu, "imao sam namjeru ispričati se, ispraviti stvari između nas koliko je to moguće. I bio sam gotovo siguran da ću se okrenuti i otići kao prijatelj. Ali sada te želim dodirivati." Nježno se poigravao njezinom bradavicom koja se isticala ispod košulje. "Želim te okusiti."

I napokon je pokrio njezine usne svojima.

Zarila je prste u njegove bokove dok joj se jezik pleo s njegovim. Usne su joj se zagrijavale na njegovima. Željela je brže, snažnije, uzbudljivije. Mislila je da će umrijeti od te predivne, nježne topline.

"Čekaj." Nešto se oslobađalo u njoj. Nešto važno što je trebalo ostati sputano. "Čekaj. Misliš li da trebam sve te fine stvari?" Okrenula je glavu, ali to je samo njegovim zubima omogućilo pristup njezinu uhu. *Bože, taj čovjek ima magična usta.* "Ne trebam to." Teško je disala i vrtjelo joj se. "Niti trebam zavođenje."

"Ja trebam." Nagnuo je glavu i usnama krenuo niz njezin vrat.

"Ako si odlučio, a očito je da jesi, da bismo ipak trebali spavati zajedno, odvojit ćemo sada sat vremena i otići u tvoju kolibu."

Nasmijao se, usput šaklajuću njezinu svilenkastu toplu kožu.

"Negdje u sredini, Brenna. Želim te." Osjetio je kako je zadržala kad je ponovno spustio usne na njezine. "No namjeravam nas oboje izluditi prije no što te budem imao pod sobom."

"Zašto?"

"Zato jer ćemo tako više uživati. Sviđa li ti se kad učinim ovo?" Triput je kratko udahnula kad je zavukao prste pod njezinu košulju i lagano joj prošao po grudima. "Vidim da ti se sviđa. Oči su ti se zamaglile."

"Napola sam slijepa. Dovraga i koliba, obaviti ćemo to ovdje."

Ali kad mu je rukama obgrlila vrat, nasmijao se i okrenuo je.

"Oh, ne, nećemo. Neću ni tebi ni sebi uskraćivati zadovoljstvo."

"To mi se baš ne čini kao sredina. Izgleda mi da se sve nagingje na tvoju stranu."

"Možda, ali zahvaljivat ćeš mi kad bude gotovo."

"Tako tipično muški", rekla je kad se odmakla od njega. "Uvijek mislite da znate najbolje i kako sve treba biti."

Široko se osmjehnuo.

"Brenna, dušo, da nisam muško, ne bismo sada vodili ovaj razgovor."

Uzdahnula je i popravila kapu.

"Znaš, u tome si u pravu."

"Rekla si mi da te svrbi. Pa, počestat ću te, ali kada i kako, odlučit ću ja. Mislim da je to pošteno."

Pogledala ga je i kimnula.

"Frustrirajuće, ali pošteno."

"I što god bilo, na kraju ćemo se rastati kao prijatelji. Koliko god da te želim, neću te ni dotaknuti ako mi se ne zakuneš da ćemo ostati prijatelji."

Kako bih mogla ne zaljubiti se u njega, pomisli Brenna, kad je takav kakav jest?

"Prijatelji sada i poslije." Pružila mu je ruku. "To ti obećavam."

"I ja tebi." Uhvatio joj je ruku i zadržao je. Zatim ju je prinio usnama, samo da vidi njezinu reakciju.

Nesvjesno je otvorila usta, što ga je natjeralo u glasan smijeh.

"Mary Brenna, mislim da ćeš se usput iznenaditi."

"Možda." Izvukla je ruku iz njegove i stavila je iza leđa. I dalje je na njoj osjećala njegove usne. "Ali znam i ja neke trikove."

"Računam na to." Izvukavši ključ iz džepa, krenuo je prema vratima. "Zašto ne dođeš večeras, napravit ću nam večeru i pokazati ti neka... iznenađenja u ostavi."

"U ostavi?" Prije no što se stigla nasmijati, na pamet joj je palo pitanje. "Koliko si žena, ako smijem pitati, iznenadio u ostavi?"

"Mauverneen*", namignuo joj je i okrenuo se, "ne brojim."

* Ljubavi.

Deveto poglavlje

"Došao je Mageejev čovjek, Finkle", prošapće Darcy ušavši u kuhinju. Shawn podigne pogled s tri sendviča koja je pripremao.

"Doista?"

"Da." Iz navike pogledala se u malo ogledalo koje je visjelo kraj vrata. "Aidan mu toči pivo i čavrlja s njim za šankom, ali čini se da Finklea zanima samo posao."

Poznavajući sestrinu vještinu, Shawn napravi gestu s nožem.

"Opiši mi ga u do sto riječi."

Darcy se lagano namršti i počne prstom lupkati po usnama.

"U pedesetima i ćelavi. Osjetljiv na to, čudno se češlja. Velik trbuh govori mi da voli dobro pojesti. Oženjen, ali voli gledati okolo. Kućni tip. Činovnik koji je navikao primati naredbe i prosljeđivati ih nižima od sebe. Škrt; Mary Kate rekla mi je da se dugo cjenkao za sobu, iako mu sve to plaća kompanija. Potpuno gradski tip, pomalo gizdav. Mogla bih čupati obrve ogledavajući se u njegovim ulaštenim cipelama."

"Vrlo dobro." Shawnove oči sjajile su u iščekivanju. "Neće ti biti teško šarmirati ga, zar ne?"

Darcy je promatrala lak na noktima samozadovoljno se smješkajući.

"Mačji kašalj."

"Ne govorim o tome da ga zavedeš, Darcy, samo da ga dovedeš u napast."

"Imaj povjerenja u mene. Rekla sam da je oženjen. Ne razaram obitelji."

"Oprosti. To sam rekao zbog tog sjaja u tvojim očima. Ti si prijetnja za čovječanstvo."

Izvadila je ruž iz džepa na pregači i popravila šminku, sve vrijeme promatrajući Shawna u ogledalu.

"Čovječanstvo voli prijetnje poput mene."

"Ne mogu reći da to nije istina, budući da sam vidio mnoge koji su pali. Pomoći ću ti poslužiti sendviče, tako da Finkle može vidjeti bezopasnog brata."

Darcy je pomogla Shawnu složiti sendviče na pladanj, kretnjama ujednačenim s njegovima.

"Nestrpljiv je, rekla bih. Želi snimiti situaciju, vidjeti zemljište i razgovarati o poslu."

"Sad je u Irskoj", reče Shawn ležerno. "Gallagheri ne žure."

Uzeo je pladanj s nekoliko zdjelica čipsa za šank.

"Nisam sanjario" rekao je Darcy, blago podižući glas dok su kroz kuhinjska vrata ulazili u pub. "Razmišljao sam."

Shvaćajući njegovu igru, Darcy uzdahne.

"Ne možeš na vrijeme ispunjavati narudžbe ako ti je glava u oblacima. Pokušaj ponekad biti objema nogama na zemlji kao mi ostali."

Uvrijeđena izraza lica, Shawn je počeo raspoređivati zdjelice po šanku.

"Shawne, dođi, upoznaj se s gospodinom Finkleom iz New Yorka."

Shawn se razvedrio i krenuo prema Aidanu, naslonio se na šank i prijateljski se osmjehnuo čovjeku prorijeđene kose i lagano nervoznih crnih očiju.

"Drago mi je, gospodine Finkle. Imamo rodbinu u New Yorku, a i neke prijatelje. Kažu da je to brz i aktivan grad, da se tamo svaki dan nađe posla. Aidane, ti si bio u New Yorku. Je li se i tebi tako činilo?"

Aidan je samo kimnuo, suzdržavajući se da ne pukne od smijeha. Shawn je malo pojačao svoj naglasak, dovoljno da ispadne pravi seljak.

"Aidan puno putuje. Naravno, pošto je to u obitelji. No ja, ja sam zadovoljan tu gdje jesam."

"Da, dobro", započne Finkle s namjerom da se riješi Shawna i vrati se važnim stvarima.

"Dakle, došli ste u Ardmore na odmor, gospodine Finkle? Naravno, ovo je dobro mjesto za odmor. Imate sreće, sad je mirno", nastavi Shawn. "Već krajem svibnja turisti nagrnu na plaže, a doista imamo lijepe plaže, i zatim ih se toliko natrpa u pub da jedva stignemo ispuniti sve narudžbe. Barem se zimi možemo odmoriti."

"Ovdje sam poslovno." Finkle je govorio jasno, a po snažno naglašenim konsonantima Shawn je prepoznao rođena Njujorčanina. "Za tvrtku Magee Enterprise."

Na Shawnov uvjerljivo zbunjen pogled Aidan odmahne glavom.

"Shawne, pričao sam ti o mogućnosti sklapanja posla s gospodinom Mageejem. Dvorana?"

"Pa, znaš, nikada te nisam ozbiljno shvaćao u vezi s tim." Shawn se počese po glavi. "Kino-dvorana u Ardmoreu?"

"Ne kino-dvorana", reče Finkle s očitim nestrpljenjem. "Dvorana za zabavu."

"Mislim da je to divna zamisao." Darcy se približila šanku i pogledala

Finklea s odobravanjem. "Upravo briljantna. Svratite večeras u pub, gospodine Finkle, da vidite kakvi bi lokalni talenti mogli nastupati u vašoj dvorani."

"A što je s čovjekom iz Londona?" Shawn zbunjeno pogleda Darcy, zatim Aidana. "Onog s restoranima?"

Finkle se uspravio i namrštio.

"Zar ste razgovarali s drugim investitorom, gospodine Gallagheru?"

"Ništa važno. Potpuno nebitno. Zašto ne bismo pogledali zemlju o kojoj smo razgovarali? Želite je vidjeti, zar ne? Nema smisla kupovati mačka u vreći. Shawne, budi dobar i ostani za šankom." Aidan je brzo izašao iza šanka. "Prošetat ćemo, gospodine Finkle, i malo pogledati zemlju."

"Vratite se, hoćete li?" reče Darcy i zadovoljno primijeti kako se Finkle zacrvenio. "Voljela bih vam nešto otpjevati."

Čekala je dok nisu izašli iz puba.

"Čovjek iz Londona", rekla je smijući se. "Jako dobro."

"Palo mi je na pamet. Kladim se da će nazvati Mageea u New York čim se vrati u hotel i reći mu da pregovaramo na dvije strane."

"Znaš, Shawne, to bi moglo natjerati Mageea da drugdje potraži zemljište."

"Ili bi se moglo isplatiti." Posegnuo je i povukao je za kosu, začuđen koliko se dobro zabavljao igrajući tu igru. "Život je kockanje, zar ne?" Podigao je pogled i primijetio da su Brenna i njezin otac došli na ručak. "A to je pola zabave u životu. Dobar dan, gospodine O'Toole", reče kad je Mick prišao šanku. "Mary Brenna... Što možemo učiniti za vas?"

"Žedan sam, Shawne." Mick namigne Darcy.

"Možemo vam pomoći." Znajući što Mick pije, Shawn stavi veliku kriglu pod slavinu i započne znalački točiti Guinness. "A za tebe, Brenna?"

"Više me zanima juha koju sam vidjela na jelovniku." Glavom je pokazala prema ploči s dnevnom ponudom. "Ali nema žurbe."

"Uopće ne", potvrdi Mick dok je sjedao. "Jutros smo gotovo završili s poslom u kući tvoga brata. Moja će Brenna do navečer sve počistiti, a zatim krećemo dalje renovirati sobe u hotelu. Nedostajat će mi dolasci ovdje na ručak, Shawne. Nije da se u hotelu ne može dobro pojesti, ali nitko ne kuha kao ti."

"Hoćete li danas pojesti juhu i sendvič, gospodine O'Toole?" Darcy je zašla iza šanka naliti čaj koji je pretpostavljala da će Brenna naručiti. "Kad čovjek radi tako puno kao vi, treba mu gorivo."

"Pa, hoću, Darcy dušo. Jednom ćeš usrećiti nekog srećkovića kad mu postaneš žena, budući da ćeš znati kako ga dvoriti."

Darcy gurne čaj prema Brenni uz glasan, zločest smijeh.

"Tražim nekoga tko će dvoriti mene, i to darežljivo. Kad smo već kod toga, je li te Daniel nazvao, Brenna?"

"Daniel?" Primijetila je Shawnovu podignutu obrvu i suzdržala se da se ne promeškolji. "Da, jest."

"To je dobro. Matthew je rekao da sigurno hoće. Jednom zgodnom i dobrostojećem mladiću vaša je kći zapela za oko, gospodine O'Toole."

"A zašto i ne bi? Lijepa je cura."

"Dobro, tata."

"Pa lijepa si i zašto to ne bih smio reći?" Potapšao ju je po ramenu kako bi većina očeva potapšala svoga sina. "Čovjek bi doista bio sretnik da nađe curu kao što je moja Brenna. Ona je lijepa i dobra radnica. Možda je malo nagla, ali to život samo čini zanimljivijim. Muškarci ne žele bezlične žene, zar ne, Shawne?"

Shawn je dotočio još Guinnessa u čašu.

"To ovisi o muškarcu."

"Pa, pametan muškarac to ne želi, jer bi za godinu dana umro od dosade. Nije da mi se žuri vidjeti Brennu pred oltarom. Moji pilići dovoljno brzo napuštaju gnijezdo: Maureen je već udata, a i Patty će se udati za nekoliko mjeseci." Uzdahnuo je. "Ne znam što ću bez Brenne kada dođe red na nju."

"Nećeš se morati snalaziti bez mene, bio red na mene ili ne. Partneri smo. Idem u kuhinju po juhu, budući da vam nedostaje radne snage."

Bio je to dovoljno dobar izgovor da se makne od šanka i neugodnih tema razgovora. Otišla je u kuhinju što je brže mogla a da ne izazove sumnju. Kad su se vrata zatvorila, pogledala je prema gore i uzdahnula.

Otac joj je u posljednje vrijeme postao jako sentimentaln. I dok joj se to većinom činilo dirljivim, ovo nije bila takva prilika. Uzela je zdjelice i trudila se ne zadrhtati kad je čula kako su se vrata ponovno otvorila. Nije se morala okrenuti, znala je da je to Shawn.

"Mogu i sama. Imaš posla."

"A Darcy može raditi za šankom jednako dobro kao i ja, ili bilo tko drugi. Osim toga, tvoj otac želi sendvič. Ne barataš kruhom i šunkom jednako dobro kao letvama i čavlima."

Prišao joj je s leđa, uhvatio je za bokove, sagnuo se i poljubio je u vrat, jer je to želio i jer je znao da će je to zbuniti.

Vrućina joj je prošla tijelom sve do nožnih prstiju.

"Što to činiš? Trebao bi raditi."

"Ti dovoljno radiš." Okrenuo ju je i zavukao ruke pod njezinu košulju.

"Imam vremena samo nešto pojesti. Moram se vratiti u kuću i završiti posao."

"Uskoro ću te nahraniti." Uhvatio ju je pod ruke i posjeo na pult. "Ali prvo ti mene nahrani. Gladan sam te."

Htjela je protestirati, iako ne punim žarom, ali njegove su usne već bile na njezinima.

"Netko bi mogao ući", uspjela je reći, ali ruke su joj već bile u njegovoj kosi.

"A zašto bi ti to smetalo? Za sada se samo usredotoči na ovo." Uhvatio joj je lice rukama, nakrivio glavu i počeo je ljubiti.

Obećao je da će je izludjeti i morala je priznati da je bio čovjek od riječi. Danima ju je držao na rubu, što ju je istodobno oduševljavalo i živciralo. Nikad više od poljupca, dugog, polaganog i dubokog, ili brzog, snažnog i uzbuđujućeg. Jednostavan, izazovan dodir prstima ili rukom. Tih pogled bez ijedne progovorene riječi mogao joj je dignuti puls u nebesa.

Gladan je nje, rekao je. Sigurno je to bila istina, pošto je lijenim, dugim poljupcima uživao u njoj. Kad je počela drhtati samo je proizveo zvuk zadovoljnog odobravanja.

"Shawne." Vrtjelo joj se u glavi, a u želucu je osjećala toplinu, sve zbog njega. "Ne mogu ovako još dugo."

"Ja mogu. Mogao bih ovako još godinama."

"Toga se i bojim."

Nasmijao se i zatim odmaknuo od nje, zadovoljan željom u njezinu pogledu.

"Što si rekla tom Danielu?"

"Kojem Danielu?"

Široko se osmjehnuo. Misli su joj se razbistrile. Psujući, odgurnula gaje i spuznuta sa šanka.

"Proklet bio, Shawne, znači zbog toga sve ovo. Omekšaš me i smeteš da ti malo podignem ego."

"To je bilo samo usputno." Izvadio je sastojke za sendvič. "No činjenica je, Brenna, da sada želim znati hoćeš li opet izaći s tim Danielom."

"Trebala bih, samo da ti to bude šamar." Gurnula je ruke u džepove.

"Darcy bi to učinila."

"Ali ti nisi Darcy, zar ne, dušo?"

"Ne, nisam, i nemam talenta ni snage tako se poigravati muškarcima. Rekla sam mu da se viđam s nekime."

Shawn je pogleda u oči.

"Hvala."

"Samo bih željela znati kad ću spavati s njime."

Dodao je ljuti senf za koji je znao da ga Mick O'Toole voli i pogledao je podignute obrve.

"Svih ovih godina koliko se znamo nikad nisam primijetio da si tako opsjednuta seksom."

"Ne bih bila opsjednuta seksom da prakticiram seks."

"Kako možeš biti sigurna, a nisi ga nikada prakticirala sa mnom?"

Došlo joj je da počne čupati kosu. Umjesto toga, nasmijala se.

"Isuse Kriste, Shawne, ti bi ženu mogao natjerati da počne piti."

"Idi, neka ti Darcy natoči kriglu na moj račun", započeo je, a zatim podigao glavu čuvši glasove iza stražnjih vrata. "Ne, čekaj. Prati me."

"Što da pratim?"

"Počni vaditi juhu." Rukom joj je pokazao prema zdjelicama. "I prati me."

Stražnja vrata otvorila su se i Aidan se odmaknuo i propustio Finklea u kuhinju.

"Kao što vidite, kuhinja je Shawново područje. Dodavali smo ono za čime se ukazala potreba. Oh, bok, Brenna. Ovo je naša prijateljica i povremena ispomoć u pubu, Brenna O'Toole. Brenna, ovo je gospodin Finkle iz New Yorka."

"Drago mi je." Zbunjena, Brenna se pristojno nasmiješila i nastavila vaditi juhu.

"Gospodin Finkle namjerava sagraditi restoran uz pub", započne Shawn.

"Dvoranu", Aidan reče tako oštrim tonom da je Brenni od iznenađenja gotovo ispala zdjelica. "Dvoranu, Shawne. Ponovno si se zabunio."

"Oh, da, dvoranu. Ne mogu pamtit ništa u vezi s poslom duže od pet minuta."

"Ali radiš odličnu juhu." Brenna mu je uputila ohrabrujući pogled, kakav bi možda uputila malo sporijem dvanaestogodišnjaku. Nadala se da je na to mislio. "Hoćete li možda malo juhe, gospodine Finkle, ili ste već jeli?"

"Ne, nisam." Kuhinja je mirisala poput kuhinje nečije bake i usta su mu bila puna sline. "Vrlo je aromatična."

"A okus joj je još bolji, obećavam vam. Kakvu ste dvoranu imali u vidu?"

"Malu, ugodnu dvoranu za zabavu. Moj poslodavac želi nešto tradicionalno."

"Ljudi vole popiti i pojesti prije ili poslije predstave, zar ne?" Shawn je sendvič ukrasio s nekoliko listića peršina i komadićem rotkvice.

"U pravilu." Finkle je promotrio prostoriju. Sjajni lonci, izribani pultovi, uredna radna ploha. Štednjak je bio ogroman i stariji od Zeusa, ali činilo se da dobro radi.

To bi moglo proći, pomislio je. Spomenut će to u svom izvješću.

"Nigdje neće bolje jesti i piti nego u Gallagher'su", reče mu Brenna. "Želite li jesti ovdje u kuhinji, gospodine, ili ćete ići sjesti u pub?"

"U pub, ako vam ne smeta", odgovorio joj je. Da može bolje promotriti promet.

"Smjestit ću vas." Aidan mu je pokazao prema vratima. "Samo recite našoj Darcy što želite za ručak. Na račun kuće, naravno."

Aidan je bratu preko ramena dobacio pobjednički osmijeh dok je pratio Finklea u pub.

"Što je ovo o dvorani? I zašto si se ponašao kao da si izgubio nekoliko moždanih vijuga otkako si se jutros probudio?"

"Ispričat ću ti. Idi i odnesi ocu ručak, zatim se vrati ovdje pojesti juhu, a ja ću ti sve ispričati."

Kad joj je sve ispričao, Brenna se naslonila i počela grickati donju usnicu, što je uvijek činila kad je razmišljala o poslu.

"Znam tog Mageea."

"Doista?"

"Pa, ne osobno, ali čula sam o njemu. Njima, zapravo. To su otac i sin, ali sada većinom sin vodi poslove."

"Obiteljska tvrtka", reče Sbavvn. "Pa, to je nešto što cijenim."

"I to poznata. Magee gradi prekrasne stvari. Većinom dvorane, arene i slično. Vrlo je poznat u Americi, a i u Engleskoj, koliko mi se čini. Nećak sestrične moje majke, Brian Cagney, radio je za njega u New Yorku. Dobila sam njegovo pismo prije godinu ili dvije i napisao mi je da bih, da dođem u New York, dobila posao za tren oka, jer Magee ne gleda spol stolara kad ga zapošljava."

"Razmišljaš li o odlasku u New York?" I sama pomisao na to bila mu

je toliko šokantna daje morao uložiti velik napor kako bi mu glas zvučao normalno, ležerno.

"Ne", Brenna mu odgovori odsutno, već razmišljajući o nečemu drugome. "Radim s tatom i radimo ovdje. No Brian mi povremeno piše. Kaže da Magee dobro postupa sa svojim ljudima, jako dobro plaća, a i poznat je po tome što sam zasuče rukave kad treba. Ali ne trpi budale i ako zajebesh, letiš. Pisat ću Brianu, da vidim zna li i može li saznati što o ovome." Zatim joj je pogled postao ozbiljan. Pogledala je Shawna. "Dovodi li svoje radnike ili će zaposliti lokalne?"

"Ne bih znao."

"Pa trebao bi zaposliti lokalne radnike. Tako bi trebalo biti. Ako gradiš u Irskoj, koristi irske ruke. Ako gradiš u Ardmoreu, onda zaposli ljude iz sela i okolice. Tati i meni dobro bi došao komad tog kolača."

"Kamo ćeš?" upita Shawn kad je ustala.

"Idem razgovarati s Finkleom."

"Čekaj, čekaj. Bože, ženo, zar nikad ne staješ? Sada nije vrijeme za to."

"Zašto nije ako želim ući u posao u njegovoj početnoj fazi?"

"Čekaj prvo da Aidan sklopi posao." Uhvatio ju je za ruku. "Sada je to sve još u osjetljivom razdoblju. Jednom kad dobijemo što želimo možeš krenuti na to tko bi trebao graditi."

Mrzila je čekati. Mrzila je što vidi smisao u tome što je Shawn rekao.

"Onda moram saznati čim posao bude sklopljen."

"To ti mogu obećati."

"Pokazat ću ti kako bi to trebalo izgledati." Izvadila je olovku iz džepa i da je nije zgrabio i gurnuo joj blok pod nos skicirala bi na zidu. "Ovo je vaš sjeverni zid. To bi trebalo otvoriti, napraviti veliki prolaz." Brzo je skicirala, crtajući crte i kutove. "A ovdje staviti natkriven prolaz, tako da ljudi mogu ići iz puba u dvoranu i obratno. Trebalo bi zadržati što je moguće veću sličnost s pubom, isto drvo, isti pod, tako da imate, kako se kaže, simetriju koja vodi u predvorje. Još bolje, prolaz bi se trebao širiti, tako da predvorje postane dio puba, a s druge strane, pub bi postao dio predvorja." Kimnula je i podigla pogled. Namrštila se. "A čemu se ti smiješ?"

"Vrlo je poučno gledati te kako radiš."

"Ako uspijem, za nekoliko mjeseci gledat ćeš me kako gradim, a tata će moći svaki dan doći na ručak i pivo u pub. Moram krenuti."

"Hoćeš li moći završiti sat ranije?" Uhvatio ju je za ruku prije no što

se mogla okrenuti i otići.

"Mislim da bih mogla. To bi mi trebalo biti dovoljno da te skinem i obavim ono što namjeravam."

"Imao sam nešto drugo na pameti. A što se ovoga tiče, ne želim rasporede i rokove." Prinio je njezinu ruku usnama i poljubio je. "Prošeci sa mnom po plaži."

Bilo je to nalik njemu, pomislila je. Sat na plaži u zimi, s vjetrom i morem.

"Dođi po mene kod Jude. Ako ti možeš naći vremena, naći ću ga i ja."

"Onda me poljubi za rastanak."

Spremna udovoljiti njegovoj želji, podigla se na prste, nagnula prema njemu i jedva dotakla njegove usne svojima kad su se vrata naglo otvorila.

"Finkle bi želio juhu i malo..." Darcyje naglo ušutjela, zapanjeno promatrajući svoju najbolju prijateljicu i brata kako se ljube. "Za ime Božje, što je ovo?"

"Upravo ono što je bilo sličilo prije no što si nas prekinula. Nisi gotova", reče Shawn Brenni i počne je privlačiti natrag k sebi, pošto je od straha skočila gotovo pola metra dalje od njega.

"Jesam, gotova sam. Imam posla." Smatrajući to najboljim rješenjem, istrčala je kroz stražnja vrata.

"Juhu, kažeš?" Shawn se ležerno približio štednjaku.

"Shawne, ljubio si se s Brennom."

"Da, jesam, iako sam tek bio počeo kad si upala i otjerala je."

"Na što si mislio? Što ti je došlo da poljubiš Brennu?"

Uputio joj je ozbiljan pogled.

"Bio sam siguran da ti je mama objasnila te stvari, ali ako trebaš da ti netko osvježi pamćenje o tome, dat ću sve od sebe da te podučim."

"Nemoj se praviti pametan." Bila je previše zbunjena da bi pobješnjela toliko da im oboma bude zabavno. "Ona mi je gotovo sestra i ne želim da se tako ponašaš prema njoj."

Vadio je juhu u debelu glinenu zdjelicu.

"Možda bi trebala porazgovarati s njom prije nego me počneš vrijeđati."

"Nemoj misliti da neću." Zgrabila je zdjelicu. "Znam kakav si prema ženama, Shawne Gallagheru."

Nagnuo je glavu.

"Znaš li?"

"Da, znam."

Rekla je to mračnim, prijetećim glasom, zbacila glavu i ponosno izašla iz kuhinje. Odmah nakon što je Finkleu poslužila juhu i dovoljno ga zadirkivala da se zacrveni, Darcy je obavijestila Aidana da ide na petnaestominutnu stanku. Izašla je prije nego joj je išta mogao reći. U žurbi je zaboravila uzeti jaknu i skinuti pregaču pa je novac od napojnica veselo zveckao u džepu pregače dok je trčala prema Aidanovoj kući.

Bila je crvena u licu kad je ujurila kroz ulazna vrata. Krenula je ravno na kat prema vratima dječje sobe, gdje je Brenna upravo lakirala svježe izbrušen pod.

"Želim znati što se događa."

"Pa, stavljam prvi sloj laka. Trebat će mu dan ili dva da se dobro osuši. Zatim ću staviti drugi sloj i gotovo."

"S tobom i Shawnom. Prokletstvo, Brenna, ne možeš mu samo tako dopustiti da te poljubi. Ljudi će steći krivi dojam."

Brenna je i dalje razmazivala lak. Nije skupila hrabrosti pogledati svoju prijateljicu u oči.

"Zapravo, mislim da bi stekli pravi dojam. Trebala sam ti reći, Darcy, ali nisam znala kako."

Darcy se uhvatila za kvaku i problijedjela.

"Zar... zar mi imaš nešto reći?"

"Pa, zapravo i ne. Ali ne zato što se nisam potrudila." Vrijeme je da se suočim s time, pomisli Brenna i okrene se prema Darcy. "Želim spavati s njim. To je sve."

"Ti želiš..." Darcy je zašutjela i počela trljati vrat, budući da joj se grlo naglo stisnulo. "Ti želiš spavati sa Shawnom? Zašto, pobogu?"

"Iz uobičajenih razloga."

Darcy je počela govoriti, a zatim podigla ruku da spriječi Brennu dok se sabere.

"Čekaj, razmišljam. Zadnje je vrijeme za tebe bilo sušno što se seksa tiče pa razumijem... Ne, ne, zapravo ne razumijem. Pričamo o Shawnu. O Shawnu, koji nas gnjavi otkako smo se rodile."

"Da, i priznajem da je to čudno. Ali činjenica je, Darcy, da ga... želim već... pa, oduvijek. Pomislila sam kako je vrijeme da nešto poduzmem u vezi s tim ili bih ga zauvijek željela, a gdje bi me to odvelo?"

"Moram sjesti." I sjela je, ravno na pod. "I poduzela si."

"Jesam, i bio je jednako iznenađen tom zamisli kao i ti, barem u početku. I nije baš bio pristojan. Ali sada se počeo zanimati za to. Otkrila sam da je to još jedna stvar u kojoj se Shawna ne može požurivati. I to me

ubija." Pažljivo je umočila kist u lak i nanijela tanak, pravilan sloj na pod. "Žao mi je što si uznemirena zbog toga. Nadala sam se da ćemo to obaviti, da se tako izrazim, i gotovo."

"Zar ne osjećaš ništa prema njemu?"

"Naravno da osjećam." Brenna ponovno podigne glavu. "Naravno da osjećam, Darcy. Svi smo poput obitelji. Ovo je samo... ovo je nešto drugo."

"Nešto drugo, to je točno." Pokušavajući se smiriti, Darcy uzdahne. "Htjela sam te zaštititi od njega, znajući da sa ženama postupa tako da im se zavrti u glavi, a on to većinom i ne primjećuje. Ali sad kad sam čula što govoriš, Brenna, očito mi je da je obratno."

Potpuno zbunjena, Brenna odloži četku na rub kante s lakom.

"Misliš da ga treba zaštititi od mene? Darcy, ja baš nisam neka femmefatale." Raširila je ruke, znajući kako izgleda u neurednoj radnoj odjeći i iznošenim čizmama. "Mislim da je Shawn siguran od žena poput mene."

"Onda ga ne poznaješ, ne dovoljno. On je romantičar, sanjalica koja gradi kule u zraku. Vrlo je osjetljiv i osjećajan. Prije bi si odrezao ruku nego namjerno nekoga povrijedio. Obje, ako misli da je prouzročio bol nekome do koga mu je stalo. A stalo mu je do tebe. A *'stalo mi je'* vrlo lako prijede u *'volim te'*. Što ćeš učiniti ako se zaljubi u tebe?"

"Neće." Gotovo je koraknula unatrag od iznenađenja pitanjem i samom zamisli. "Naravno da neće."

"Nemoj ga povrijediti." Darcy ustane. "Molim te, nemoj ga povrijediti."

"Ja..." Budući da je Darcy već krenula, Brenna je morala potrčati za njom. "Darcy, nemoj se toliko brinuti." Brenna se uhvatila za ogradu kad se Darcy okrenula na stubama. "Oboje znamo u što se upuštamo, obećavam ti. Već smo se zakleli da ćemo ostatati prijatelji."

"Potrudi se da ne prekršiš tu zakletvu. Oboje mi mnogo značite." Natjerala se da se osmjehne, primijetivši da to njezinoj prijateljici treba. "Spavati sa Shawnom", reče Darcy uobičajenim ciničnim glasom. "Kamo ide ovaj svijet?"

Deseto poglavlje

Poslije zatvaranja, kad je selo utihnulo i mogli su se čuti samo udarci valova o stijene, Gallagheri su se okupili oko kuhinjskoga stola u Aidanovoj kući pijući čaj i viski.

"Ovakva je situacija..."

Aidan je dlanom prekrpio Judinu ruku, a ona je okrene i ispreplete prste s njegovima. Odjednom je imao jasnu sliku svojih roditelja kako na isti način, isprepletenih prstiju, sjede na čelu stola tijekom obiteljskog sastanka. *Gallagherov način*, pomislio je. Jedna karika vodi drugoj u lancu tradicije.

"Pa, kakva je situacija?" upita Darcy.

"Oprosti." Aidan odmahne glavom. "Misli su mi malo odlutale. Dakle, od početka. Finkle možda jest Amerikanac, ali ovakvi poslovi nisu mu strani. Sumnjam da bi uspješan poslovni čovjek, kao što se govori o Mageeju, poslao nekog bezveznjakovića kao svoga predstavnika."

"Bilo kako bilo", reče Shawn, "pao je na štos s čovjekom iz Londona."

Aidan se odobravajući osmjehnuo i kimnuo.

"Da, kad već razgovaramo o tome, nismo ni mi neznalice. Irci su dogovarali poslove prije no što je Kolumbo otkrio Ameriku. Ali to nema veze s nama." Uzeo je keks da ga dobaci Finnu koji je strpljivo čekao, ali se prisjetio da mu supruga sjedi kraj njega. Pročistio je grlo. "Finkleu se svidjelo zemljište, izgled, lokacija itd. Siguran sam u to, iako je proizvodio nekakve zvukove, mrmljao i grizao usnicu, zato da ništa ne kaže. Ponovio je kako Magee želi kupiti zemlju, a ja sam rekao da je to lako razumjeti, da čovjek želi graditi na svome i tako dalje. Uglavnom, dogovorili smo se da će unajmiti zemlju."

"Ali da prodamo zemlju, dobili bismo više novca, i to brže, i mogli bismo ga odmah uložiti", izjavila je Darcy.

"To je točno." Aidan joj je kimnuo.

"Ali imali bismo veću kontrolu", doda Shawn, "dio zarade i pravo glasa u vezi s radovima na našoj zemlji ako je iznajmimo. Razmisli malo o budućnosti, Darcy, što će biti za, recimo, deset ili dvadeset godina i što će naša djeca naslijediti."

"Tko je rekao da namjeravam imati djecu?" Slegnula je ramenima. "Ali shvaćam što želiš reći. Teško mi je oduprijeti se porivu da zgrabim novac koji se sada nudi."

"Naša je ponuda iznajmljivanje na rok od stotinu godina."

"Stotinu?" Darcyne se oči rašire, a Aidan samo pogleda svoju suprugu.

"Sto je magičan broj."

"Ovo je posao, a ne vilinsko čaranje."

"Iskoristi vile gdje god ih nađeš." Shawn je ulio malo viskija u svoj čaj. Činilo mu se da to pristaje ovakvim razgovorima. "Ako Magee razmišlja unaprijed, svidjet će mu se zamisao najma na stotinu godina. Brenna zna nešto o njegovoj kompaniji." Krajičkom oka zapazio je da se Darcy trgnula na spomen Brennina imena. "Iz onoga što mi je ispričala, on je pošten, ali i vrlo iskusan. Pretpostavljam da će razmišljati i o više od stotinu godina."

"I mi bismo trebali. Funta godišnje idućih stotinu godina."

"Funta?" Darcy zamahne rukama. "Zašto mu onda ne poklonimo prokletu zemlju?"

"Za to tražimo vlasništvo nad pedeset posto dvorane."

Darcy se smirila i ozbiljno ga pogledala.

"A pristat ćemo na?..."

"Dvadeset posto. A po isteku najma obje obitelji imaju po pedeset posto vlasništva nad zemljom i dvoranom. Gallagher i Magee."

"To je dobar posao ako dvorana uspije." Darcy se složi. "I prevažne na našu stranu."

"Uspjet će", reče Aidan sa sjajem u očima. "S Gallagherovom srećom i Mageejevim novcem."

"U to bih željela vjerovati. A sada, zašto bismo trebali pristati na te uvjete?"

"Ja..." Jude počne govoriti, ali zašuti.

"Ne, reci što misliš." Aidan joj stisne ruku. "I ti si dio ovoga."

"Pa, mislim da bismo trebali pristati. Nakon još malo pregovaranja, negodovanja i nekoliko mogućih prilagodbi. Možda ćete morati malo više dati, ali na kraju ćete dobiti gotovo sve što ste željeli, jer, na kraju krajeva, obje strane žele isto."

"Magee želi dvoranu", doda Darcy.

"I više od toga." Jude automatski udari Shawna po ruci prije no što je mogao krišom Finnu dobaciti keks. "Ima svoje razloge zašto je odabrao ovo mjesto. Čovjek koji vodi tako uspješnu kompaniju može si povremeno dopustiti koji užitak. Njegovi su preci odavde", nastavila je. "Njegov prastric bio je zaručen s mojom pratetom."

"Naravno!" Shawn se prisjećao, lupkajući prstom po boci viskija.

"John Magee koji je poginuo u Prvome svjetskom ratu. Njegov najmlađi brat, Dennis, tako je, otišao je u Ameriku obogatiti se. Nisam to prije povezao."

"Ne znam koliko je Magee bio motiviran osjećajima u izboru Ardmorea", nastavi Jude, "ali to je sigurno dio motivacije. Ako je taj Magee imalo bio odgajan kao ja, odrastao je na pričama o Irskoj, pogotovo o ovom području. Sada želi biti čvršće povezan s mjestom odakle potječe njegova obitelj. Razumijem to."

"Ta američka sentimentalna opsjednutost precima." Darcy si natoči malo viskija. "Nikada to neću razumjeti. Preci... već su odavno mrtvi, zar ne? Ali ako ta sentimentalnost pomogne pri sklapanju posla, nemam ništa protiv."

"To će biti samo dio, ali, oprostite, opet moja profesionalna deformacija psihologinje, također će ga zanimati profit. Da nije tako, njegova kompanija ne bi bila među najvećima u Americi. Iz istih razloga, dobro će paziti na svoj ugled."

"A nama će ostati naš ugled."

"Pa tvoj je ugled zavidan, zar ne?" Darcy se kiselo osmjehne Shawnu.

"Ni približno kao tvoj, dušo."

"Ja barem ne zavodim prijatelje iz djetinjstva."

Shawn je s opasnim sjajem u očima polako spustio čašu. Aidan je gurnuo ruku među njih, želeći spriječiti moguću tuču.

"Što je sad? O čemu je riječ?"

"Ma, ljuti se zato što sam poljubio Brennu."

"Pa to nije razlog za svađu..." Aidanova ruka padne na stol. "Brennu O'Toole?"

"Naravno, Brennu O'Toole."

"Zašto si ljubio našu Brennu?"

"Aidane." Jude ga je vukla za rukav. "To je Shawnova stvar."

"I naša, budući da se radi o Brenni."

"Majko Božja. Pa nisam je zgrabio za kosu, povukao na kuhinjski pod i iskoristio dok se borila da pobjegne."

"Bili ste na kuhinjskom podu?"

"Ne." Bijesan, Shawn prstima protrlja oči. "Čovjek u ovoj obitelji ne može voditi jednostavan život. Poljubio sam Brennu, i to nije bilo prvi put. A i ne planiram da to bude zadnji put. Ne razumijem zašto to iznenađuje sve koji nas poznaju ni zašto ih to toliko ljuti."

Darcy sklopi ruke. Zadirkujući ga, saznala je ono čemu se nadala.

Nije spomenuo da je Brenna započela promjene u njihovu odnosu. Da se radilo o kome drugome, pripisala bi to egu. Budući da se radilo o Shawnu, znala je da je to bila instinktivna zaštita žene. Ta ju je činjenica istodobno zadovoljavala i brinula.

"To je jednostavno... iznenađujuće", reče Aidan.

"Nisam ljuta", Darcy umiljato, sestrinski pogleda Shawna, "ali sam začuđena. Na kraju krajeva, Brenna te već vidjela golog, prije puno godina, naravno, ali takve stvari ostaju u sjećanju. A pošto sam i ja, ne mogu zamisliti zašto bi uopće bila zainteresirana."

"To ćeš morati pitati nju." Namjeravao je dalje dostojanstveno šutjeti, kao da ga njezina izjava nije pogodila, ali nije izdržao. "Nije mi bilo ni šesnaest i voda je bila hladna. Muškarci ne izgledaju najbolje kad izađu iz ledene vode, znaš?"

"To je tvoja verzija, sinko, i drži je se."

"A i ti nisi smjela gledati u tom smjeru. Ipak, oduvijek si bila perverzna. "

"Zašto ne bih smjela gledati? Svi ostali su gledali. Izgubio je kupaće u moru", objasnila je Jude, "i nije to primijetio dok nije izašao na plažu, gol kao od majke rođen. Uvijek sam žalila što nisam imala fotoaparat."

Jude suosjećajno pogleda Shawna.

"Uvijek sam žalila što sam jedino dijete, ali ima okolnosti pod kojima, oh!"

"Što je?" Aidan je odmah ustao, spreman podignuti suprugu u naručje. Jude je stavila dlan na trbuh. "Eto, uzrujali ste je svojim prepucavanjem."

"Ne, ne. Beba se miče." Oduševljena, zgrabila je Aidanovu ruku i položila je na svoj trbuh. "Osjećaš li? Kao da su u meni valovi."

Panika se pretvorila u zadivljenost, ispunjavajući njegov pogled i srce.

"Živahan je."

"Na kraju krajeva, ovo je obiteljski sastanak. Zašto i on ne bi sudjelovao?" Shawn ponovno podigne čašu. "Slainte*."

Otišao je posjetiti Maude. Budući da je navikao vidati je dva puta tjedno cio svoj život, Shawn nije vidio razloga zašto bi se to promijenilo nakon njezine smrti. A njezino počivalište bilo je odlično mjesto za razmišljanje. To nije imalo veze s činjenicom da će na putu do groblja morati proći kraj hotela na liticama. Nije bilo velikih šansi da vidi

* Živjeli.

Brennu, ali opet, ako ne bi išao u tom smjeru, ne bi uopće bilo šanse da je sretne. Koliko se sjećao, Maude Fitzgerald bila je romantična i vjerojatno bi cijenila tu logiku.

Hotel je bio smješten na dramatičnom mjestu na liticama, a ispod njega prostiralo se more. Iako je jutarnji zrak bio hladan, nekoliko gostiju bilo je vani i uživalo u pogledu. Shawn je također uživao u njemu, promatrajući kako se brodice ljuljaju i plove po vodi, zahvaljujući precima što su se odlučili za vođenje puba, a ne za ribarenje.

Na pučini je Tim Riley sa svojom posadom povlačio mreže dok su valovi plesali i udarali oko njih. U tome je bilo ritma; Shawn ga je udarao nogom dok je u glavi slušao glazbeni dvoboj frule i čela.

Shawn je pretpostavljao da turisti brodice smatraju slikovitima, da misle kako je živjeti od mora romantično poduzetništvo ukorijenjeno u povijesti i tradiciji. Stajao je dok mu je vjetar mrsio kosu, pokušavajući mu se zavući pod džemper, i razmišljao kako je to hladan, usamljen i nesiguran život. Uvijek bi radije radio u kuhinji u pubu.

No Mary Kate razmišljala je o romansi kad je, spazivši ga, izjurila van. Morala se sabrati, pošto joj se glava već punila slikama. Gledala je Shawna kako raširenih nogu stoji na litici promatrajući horizont i vidjela Heathcliffa, Rhetta Butlera, Lancelota i svakoga drugog romantičnog heroja koji opsjeda snove romantične mlade djevojke.

Bilo joj je drago što je toga jutra posudila novu bluzu svoje sestre Patty, iako ona neće biti presretna zbog toga. Mary Kate hrabro je pokušala poravnati kosu i požurila prema Shawnu.

"Shawne."

Kad se okrenuo i vidio je kako dolazi prema njemu, Shawn se prokleo. Bio je toliko zauzet razmišljanjem o Brenni da se nije sjetio mogućnosti da sretne njezinu sestru. *Pazi što radiš, Callagheru*, pomislio je.

"Dobro jutro, Mary Kate. Zaboravio sam da je hotel sada pun O'Tooleovih."

Jezik joj se spleo. Oči su mu bile tako bistre. Kad bi se dovoljno zagledala u njih, vidjela bi svoj odraz u njima. Bilo je to tako privlačno.

"Trebao bi se skloniti od vjetra. Imam sada stanku, častim te čajem."

"To je ljubazno od tebe, ali krenuo sam k staroj Maude. Baš sam promatrao Tima Rileyja kako izvlači mreže i izgleda da je ulovio mnogo ribe. Morat ću poslije otići cjenkati se s njim za to što je ulovio."

"Zašto ne svratiš na povratku?" Nagnula je glavu, prošla rukom kroz kosu i podigla pogled prema njemu, pogled ispod trepavica koji je

unedogled vježbala. "Mogu otići na stanku za ručak kad god želim."

"Ah..." Bila je vještija u očijukanju nego je očekivao. Bilo je to malo zastrašujuće. "Uskoro se moram vratiti u pub."

"Voljela bih sjesti i razgovarati s tobom." Položila je dlan na njegovu ruku. "Kada ne bude gužve."

"Pa, i to je zamisao. Moram ići. Trebala bi se vratiti. Ne bi smjela stajati na vjetru u toj tankoj bluzi, prehladit ćeš se. Pozdravi obitelj."

Dok je bježao, Mary Kate je uzdahnula. Primijetio je bluzu.

Dobro sam to izveo, Shawn je čestitao sam sebi. Prijateljski, kao brat s mlađom sestrom. Bio je siguran da je ta mala kriza prošla. I doista je bilo slatko što je tako razmišljala o njemu. Čovjek je bio polaskan, pogotovo nakon što se izvukao iz te ljepljive situacije bez štete. Misleći da malo potpore neće biti na odmet, umočio je prste u izvor svetog Declana i poprskao tlo vodom.

"Praznovjeran? Moderan čovjek?"

Shawn podigne glavu i ugleda Carrickove plave oči.

"Moderan čovjek zna da ima razloga za praznovjerje, pogotovo dok stoji i razgovara s nekim tvoje vrste."

Budući da je došao s namjerom, Shawn se odmaknuo od izvora i krenuo prema Maudinu grobu.

"Reci mi, jesi li uvijek ovdje, u blizini? Cijeli svoj život dolazim ovamo, a tek sam te nedavno vidio."

"Donedavno nije bilo posebnog razloga da me vidiš. Imam pitanje za tebe, Shawne Gallagheru, i nadam se da ćeš mi odgovoriti."

"Pa, moraš me prvo pitati."

"I hoću." Carrick sjedne nasuprot Shawnu, tako da su se gledali oči u oči. "Kojeg prokletog vraga čekaš?"

Shawn podigne obrve i položi ruke na koljena.

"Sve i svašta."

"Oh, to je tako nalik tebi." U Carrickovu glasu mogao se nazreti prijezir. "Govorim o Brenni O'Toole i zašto je još nisi odveo u krevet."

"To je između Brenne i mene", mirno reče Shawn, "i to nije tvoj problem."

"Naravno da je to moj problem." Carrick je sada stajao; kretnje su mu bile tako brze da ih ljudsko oko nije moglo vidjeti. Prsten s tamnoplavim kamenom i srebrna vreća što je visjela s njegova remena sjali su. "Pretpostavljao sam da ćeš imati više razumijevanja, ali gluplji si čak i od svoga brata."

"Da, i nisi prvi koji mi to kaže."

"Odgovara ti, Gallagheru mlađi."

Zbog toga što je Carrick sada stajao kraj njega, a ne nasuprot njemu, Shawn ustane.

"A što, ako smijem pitati?"

"Tvoja uloga, tvoja sudbina. Tvoj izbor. Kako to da u svome srcu možeš naći glazbu, ali ne i svoj život?"

"Moj život sviđa mi se ovakav kakav jest."

"Glupan", Carrick ponovno reče. "Finne, zaštiti me od gluposti smrtnika." Mahne rukama i čistim se nebom prolomi munja.

"Ako me namjeravaš zadiviti mađioničarskim trikovima, neće ti uspjeti. Samo si loše raspoložen, a to mogu biti i ja."

"Bi li se usudio natjecati?" Da pokaže, Carrick zamahne prstom i munja zasljepljujuće bijele svjetlosti udari Shawnu pred noge.

"Zastrašivanje", reče Shawn iako se morao suzdržati da ne skoči unatrag. "I nedostojno tebe."

Od ljutnje su Carrickove oči postale gotovo crne, i činilo se da iz vrhova njegovih prstiju izlaze sitni crveni plamenovi. Zatim se smirio, zabacio glavu i nasmijao se.

"Pa, hrabriji si nego što sam pretpostavljao. Ili samo glup."

"Dovoljno mudar da znam da me ne možeš ozbiljno povrijediti. Ne zabrinjavaš me, Carrick."

"Mogao bi biti na koljenima i kreketati poput žabe."

"To bi povrijedilo moj ponos, ali ništa drugo." *Ali ne bih to želio isprobati*, pomisli Shawn. "U čemu je svrha svega ovoga? Prijeteći, nećeš mi postati draži."

"Čekam šest ljudskih života nešto što bi ti mogao imati u sekundi, samo da ispružiš ruku." Uzdahnuo je. "Drugi sam put za nju skupio mjesečeve suze." Dok je govorio, skinuo je vreću s remena. "I pred njezine sam noge prosuo bisere koji su nastali od njih. Ali ona je vidjela samo bisere." Okrenuvši vreću, istresao je bijeli slap sjajnih sedefnih kuglica na Maudin grob. "Sjajili su se na mjesečini u travi, bijeli i glatki poput Gwenine kože. Ali nije vidjela da to što sam položio pred njezine noge nisu biseri, nego moje srce, čežnja u njemu i čistoća ljubavi. Nisam znao da je već prekasno, pošto joj nisam dao onaj dio sebe koji je najviše željela."

Carrickov je glas sada bio pun očaja i tako nesretan da ga je Shawn dodirnuo po ruci.

"Što je željela?"

"Ljubav. Samo riječ. Jednu jedinu riječ. A ja sam joj davao drago kamenje, sunčeve dragulje, ove bisere i zadnji put kamenje koje zovete safirima, koje sam ubrao iz srca mora."

"Dobro znam tu priču."

"Da, i trebao bi. A tvoja nevjesta, Jude, uvrstila ju je u svoju knjigu priča i legendi. No završetak je još uvijek nesretan, budući da sam začarao svoju Gwen u ljutnji i bolu, nepromišljeno, Gallagheru. Tri će puta ljubav pronaći ljubav, srce prihvatiti srce sa svim manama i nedostacima. Tada ćemo moja Gwen i ja moći biti zajedno. Tristo godina čekam i moje strpljenje pri kraju je. Ti znaš s riječima."

Razmišljajući, Carrick obiđe oko Shawna i Maudina groba.

"Dobro ih koristiš u svojoj glazbi, glazbi koju bi drugi trebali čuti, ali to je druga stvar. Čovjek s takvim darom riječi razumije što neka osoba osjeća, ponekad i prije nego to ta osoba zna. To je tvoj dar. Tražim samo da ga koristiš." Sporim pokretom mahnuo je rukom iznad groba i biseri su se pretvorili u pupove cvijeća. "Dragulji koje sam poklonio Gwen pretvorili su se u cvijeće. Tvoja Jude reći će ti da je zadržala cvijeće. Neke žene žele jednostavne stvari, Gallagheru, to sam shvatio." Podigao je prst. Na vrhu je stajao savršen biser. Blago se smiješeći bacio ga je prema Shawnu i zadovoljno kimnuo kad ga je ovaj uhvatio. "Uzmi ga i čuvaj dok ne shvatiš kome ga trebaš darovati. Kad to učiniš, daruj i riječi. Magičnije su od toga što imaš u ruci."

Zrak je zadrhtao i Carrick je nestao.

"On te izmori", Shawn promrmlja i ponovno sjedne kraj Maudina groba. "S čudnim se ljudima družiš."

Shawn je zatim ušutio, budući da mu je to trebalo. Promatrao je noćurke otvorenih cvjetova kako usprkos suncu plešu na grobu. Proučavao je biser, trljajući ga prstima. Spremio ga je u džep i sagnuo se ubrati jedan cvijet.

"Mislim da mi nećeš zamjeriti, budući da je za Jude", rekao je Maude. Sjedio je i pravio joj društvo još dvadeset minuta, a zatim krenuo kući.

Nije kucao. To je toliko dugo bio njegov dom da mu nije palo na pamet. No istog trenutka kad je za sobom zatvorio vrata, Shawn je pomislio da vrlo vjerojatno prekida Jude u poslu. Pojavila se na vrhu stubišta prije no što se mogao odlučiti treba li ostati ili otići. Podigao je pogled i počeo se ispričavati.

"Sigurno radiš. Vratit ću se poslije."

"Ne, u redu je. Ne smeta mi stanka. Hoćeš li čaja?" upitala je silazeći.

"Da, hoću, ali ja ću nam ga skuhati."

"To mi neće teško pasti." Nesigurno se nasmiješila kad joj je pružio noćurak. "Hvala. Nije li im već prošlo vrijeme cvatnje?"

"Većinom jest. To je jedna od stvari o kojima bih želio razgovarati s tobom." Krenuo je s njom prema kuhinji. "Kako se danas osjećaš?"

"Dobro. Doista dobro, zapravo. Mislim da jutarnja mučnina nestaje i neće mi biti žao kad je više ne bude."

"A kako ide pisanje?"

To je Shawnov način, pomislila je, *obilaziti oko razloga svoga posjeta*. Pronašla je vazicu za cvijet dok je on stavljao čajnik na vatru.

"Dobro. Još uvijek ima trenutaka kad ne mogu vjerovati da to radim. Prošle sam godine u ovo vrijeme još podučavala i mrzila svoj posao. Sada je jedna moja knjiga u tisku, a druga raste svakim danom. Malo sam nervozna jer je ovo priča koju sam izmislila, a ne kolekcija priča koje su mi pričali, ali doista volim pisati."

"Vjerojatno ćeš napisati bolju priču ako si malo nervozna, zar ne?" Osjećajući se kao kod kuće, uzeo je kutiju s keksima i složio ih na tanjur. "Mislim, pažljivije ćeš je pisati."

"Nadam se da si u pravu. Jesi li ti nervozan kad skladaš?"

"Ne dok skladam melodije", rekao je nakon sekunde razmišljanja. "Ponekad dok pišem riječi. Dok pokušavam naći pravi način da izrazim ono što mi glazba govori. Zna biti frustrirajuće."

"Kako se nosiš s time?"

"Oh, neko vrijeme lupam glavom o zid." Kad se voda ugrijala, izmjerio je potrebnu količinu čaja. "Ako je jedino što time dobijem glavobolja, prošećem kako bih razbistrio misli ili razmislio o nečemu potpuno drugom. Nakon što to učinim, riječi su jednostavno tu, kao da su samo čekale da ih napišem."

"Ja se bojim ostaviti posao kad mi ne ide. Uvijek mislim da uopće neću moći pisati kad se vratim. Tvoj način je zdraviji."

"Ah, ali ti si ipak tiskan autor, zar ne?" Dok je voda vrila, izvadio je šalice.

"Želiš li objaviti svoju glazbu, Shawne?"

"Možda jednoga dana. Nema žurbe." Znao je da to ponavlja već godinama. "Pišem je za svoje zadovoljstvo i to mi je zasada dovoljno."

"Moj agent možda pozna nekog u glazbenim vodama. Ne bi mi bio problem pitati ga."

Želudac mu je poskočio kao zec pred puškom.

"Oh, nema potrebe. Zapravo, Jude, došao sam pričati s tobom o nečemu potpuno drugom."

Čekala je dok je donosio čajnik na stol i nalijevao čaj. Kad je sjeo i između njih se podigla mirisna para, još uvijek je šutio.

"Shawne, reci mi što te muči."

"Pa, pokušavam smisliti kako da to uopće kažem. Jednostavno ću početi ovako." Posegnuo je u džep, izvadio biser i stavio ga pokraj njezine šalice.

"Biser?" Zbunjena, posegnula je za njim i prsti joj se zaustaviše milimetar od bijele kugle. "Oh! Carrick!"

"Vrlo lijepo govori o tebi."

"Kako čudno. To je... čudno." Uzela je biser i držala ga na dlanu. "I noćurak. Ostatak bisera pretvorio se u noćurke."

"Na Maudinu grobu. Što misliš o svemu tome?"

"Što jedna moderna, obrazovana, relativno inteligentna žena misli o postojanju vilenjaka?" Igrala se biserom na dlanu, a zatim odmahнула glavom. "Mislim da su čudesni. Doslovce. Ovaj je arogantan i nestrpljiv, malo teatralan, ali kontakt s njim jedna je od stvari koje su promijenile moj život."

"Mislim da je naumio promijeniti i moj. Inače mi ne bi ovo darovao."

"Da, sigurna sam da si u pravu." Jude je biser vratila Shawnu. "I što ti misliš o tome?"

"Mislim da će se načekati, budući da volim svoj život ovakav kakav jest."

"Razmišljaš li..." Jude podigne šalicu i na trenutak zašuti. "Nemam braću ni sestre pa ne znam što je nepristojno. Ali pitam se razmišljaš li o Brenni."

"Dugo sam razmišljao o O'Tooleovoj. I još više o tome da Carrick vidi moju vezu s njom kao idući korak u podizanju čari."

"I?"

"Pa sad." Shawn uzme keks i odgrize komad. "Ponovit ću, mislim da će se načekati." Usne mu se trznu kad je Jude spustila pogled. "Jesam li to vidio sjaj ženidbenog posrednika u tvojim lijepim očima, Jude Frances?"

Šmrcnula je.

"Ne znam o čemu pričaš."

"Pričam o sretno udatoj ženi koja je pogledala svog slobodnog djevera i pomislila: *'Zar ne bi bilo lijepo da naš Shawn nađe pravu ženu i oženi se, i što bih ja mogla učiniti da to malo potpomognem?'*"

"Ne bih se željela miješati." Koliko god da joj je glas bio smiren, u očima joj se vidio smijeh. "Ni najmanje."

"Cijenim to." Spremio je biser natrag u džep. "I samo da znaš što mislim i osjećam o ovome: ako dođe do bilo čega između O'Tooleove i mene, kažem ti, bit će to zato što smo oboje tako odlučili, a ne zato što je neki napasni vilenjak odlučio umjesto nas. A ni zato što moja nevjesta, koju jako volim, želi da se to dogodi."

"Samo želim da budeš sretan."

"To i namjeravam. Bolje da krenem u pub, tako da Aidan ne osjeti potrebu razbiti mi glavu što kasnim."

Jedanaesto poglavlje

Brenna to nije smatrala špijuniranjem. I suprotstavila bi se onome tko bi je za to optužio. Slučajno se dogodilo da je morala nešto napraviti u Finkleovoj sobi. Žalio se da voda ne otječe iz tuša, a budući da je ionako bila u hotelu, zamolili su je da to popravi.

Zar je ona kriva što je razgovarao telefonom sa svojim poslodavcem kad je došla? Sigurno nije. I tko bi je mogao kriviti što je on bio jedan od onih ljudi koji se nije obazirao na radnike? Osim, prisjetila se, ako radnici izgledaju kao Darcy, a onda bi čovjek morao biti slijep i gluh, a i mrtav jedno godinu dana, da je ne pogleda barem još jednom. Ali to nema veze s ovime.

Sam ju je pustio u sobu, nervoznim, nestrpljivim mahanjem ruke. Zatim joj je samo pokazao prema kupaonici i vratio se razgovoru. Takav odnos prema njoj povrijedio ju je. Ipak je došla popraviti odvod, na kraju krajeva. Ali imala je uši i zašto ih ne upotrijebiti?

"Ispričavam se na smetnji, gospodine Magee, mladić je došao popraviti odvod."

Mladić? Brenna se ugrizla za jezik i zakolutala očima.

"Faksirat ću vam izvješće čim ga malo sažmem. To bi moglo biti poslije kraja radnog vremena u New Yorku, gospodine, pa ću vam poslati kopiju i na vašu privatnu liniju."

U kupaonici je Brenna izvadila alat. Iz toga kuta mogla je vidjeti samo Finkleove ulaštene cipele.

"Ne, nisam uspio saznati ime tvrtke iz Londona koja se zanima za zemljište. Stariji brat, Aidan, kaže da to nije ništa, da se ovaj drugi zabunio. Moram reći da je moguće da se mlađi brat zabuni. Vrlo je drag, ali čini se da nije baš pametan."

Brenna se tiho nasmijala i zatim počela čistiti odvod, što je tiše moguće.

"Ipak, sudeći po njihovim reakcijama, govoru tijela i brzini kojom su prešli preko toga, čini mi se da su na toj strani već bili neki pregovori." Finkle je na trenutak zašutio. Brenna je napeto osluškivala i čula tihi tap-tap njegovih prstiju po drvu. "Da, mjesto je divno. Slikovito, nederuto. *'Jednostavno'* bi bila prava riječ. Također je udaljeno. Vidjevši ga i provevši neko vrijeme ovdje, rekao bih da bi se trebali vratiti originalnoj opciji, gospodine. Ne čini mi se da bi dvorana ovdje bila financijski

uspješna. Dublin bi bio logičan izbor. Ili." Ponovno tišina, a zatim najtiši mogući uzdah. "Da, naravno. Shvaćam da imate svoje razloge. Garantiram da je Gallagherova zemlja najbolja lokacija u Ardmoreu. Pub izgleda baš onako kao što ste zamišljali. Nije sezona, naravno, ali stalno imaju posla i stariji Gallagher ga dobro vodi. Hrana je prvoklasna, što me je, priznajem, iznenadilo. Nimalo nalik prosječnoj hrani u puhovima. Sestra? Da, ona je... ona je..."

Zbog tog zamuckivanja Brenna se morala ugristi za prst da se ne nasmije glasno. Muškarci su tako predvidljivi.

"Izgleda da je učinkovita. Zapravo, nakratko sam svratio tamo sinoć, na njihov zahtjev. Darcy, sestra, gospođica Gallagher, izvanredno pjeva. Zapravo, sve troje su izuzetno muzikalni i to bi mogla biti prednost. Ako ste odlučili sagraditi dvoranu ovdje u Ardmoreu, povezati je s Gallagher'som, po mome mišljenju, logična je odluka."

Još uvijek na sve četiri, Brenna je od veselja promigoljila stražnjicom, budući da su joj ruke bile pune pa nije mogla zamahnuti šakom kroz zrak.

"Oh, možete očekivati da ću u pregovorima smanjiti postotak koji traže. Znam da biste radije odmah kupili zemljište, ali odlučni su da ga ne žele prodati. Zapravo, unajmljivanje koje nude manje je riskantno za vas, a dugoročno vam daje čvršću vezu s uhodanim poslom. Mislim da bi vam korištenje Gallagher'sa i ugleda koji je stekao bila prednost pri uhodavanju dvorane."

Ponovno se čulo lupkanje prstiju i cipele su se pomaknule.

"Da, razumijem. Ne više od dvadeset pet posto. Da, možete biti sigurni. Nadam se da ću posao sklopiti u iduća dvadeset četiri sata. Siguran sam da ću moći uvjeriti starijeg Gallaghera da neće dobiti bolju ponudu od londonske kompanije ili bilo koga drugoga."

Budući da je shvatila da se razgovor bliži kraju, Brenna je ustala i glasno otvorila vodu do kraja. Pjevušila je dok je promatrala kako voda otječe. Kad je zatvorila vodu još je malo zveckala alatom, zatim ga spremila u kutiju i izašla u susjednu sobu.

"Odvod sada vuče kao usisavač. Ispričavam se na smetnji."

Nije je ni pogledao, samo joj je ponovno mahnuo kao i pri ulasku i nagnuo se nad prijenosno računalo na malom stolu.

"Doviđenja i vama, gospodine", rekla je veselo i čula kako kucka po tipkovnici dok je izlazila.

Kad su se za njom zatvorila vrata, potrčala je. Finkle nije bio jedini koji je znao kako podnijeti izvješće.

"Pa, čini se da je ovo s Londonom bila odlična zamisao." Aidan potapše brata po ramenu i pogleda Brennu s odobravanjem. "Od toga im se tresu gaće, zar ne?"

"Neki ljudi ne mogu odoljeti konkurenciji." Budući da su bili u kuhinji, Shawn se okrene i izvadi četiri boce piva iz hladnjaka. "Mislim da bismo trebali nazdraviti O'Tooleovoj i njezinim zaposlenim ušima."

"Samo sam se našla na pravome mjestu u pravo vrijeme." Ali uzela je ponudenu bocu.

"Dobar si vojnik, narednice O'Toole." Aidan se kucne s njom, zatim sa Shawnom i Darcy. "Dvadeset pet posto i ništa više. Šteta što ne zna da bismo bez problema pristali na dvadeset."

"On, Magee", objasni Brenna, "odlučio je ovdje graditi dvoranu, iako se Finkleu ta zamisao ne sviđa. Ali sviđa mu se Shawnova kuhinja, Darcyno lice i tvoje vođenje, Aidane. Oh, i misli da baš i nisi pametan, Shawne, ali da si drag. I zamuckuje kad govori o Darcy."

Oduševljena, Darcy se nasmije.

"Dajte mi još dan ili dva i neće znati govoriti. I moći ćemo dobiti trideset posto."

Aidan obgrli Darcyna ramena.

"Uzet ćemo dvadeset pet i zaključiti posao. Pustit ću Finklea da misli kako nas je morao stisnuti da sklopi posao, jer zašto i on ne bi imao osjećaj da je nešto postigao? Mogu vam reći da se tati sviđa Magee, koliko ga je vidio. Jutros je zvao da mi to kaže i da će nama prepustiti detalje."

"Onda ćemo pustiti Finklea da se svađa o uvjetima", reče Shawn i podigne bocu, "dok nam ne ponudi ono što želimo."

"Upravo tako. Pa, sada se moramo vratiti poslu. Brenna dušo, možeš li malo zaobilaziti pub dok sve ne završi?"

"Naravno da mogu. Ali za takve sam ionako nevidljiva. Ne vidi dalje od moje kutije s alatom. Dapače, mislio je da sam muško."

"Onda mu trebaju naočale." Aidan joj podigne bradu i poljubi je. "Zahvalan sam ti."

"Kažem vam da bih mogla dobiti trideset posto bez puno muke", tvrdila je Darcy, prateći Aidana natrag u pub.

"Najvjerojatnije i bi", reče Brenna.

"Nema potrebe za gramzivošću. I ja sam ti zahvalan", reče Shawn.

Nakrivila je glavu i tek se lagano osmjehnula. Bio je to jedan od Shawnu najomiljenijih izraza lica.

"Hoćeš li me onda poljubiti kao Aidan?"

"Razmišljam o tome."

"Ti inače dugo razmišljaš."

"Ne dulje nego je potrebno." Uhvatio joj je lice dlanovima, još uvijek uživajući u osmijehu. Zatim joj je nagnuo glavu i položio usne na njezine, polagano, ugodno lijeno, poput topla povjetarca u ljetno jutro. Naslonila se na njega, uživajući u okusu njegovih usana. Postupno i stručno produbio je poljubac, tako da nije shvatila da je izgubila razum prije nego je bilo prekasno.

Oglasila se zvukom između uzdaha i mrmljanja. Rukama je prešla po njegovim leđima i uhvatila ga za ramena. Srce joj je lupalo kao ludo. Dok se njezino tijelo pripremalo na još, polako se odmicao od nje.

"Trenutačno ti ne mogu biti više zahvalan."

Prokletstvo, od njega joj se vrtjelo u glavi. Cijelo joj je tijelo očajnički tražilo još.

"To si namjerno učinio."

"Naravno."

"Prokletniče. Idem raditi."

Uzela je kutiju s alatom i još uvijek ošamućena, krenuvši prema vratima, snažno udarila o stol. Brzo je okrenula glavu i njezine stisnute vjeđe bile su mu dovoljno upozorenje. Bio je dovoljno mudar da zadrži neutralan izraz lica. Šmrcnula je i prišavši vratima naglo ih otvorila. Zatim je zastala i još jednom ga pogledala.

"Znaš, kad prestaneš razmišljati, sve drugo dobro ti ide."

Osmjehnuo se kad je otišla.

"Što je sreća za mene, pošto sam gotov s razmišljanjem za sva vremena."

Te večeri Shawn nije izlazio iz kuhinje kad je Finkle došao. Ali spremio mu je kraljevski obrok od ribe pržene na maslacu sa začinima, poslužene s pireom od krumpira i kelja u koji je dodao prstohvat majčine dušice. Budući da mu je Darcy odmah po ulasku u kuhinju rekla da bi Finkle polizao tanjur da nije ljudi oko njega, Shawn je smatrao da je izvršio svoj dio.

Ipak, koliko zbog nestašluka, toliko i zbog smisla za posao, izašao je iz kuhinje odnijeti Finkleu porciju torte od sira. Opušten nakon dobra jela i Darcyne pažnje, Finkle je Shawnu uputio nešto što bi se moglo nazvati osmijehom.

"Ovo je najbolja riba koju sam ikada jeo. Vrlo ste domišljati u kuhinji, gospodine Gallagheru."

"Ljubazno od vas. Nadam se da ćete uživati u torti. Spremljena je po mojemu osobnom receptu, malo sam promijenio bakin recept. Mislim da bolju nećete jesti ni kada se vratite u London."

Finkle, pripremajući se pojesti prvi zalogaj, zastane s vilicom ispred usta.

"New York", reče polagano.

Shawn je pričekao sekundu s odgovorom.

"New York? Da, naravno, mislio sam reći New York. Čovjek iz Londona bio je mršav kao trska i imao je male okrugle naočale. Čovjek bi mislio da je barem to lako zapamtiti, zar ne?"

Ugodna izraza lica Finkle je ležerno kušao zalogaj torte.

"Dakle... razgovarali ste s nekim iz Londona o restoranu?"

"Oh, Aidan obavlja sve razgovore. Ja uopće nemam dara za poslovanje. Sviđa li vam se torta?"

"Odlična je." *Ovaj je malo priglupe*, pomisli Finkle, ali kuhanje mu odlično ide. "Taj čovjek iz Londona", nastavio je, "znate li možda kako se zove? Imam dosta poznanika u Londonu."

Shawn pogleda u strop i protrlja bradu.

"Možda Finkle? A ne, to ste vi." Bezopasna izraza lica, podigao je ruke. "Imam lošu naviku zaboravljati imena. Ali bio je vrlo ugodan čovjek, kao i vi, gospodine. Ako poželite još jedan komad torte, samo recite Darcy."

Polako je krenuo prema kuhinji, usput krišom namignuvši Aidanu.

Deset minuta poslije Darcy je provirila u kuhinju i prošaptala:

"Finkle je zamolio Aidana za kratak razgovor. Otišli su u pokrajnju sobu."

"Dobro. Javi mi ako ti bude trebalo pomoći za šankom."

"Smatraj da sam ti javila. Došao je Frank Malloy s braćom."

"Zar se opet posvađao sa suprugom?"

"Sudeći po izrazu lica, čini se da jest. Uz njih neću stići poslužiti ostale goste."

"Evo, stižem."

Točio je drugu rundu braći Malloy, svi su bili visoki, mišićave grade i kose boje slame, i svi su živjeli od mora, kad su Aidan i Finkle izašli iz pokrajnje prostorije. Finkle se pozdravio s Aidanom, a zatim kimnuo Shawnu. Kad je na trenutak ugledao Darcy, ozbiljne crte njegova lica opustile su se, poprimivši izraz veselog šteneta.

"Tako rano odlazite, gospodine Finkle?"

Darcy odloži poslužavnik na šank i pošalje sirotom čovjeku osmijeh koji je mogao otopiti kilogram čokolade za kuhanje.

"Ja..." Morao je olabaviti svoju pažljivo svezanu kravatu, budući da je osjećao kako mu se grlo steže. "Bojim se da moram. Ujutro letim u New York."

"Oh, znači, ostavljate nas?" Ispružila je ruku. "Žao mi je što ne možete duže ostati i nadam se da ćete se vratiti kada to bude moguće."

"Siguran sam da ću se vratiti." Finkle si nije mogao pomoći i napravio je nešto što mu prije nije palo na pamet, čak ni sa svojom suprugom. Poljubio je Darcynu ruku. "Bilo mi je veliko zadovoljstvo."

Izašao je iz puba lagano zarumenjenih obraza.

"Pa?" upitala je Darcy okrenuvši se prema Aidanu.

"Pričekajmo trenutak, možda se Finkle okrene, ujuri unutra i baci se na koljena moleći te da pobjegneš s njim na Tahiti."

Darcy se nasmije i odmahne glavom.

"Ne, on voli svoju ženu. Možda si povremeno i dopusti pokoju vruću fantaziju što bismo nas dvoje radili na takvom mjestu, ali to je najdalje što će otići."

"Onda ću ti reći." Jednu ruku položio je na njezinu, a drugu stavio na Shawnovo rame. "Ugovorili smo posao, onako kako smo nas troje i Jude razgovarali. Sad će se vratiti u New York, a ugovor ćemo potpisati čim ga pravnici sastave."

"Dvadeset pet posto?" upita Shawn.

"Dvadeset pet posto i pravo glasa pri planiranju dvorane. Ima još nekoliko detalja, ali to ćemo srediti s Mageejem i pravnicima."

"Znači, uspjeli smo?" Shawn odloži krpu kojom je brisao šank.

"Čini se da jesmo."

"Dobro." Shawn stavi ruku na Aidanovu i Darcynu. "Ja ću biti za šankom. Idi kući i ispričaj Jude."

"Neka pričeka. Imamo posla."

"Dobre su vijesti najbolje kad su svježije. Ja ću se pobrinuti za pub i zatvoriti, a zauzvrat bi mi sutra mogao dati slobodnu večer, ako Kathy Duffy bude htjela preuzeti kuhinju. Već dugo nisam imao slobodnu večer."

"Može. I nazvat ću tatu", dodao je podižući pregradu na šanku. "Osim ako želite da pričekam do jutra pa da svi razgovaramo s njim."

"Idi i nazovi ga." Darcy ga je tjerala rukom. "Sigurno bi želio odmah saznati. Bio je smeten", rekla je Shawnu kad su se vrata zatvorila za Aidanom. "Ja nisam. Uključuju li tvoji planovi za sutra i Brennu?"

Shawn je uzeo prazne čaše s njezinog poslužavnika i složio ih u sudoper.

"Imaš mušterije, dušo, kao i ja." Lagano se nagnuo prema njoj. "Imaš svoja posla, kao i ja."

Razdražena, Darcy trgne ramenom.

"Nije me briga za tvoja posla, ali stalo mi je do Brenne. Prijateljica mi je. Ti si mi samo brat, k tome i dosadnjaković."

Poznavajući svog dosadnjakovića, nije ga više ništa pitala. Ako je Shawn Gallagher odlučio šutjeti, ni kukom neće izvući ništa iz njega.

Imao je plan. Bio je dobar u planiranju. To ne znači da su mu planovi uvijek uspijevali, nego da mu je išlo zamišljanje kako bi to trebalo izgledati. Plan je uključivao i kuhanje, dakle bio je u svom elementu. Želio je nešto jednostavno, neko jelo koje bi mogao skuhati i zatim ga ostaviti da čeka dok ne budu raspoloženi za jelo. Napravio je umak s velikim komadima rajčice i ostavio ga da se polako kuha.

Plan je zahtijevao i uređenje pozornice. To mu je bilo drago i vjerovao je da će mu to dati prednost. A s Brennom O'Toole čovjeku je trebala svaka prednost. U planu je bio i telefonski poziv koji je obavio u pubu poslije ručka, budući da je bio siguran kako je Brenna do grla u poslu. Isto tako bio je siguran da će Brenna kad završi ostale poslove doći pogledati pokvarenu perilicu zbog koje je zvao.

Kad je došao kući, umak koji je ostavio na toplom divno je mirisao. Ubrao je nekoliko petunija i maćuhica koje su prezimljavale u vrtu i stavio ih u spavaću sobu pokraj svijeća koje je kupio na tržnici. Već je stavio čiste plahte, što mu je dalo zamisao o pokvarenoj perilici.

Zatim je trebalo odabrati glazbu. Bila je prevelikim dijelom njegova života da je ne bi uključio u sve. Izabrao je najdraže CD-ove, stavio ih u mali CD-player koji je kupio prije nekoliko mjeseci, pustio glazbu i sišao u kuhinju pobrinuti se za ostalo.

Mačka, koji kao da je predosjećao da se sprema nešto važno pa mu se stalno motao oko nogu, pustio je van.

Nije ju očekivao prije šest, što mu je davalo dovoljno vremena da spremi predjelo. Našao je čaše za vino, ispolirao ih, otvorio bocu crvenog vina koje je uzeo iz puba i stavio je na pult. Nakon što je dovršio umak, osvrnuo se i zadovoljno kimnuo. Sve je bilo gotovo. Sat je pokazivao deset do šest kad je čuo kamionet kako skreće u njegovu ulicu.

"Točna je", promrmljao je i začudio se što je nervozan. "Za ime Božje, to je samo Brenna", rekao je naglas. "Poznaješ je cio život."

Ali ne poznajem je na način na koji ću je sad upoznati, pomislio je. *Kao ni ona mene*. Odjednom je osjetio poriv da istrigne neki dio perilice i zaboravi sve ostalo. Ali otkad su Gallagheri kukavice? Pogotovo sa ženama? S tom mišlju u glavi krenuo je prema ulaznim vratima.

Već je ulazila noseći kutiju s alatom. Njezine traperice bile su poderane točno ispod desnog koljena, a na obrazu je imala svijetlu mrlju od prljavštine. Zatvorila je ulazna vrata, napravila dva koraka i tek ga tada primijetila. Gotovo je iskočila iz svojih radnih čizama.

"Isuse, Shawne, na smrt si me preplašio. Što radiš ovdje u ovo doba dana?"

"Imam slobodnu večer. Parkirala si iza moga automobila, zar ne?"

"Da, jesam, ali pretpostavljala sam da si pješice otišao u selo ili da te netko povezao." Dok je čekala da joj se lupanje srca smiri, omirisala je zrak. "Ne miriše kao da si iskoristio slobodnu večer. Što kuhaš?"

"Umak za špagete. Namjeravao sam ga isprobati prije no što ga ponudim u pubu. Jesi li jela?" upitao je, iako je već znao odgovor.

"Ne, nisam. Mama me očekuje na večeri."

Nije ju očekivala, budući da je Shawn nazvao Mollie i rekao joj da će Brenna objedovati kod njega.

"Večerao ovdje." Uhvatio ju je za ruku i poveo prema kuhinji. "Reći ćeš mi kako ti se sviđa umak."

"Mogla bih, ali daj da prvo pogledam perilicu, da vidim što s njom nije u redu."

"S perilicom je sve u redu." Uzeo je njezinu kutiju s alatom i odložio je na pod.

"Kako to misliš? Zar nisi zvao u hotel i rekao da uopće ne radi?"

"Lagao sam. Probaj ovo." Uzeo je punjenu maslinu i stavio joj je u usta.

"Lagao?"

"Da, lagao sam. I nadam se da je grijeh vrijedan pokore."

"Ali zašto bi..." Polako je shvaćala i počela se osjećati čudno, napeto. "Shvaćam. Dakle, ovo je mjesto i vrijeme koje ti odgovara."

"Točno. Rekao sam tvojoj majci da ćeš duže ostati pa o tome ne moraš brinuti."

"Hmra." Pažljivije se osvrnula po kuhinji. Mirisni umak na štednjaku, poveći tanjur lijepo složenog predjela, boca vina. "Mogao si me obavijestiti, da se stignem priviknuti na tu ideju."

"Sada imaš vremena." Natočio je vino u čaše. "Znam da te od vina

drugo jutro boli glava, ali čaša-dvije neće ti škoditi."

Bila je spremna riskirati mamurluk ako će joj vino ohladiti grlo.

"Znaš da se zbog mene nisi morao mučiti s ovime. U početku sam ti rekla da to ne trebam."

"Ali ja trebam i morat ćeš to tolerirati." Vidjevši da je nervozna, ponovno se opustio. Koraknuo je prema njoj. "Skinu..." Jedva se suzdržao da ne pukne od smijeha primijetivši kako su joj se oči raširile. "Kapu", završio je, zatim odložio vino i sam joj skinuo kapu, prolazeći prstima kroz njezinu kosu dok nije padala kako se njemu najviše sviđalo. "Sjedni." Posjeo ju je na stolicu i sjeo preko puta nje. "Zašto ne skineš čizme?"

Nagnula se dolje, povukla vezice i uspravila se.

"Moraš li me promatrati? Osjećam se glupo."

"Ako se osjećaš glupo dok te promatram kako skidaš čizme, onda ćeš se uskoro osjećati kao pravi kreten. Skinu čizme, Brenna", rekao je tiho, glasom od kojeg su je prošli trnci. "Osim ako se nisi predomislila."

"Nisam." Razdražena, sagnula se i nastavila razvezivati vezice. "Započela sam ovo, a ja uvijek dovršim što započnem."

Uopće nije bilo onako kako je to zamišljala. Zapravo, zamišljala je Shawna i sebe u krevetu. Nije baš razmišljala o procesu kojim će doći do toga. Gurnula je čizme pod stol i prisilila se da ga pogleda u oči.

"Jesi li gladna?"

"Ne." Nije mogla zamisliti jelo, ne u ovim okolnostima. "Tata i ja kasno smo ručali."

"To bolje. Jest ćemo poslije. Uzet ćemo vino i idemo na kat."

Na kat. Dobro, ići ćemo na kat. Na kraju krajeva, to je bila njezina zamisao. Ali kad ju je uhvatio za ruku, jedva se suzdržala da ne pobjegne.

"Ovo nije pošteno, Shawne. Došla sam ovamo ravno s posla i nisam se stigla urediti."

"Želiš li se otuširati?" Dok su hodali po stubama prstom joj je čistio mrlju s obraza. "Rado bih ti nasapunao leđa."

"Samo ti kažem."

Za ime Božje, nije se mogla tuširati s njim. Ne tako jednostavno. Do nje je doprla tiha glazba, tek šapat harfe. Živci su joj bili napeti kao strune. Ušla je u spavaću sobu, vidjela cvijeće, svijeće, krevet, nagnula čašu i počela piti vino kao da je voda.

"Polako." Uzeo je čašu iz njezinih ruku. "Ne želim da se napiješ."

"Znam se kontrolirati", započela je i obrisala vlažne dlanove o bokove dok je on palio svijeće. "Nema potrebe za svijećama, još se nije potpuno

smračilo."

"Ali smračit će se. Već sam te vidio uz svjetlost svijeća", rekao je ležerno dok je šibicom palio svijeće na kaminu u kojem je već gorjela vatra. "Ali nisam to znao cijeniti. Večeras ću znati."

"Ne shvaćam zašto od ovakve situacije moraš napraviti nešto romantično."

"Zar se bojiš romantike, Mary Brenna?"

"Ne, ali..."

Okrenuo se i nježna, treperava svjetlost svijeća što se poigravala po zidovima obasjala mu je lice. Izgledao je kao da je iskoračio iz jedne od Judinih slika prinčeva vilenjaka, hrabrih vitezova i poetičnih svirača.

"Ima nešto u tvome izgledu", uspjela je reći, "od čega mi cure sline. Da budem iskrena, to mi se ne sviđa i želim to izbaciti iz svojih misli."

"Pa dobro." Za razliku od njezina, njegov glas bio je miran. "Zašto ne vidimo što možemo poduzeti po tom pitanju?"

Prišao joj je gledajući je u oči.

Dvanaesto poglavlje

Koliko god situacija bila čudna, pomisli Brenna, to je još uvijek Shawn, čovjek kojeg je poznavala i cijenila cio svoj život. Koliko god se to činilo smiješnim, još uvijek ga je željela. Njezina nervoza bila je jednako neobična kao i glazba harfe i svjetlost svijeća.

Kad je položio ruke na njezina ramena, zatim ih spustio niz njezine ruke i isprepleo prste s njezinima, podigla je glavu.

"Ako se nasmijem", rekla mu je, "nemoj to shvatiti osobno. Jednostavno, cijela mi je ova situacija smiješna."

"Dobro."

Budući da je samo stajao promatrajući je, kao da nešto čeka, podigla se na prste i usne pritisnula o njegove. Nije namjeravala požurivati stvari, budući da je zaključila kako on to neće dopustiti, no kad ga je okusila, poželjela je još. Poželjela je sve. I to odmah. Ruke su joj se pomicale uz njegove dok mu je grickala donju usnicu.

"Imam snažnu želju za tobom i ne mogu si pomoći."

"Zašto bi?" Nije želio žuriti, ne, ali bilo je primamljivo malo ubrzati ritam. Njezino fascinantno sitno tijelo već je drhtalo uz njegovo, a usne su joj bile vruće. Ali pomislio je kako bi bilo bolje pustiti je da ga još neko vrijeme dovodi do ludila.

"Dođi ovamo." Pustio je njezine ruke i uhvatio je za bokove, zatim je podignuo tako da ga je nogama obujmila oko struka, kao što je već jednom učinila. "I ponovno me poljubi. To mi se sviđa."

Sad se nasmijala i odjednom prestala biti nervozna.

"Ma da? Pa, koliko se sjećam, prvi put kada sam te poljubila", približila je usne na milimetar od njegovih, a zatim se odmaknula, "izgledao si kao da sam te tresnula čekićem po glavi."

"Zato jer to nisam očekivao i zato što si mi pomutila razum." Lagano joj je stisnuo stražnjicu. "Kladim se da ti to neće uspjeti još jednom."

"Oh, oklada, znači?" Provukla je prste kroz njegovu kosu, očiju sjajnih od izazova i zabave. "Izgubit ćeš."

Stvarno je dala sve od sebe, to je morao priznati. Gotovo je mogao osjetiti kako mu se oči okreću prema gore kad su njezina usta napala njegova. Bilo je situacija kad predaja uopće nije bila ponižavajuća. Na njezinu toplom jeziku još se osjećao okus vina; pomiješan s njezinim okusom, bila je to divna, opijajuća kombinacija koja ga je obuzela.

Glazba harfe, svjetlost svijeća i žensko tijelo omotano oko njegova. Prepustio se strasti i romantici. Privlačno. Uzbudujuće. Zadovoljstvo se povećavalo.

Osjetila je kako joj se njegovi prsti zarivaju u bokove, čula je kako mu je dah ubrzan kao nekome tko je brzo trčao uzbrdo. Kad se pomaknuo okrećući se prema krevetu, prožeo ju je snažan osjećaj trijumfa. Sada će ga imati. Na svoj način. Brzo, pomahnitalo i gotovo. I onda će taj užasan pritisak u njezinim prsima, trbuhu i glavi konačno nestati. Kratko se nasmijala kad ju je spustio na krevet. Našla se stisnuta između kreveta i njegova čvrsta tijela.

"Priznajem da si pobijedila." Sjaj u njezinim očima pojačao se kad joj je uzeo ruke i držao ih iznad njezine glave. "Ali sada je red na mene. Koliko se sjećam, prvi put kad sam te poljubio pogled ti se zamutio i oslijepila si."

Namjerno je izvila bokove i pritisnula tijelo o njegovo.

"Kladim se da to ne možeš ponoviti."

Tako uzbuđen, tako spreman, neće gubiti vrijeme. U to je bila sigurna, ali ipak se pripremila. Zadrhtala je kad su njegove usne nježno, izazovno okrnule njezine. Ruke su joj omlitavile, izgubila je razum. Pritisak je rastao dok se nije pretvorio u fizičku bol.

Prve naznake izlaska Mjeseca ušuljale su se u sobu, srebrnim sjajem osvjetljavajući zlatne plamenove svijeća.

Uhvatio ju je za grudi, prstima opipavajući obline njezina tijela kroz radnu traper-košulju, a zatim je krenuo prema gumbima. Ispod je nosila mušku majicu. Nakon što je razmaknuo traper-košulju, Shawn se divio njezinim malim grudima i mekoći dodira ispod tog jednostavnog bijelog pamuka.

"Oduvijek su mi se sviđale tvoje ruke." Zatvorila je oči da bolje doživi eksploziju osjećaja. "Sada mi se još više sviđaju." Kada se ponovno spustio na nju, kada su je njegove usne dotaknulo kroz pamuk, naglo je otvorila oči. "O, Bože dragi!"

Možda bi se nasmijao na te riječi, ali nije mogao doći do daha. Pluća su mu bila stisnuta, a u glavi mu se počelo vrtjeti. Gdje je ovo bilo cijeli njegov život? Ovaj okus, ova koža, ovaj oblik? Koliko je toga propustio?

Dok mu je pokušavala skinuti džemper, povukao ju je u sjedeći položaj. Zurili su jedno u drugo isprekidano dišući. Koliko god bili šokirani, kimnula je kad i on.

"Prekasno", bilo je sve što je rekao dok joj je svlačio majicu preko

glave.

"Hvala Bogu na tome."

Bacili su se jedno na drugo.

Njegove su se ruke sada brže micale i ponegdje je malo grublje dodirivale. Usne su mu bile vrelije, nestrpljivije nego inače, ali to ga nije spriječilo da bude temeljit. Želio je svaki djelić nje i uvijek će pamtiti okus njezina tijela, tu osjetljivu točku ispod njezine dojke, način na koji kut grudnog koša prelazi u zaobljenu crtu njezinih bokova i svilenu kožu pod svojim prstima.

Njezina snaga nije bila zanemariva. Uzbudivala ga je dok su se okretali, kad je osjetio kako joj se mišići stežu. Još mu je romantičnije bilo kad je zbog njega ta snaga prelazila u slabost, kad bi zadrhtala kraj njega jer je pronašao novu točku na njezinu tijelu.

Sada je na redu bila glazba flauta, ritmična i gotovo vilinskoga ugođaja, s jedva primjetnim gajdama. Mjesečina je jačala, dajući srebrni sjaj zraku koji je mirisao na vosak i dim. Pritisnula je lice o njegov vrat pokušavajući doći do daha.

"Shawne, za ime Božje, sada."

"Ne još, ne još, ne još." Izgovarao je to poput mantre. Nije želio da ga te njezine male, snažne ruke prestanu milovati. Želio je i dalje istraživati njezino tijelo. Zar te prekrasne noge ne zaslužuju njegovu pažnju kada je konačno svukao taj poderani traper? A i njezina leđa bila su prekrasno mjesto za istraživanje.

"S obzirom na to koliko si sitna, ima te mnogo."

Očajna, ugrizla ga je za rame.

"Umrijet ću."

"Polako. Polako." Ponovno je usne pritisnuo o njezine, rukom zalazeći među njezine noge. Gurnuo je prste u njezinu vrućinu.

Svršila je u poplavi, brzo i potpuno, dok se bacakala udarajući o njegovo tijelo. Progutao je njezin uzvik šoka i zadovoljstva i uživao u njemu dok mu je krv ključala. Zatim je bila meka i podatna poput rastopljena voska što se skupio oko svijeća i mogao je nesmetano uživati u njezinim usnama, vratu, grudima.

"Pusti me da uživam u tvome tijelu."

Malo-pomalo pritisak je ponovno rastao, sve dok po drugi put nije prešla granicu. *Kako on to podnosi*, pitala se. Tijelo mu je bilo vlažno kao i njezino, srce mu je lupalo kao i njezino. Tijelo mu je bilo jednako napeto i spremno. Ponovno je izvila bokove i pritisnula svoje tijelo o njegovo,

ponovno ga je nogama obgrlila oko struka. Oči su im se srele u polumraku.

"Sada", promrmljao je kliznuvši u nju, svilenkastu i glatku, kao da su to činili već tisuću puta.

Zadrhtala je. Rukama je pokrio njezine i prsti su im se isprepleli. Promatrali su jedno drugo dok su se počinjali pomicati. Jednostavno i divno, kao da plešu zaboravljen ples. U podizanju i spuštanju zadovoljstvo je prouzročilo zadovoljstvo. Zatim, kao da je to glazba zahtijevala, lagano ubrzanje ritma. Njegove sanjive plave oči sada su bile tamnije i zamučene dok se gubio u njoj. Kad je pojačala svoj stisak i glasno udahнула, on se suzdržavao. I suzdržavao.

Zatim je stisnuo lice u njezinu kosu i popustio.

Trebat će joj nekoliko minuta. Možda i sat. Najbolje dan ili dva. Smatrala je da će se nakon toga ponovno moći kretati ili bar razmišljati o kretanju. Ali zasada najboljom zamisli činilo se ostati tamo gdje jest, između Shawnova tijela i kreveta.

Tijelo joj je treperilo. Zamišljala je da bi, kad bi smogla snage otvoriti oči, vidjela kako joj tijelo sjaji u tami. Bilo je baš kao što je jednom rekla: kad on prestane razmišljati, sve mu ostalo dobro ide.

"Nije ti hladno, zar ne?" Glas mu je bio prigušen i pospan.

"Sumnjam da bi mi bilo hladno i da ležim na ledenoj santi koja pluta prema Grenlandu."

"Dobro." Pomaknuo se, namještajući se. "Ostanimo ovdje još neko vrijeme."

"Samo nemoj zaspati na meni."

Udahnuo je.

"Sviđa mi se miris tvoje kose."

"Po piljevini?"

"Ima i toga, ali ne žalim se. A ima i primjese limuna."

"To je vjerojatno od šampona koji sam ukrala Patty." Tijelo joj se budilo i postajala je svjesnija kako njegovo tijelo pristaje uz njezino, kako su im noge isprepletene. Dok se u njoj ponovno budila želja, postajala je svjesna njegove težine. "Teži si nego izgledaš."

"Oprosti." Zavukao je ruku pod nju i okrenuo se zajedno s njom. "Bolje?"

"Ni prije nije bilo loše." Ali, kad je to već spomenuo, bilo je bolje sada kad je mogla prekrižiti ruke na njegovim prsima i gledati ga u lice. A ono je bilo toliko proketo lijepo da joj, zasada, nije smetao njegov

samozadovoljan osmijeh. "Moram priznati, Shawne, bolji si u svemu ovome no što sam očekivala."

Otvorio je oči. Ponovno su bile sanjivo plave.

"Pa, moram priznati da sam vježbao tijekom godina."

"Neću se žaliti zbog toga, ali još uvijek postoji problem."

"Da?" Uhvatio je jednu njezinu koverču i namotao je oko prsta. "A to bi bio?"

"Pa, moja početna zamisao bila je da spavamo zajedno."

"Sjećam se da si to spomenula." Pustio je koverču da se odmota i uhvatio drugu. "Bila je to dobra zamisao, moram priznati."

"To je bio prvi dio. Spomenula sam i da to želim učiniti kako bih izbacila želju za tobom iz svojih misli."

"Sjećam se i toga. Rekla si da te svrbi." Noktima je lagano prešao niz njezina leđa. "Dao sam sve od sebe da te počešem."

"Jesi, priznajem. Ali sada dolazimo do problema." Promatrajući ga, prstom je prešla po njegovoj ključnoj kosti i uz vrat. Promatrala je kako mu se trepavice spuštaju sve dok mu oči nisu izgledale kao dva mala plava proreza.

"Pa, u čemu je tvoj problem, O'Toole?"

"Vidiš, čini se da nije upalilo. Još uvijek me svrbi pa ćemo to morati ponovno učiniti."

"Izgleda da ćemo morati." Uspravio se u sjedeći položaj, povlačeći je za sobom. "Prvo ćemo se otuširati i nešto pojesti, a zatim vidjeti što se može učiniti."

Smijući se, dlanovima je uhvatila njegovo lice.

"Još uvijek smo prijatelji, zar ne?"

"Prijatelji smo." Privio ju je k sebi, namjeravajući je lagano poljubiti, ali izgubio se u njoj.

Misli su joj bile zbrkane kad ju je položio na krevet. Posegnula je rukama prema njemu i rekla:

"A što je s tuširanjem i jelom?"

"Poslije."

Poslije, puno poslije, jeli su poput izgladnjelih vukova. Bilo je jednostavno ponovno se ponašati kao prijatelji, biti dvoje ljudi koji su već stotinu puta dijelili obrok.

Jesi li znao da sva djeca Betsy Clooney imaju vodene kozice?

Jesi li primijetio da je Jack Brennan bacio oko na Theresu Fitzgerald otkako je raskinula s Colinom Rileyjem?

Između zalogaja ispričala mu je o posljednjoj bujici suza svoje sestre Patty zbog dvojbe treba li u vjenčanom buketu imati ružičaste ili žute ruže. I podigli su čaše nazdraviti sklapanju posla s Mageejem.

"Misliš li da će poslati koga da izmjeri zemljište i napravi plan dvorane?" Brenna je ustala i pustila u kuću Buba koji je grebao po vratima.

"Ako to namjerava, ne znam ništa o tome." Promatrao je mačka koji je pritrčao Brenni i mazio se o njezinu nogu.

"Naravno, to je jedini način da se to pravilno napravi." Razmišljala je o još jednom tanjuru tjestenine, zatim zaključila da će patiti ako popusti pohlepi. Odgurnula je tanjur od sebe s blagim osjećajem žaljenja. "Ne može sjediti u svom prostranom uredu u New Yorku i planirati nešto ovdje u Ardmoreu."

"A kako znaš da ima prostran ured?"

"Bogati vole prostrano." Smiješeći se, naslonila se. "Pitaj Darcy želi li prostrano kad ulovi bogataša. U svakom slučaju, mora vidjeti tko smo i što imamo prije nego odluči što će raditi."

"Slažem se s tobom." Ustao je i počeo čistiti stol. "Svidao mi se tvoj nacrt. Možda bi ga mogla malo službenije nacrtati. Mogli bi ga dati Aidanu da pogleda, a ako se njemu sviđa kao i meni, ništa nas ne sprječava da ga prosljedimo Mageeju."

Neko je vrijeme sjedila u tišini.

"Doista bi to učinio?"

Pogledao ju je preko ramena dok je puštao toplu vodu u sudoper.

"Zašto ne bih?"

"To bi mi mnogo značilo. Čak i da se Magee nasmije i baci ga. Nisam arhitekt, inženjer ni bilo što tako... prostrano", rekla je ustajući. "Ali oduvijek sam željela sudjelovati u planiranju i izgradnji nečega iz ničega."

"Imaš sliku u glavi", rekao je, "prazno polje ili građevinsko zemljište, i točno znaš što bi tamo smjestila, sve do detalja."

"Da, tako je. Kako znaš?"

"Nije tako različito od skladanja pjesme."

Razmišljajući o tome, namrštila se prema njegovim leđima. Nikada nije mislila da imaju nešto zajedničko na tom području.

"Pretpostavljam da si u pravu. Nacrtat ću ti plan najbolje što mogu. Pogledao ga Magee ili ne, zahvalna sam ti što si se toga sjetio."

Pomogla mu je počistiti, a potom rekla da mora poći, budući da je bilo blizu ponoći. Pošao je za njom ispratiti je. Stigli su gotovo do izlaznih

vrata kad se predomislio. Tada ju je podigao, prebacio preko ramena i odnio u spavaću sobu.

Bilo je već pola jedan kad se ušuljala u kuću. Jedino je za šuljanje i imala energije. Tko bi pomislio da bi je on mogao tako izmoriti? Ugasila je svjetlo koje joj je majka ostavila upaljeno. Čak i u mraku znala je koje daske i dijelovi stuba škripe. Bešumno se uspela na kat i uvukla u svoju sobu. Legla je u ugodnom neznanju da ju je unatoč svim mjerama predostrožnosti majka čula.

Čim se uvukla u krevet uzdahnula je, zaklopila oči i zaspala.

Sanjala je o srebrnoj palači pod zelenim brdom. Oko nje raslo je cvijeće i golemo drveće koje se poput kulisa isticalo u zlaćanoj svjetlosti. Između njih tekao je bistar potok, na čijoj bi površini ponegdje zasjali dijamanti, iznenađujući oko svojim jasnim sjajem.

Iznad potoka protezao se most od bijela mramora. Dok ga je prelazila čula je udaranje peta, šum vode i lupanje vlastitog srca, ali ne od straha, nego od uzbuđenosti.

Primijetila je da je drveće puno zlatnih jabuka i srebrnih krušaka. Na trenutak je bila u napasti ubrati jednu i zagristi mesnati plod. No čak i u snovima znala je da, ako već posjećuje vilinsku splav, ne smije ništa jesti i mora piti samo vodu, inače će tamo morati ostati stotinu godina.

Stoga je samo promatrala svjetlucavo voće.

Put pod njezinim nogama koji je vodio od bijeloga mosta do velikih srebrnih vrata palače bio je crven poput rubina. Kad se približila vratima, ona su se otvorila i začula je glazbu gajdi i flauta. Koraknula je unutra, u glazbu i mirisni zrak, gdje su baklje visoke poput čovjeka gorjele snažnim plamenom.

Hodnik je bio dug i ispunjen cvijećem. Vidjela je mnogo stolica vijugavih naslona i debelih jastuka u bojama dragoga kamenja. Ali nigdje nije vidjela nikoga.

Prateći glazbu, popela se stubištem, pridržavajući se za rukohvat gladak poput svile, koji se sjajio poput dugog, tankog safira. Jedino što se čulo bila je glazba, jedini pokreti i dalje su bili samo njezini.

Na vrhu stubišta vidjela je još jedan hodnik, širok koliko je dvoje odraslih ljudi visoko. Dok je šetala hodnikom s lijeve strane vidjela je vrata od topaza, a s desne strane vrata od smaragda. Dalje naprijed nalazila su se bijela vrata bisernoga sjaja.

Odande je dopirala glazba.

Otvorila je bijela vrata i ušla.

Isprepleteni cvjetovi penjali su se uz zidove. Stolovi veličine jezera savijali su se pod težinom tanjura punih hrane. Mirisalo je božanstveno. Na podu je bio mozaik od dragoga kamenja složenog u različite motive. Tamo je bilo stolica, jastuka i plišanih naslonjača, ali svi su bili prazni. Svi osim trona na čelu prostorije. Tamo je, ispružen u svem tom sjaju, sjedio muškarac u srebrnom prsluku.

"Nikada nisi oklijevala", rekao je. "Ima hrabrosti u tome. Nijednom se nisi poželjela okrenuti. Išla si ravno u nepoznato." Ponudio joj je osmijeh i zlatnu jabuku koja mu se iznenada pojavila u ruci. "Možda bi ti se ovo svidjelo."

"Možda i bi, ali nemam slobodnih stotinu godina."

Nasmijao se i pokretom prstiju jabuka je nestala.

"Ne bih ti dopustio, budući da si mi gore korisnija nego ovdje."

Znatiželjna, okrenula se oko sebe.

"Zar si sam?"

"Ne, nisam. Ali i vilenjaci vole spavati. Svjetlost je služila samo da te dovede ovamo, inače je ovdje noć kao i u tvome svijetu. Želio sam razgovarati s tobom i draže mi je to učiniti nasamo."

"Pa dobro." Podigla je ruke i pustila ih da padnu. "Ovdje sam."

"Imam pitanje za tebe, Mary Brenna O'Toole."

"Pokušat ću odgovoriti, Carrick, prinče vilenjaka."

Na usnama mu se pojavio lagani osmijeh odobravanja, ali pogled inu je bio usredotočen i ozbiljan kad se nagnuo prema njoj.

"Bi li uzela biser na poklon od ljubavnika?"

Doista čudno pitanje, pomislila je. Ali, na kraju krajeva, to je bio san, a sanjala je i čudnije stvari.

"Bih, ako bi mi bio poklonjen bez obveza."

Uzdahnuvši, lupkao je rukom po širokom naslonu prijestolja. Prsten koji je nosio presijavao se srebrnkasto i plavo.

"Zašto odgovori smrtnika ne mogu biti jednostavni?"

"Zašto vilenjaci nikada nisu zadovoljni iskrenim odgovorom?"

Pogled mu je postao opušteniji.

"Hrabra si, zar ne? Imaš sreće da su mi smrtnici dragi."

"Znam." Prišla mu je bliže. "Vidjela sam tvoju damu. Vene za tobom. Ne znam je li ti zbog toga lakše ili teže, ali to znam."

Razmišljao je naslonivši bradu na koljena.

"Poznajem njezino srce sada kada je prekasno, kada mogu samo čekati. Mora li u ljubavi uvijek biti boli prije ispunjenja?"

"Na to ne znam odgovor."

"Ali ti si dio njega", promrmljao je i ponovno se uspravio. "Ti si dio odgovora. Sada mi reci što u srcu osjećaš prema Shawnu Gallagheru?" Prije no što je mogla progovoriti podigao je ruku u znak upozorenja. "Prije nego progovoriš, sjeti se ovoga: sada si u mom svijetu i vrlo te lako mogu prisiliti da kažeš istinu. Samo istinu. Mislim da bi nam oboma bilo draže da odgovoriš svojom voljom."

"Ne znam što mi je u srcu. Morat ćeš to prihvatiti kao istinu, jer ne znam ništa više."

"Pa vrijeme je da saznaš, zar ne?" Ponovno je uzdahnuo, ne trudeći se sakriti gađenje. "Ali nećeš prije nego budeš spremna. Vрати se spavanju."

Pokretom ruke bio je sam sa svojim mislima u šarenoj svjetlosti. A Brenna je spavala u svom krevetu, bez snova. Nije spavala više od četiri sata, ali tijekom dana bila je puna energije. Najčešće bi poslije kasnog lijeganja i ranog buđenja cio dan bila mrzovoljna i umorna, ali u ovom slučaju bila je tako vesela da je otac više puta prokomentirao njezino dobro raspoloženje.

Nije smatrala da mu može reći istinu, da je zbog dobrog, zdravog seksa cio dan pjevušila na poslu. Koliko god da su bili bliski i koliko god ga voljela, sumnjala je da bi njezin otac želio znati kako je provela večer.

Sjećala se svoga sna, sjećala ga se tako jasno i detaljno da se pitala popunjava li nenamjerno rupe u njemu. No o tome nije imala namjeru puno razmišljati.

"To je sve za danas, zar ne, Brenna dušo?" Mick se uspravio, protegnuo leđa i pogledao kćer koja je čučala bojeći ukrasne letvice.

Napućio je usne primijetivši da lijenim pokretima četke stalno boji istih deset centimetara.

"Brenna?"

"Hmm?"

"Ne misliš li da si do sada nanijela dovoljno boje na taj komadić drva?"

"Što? Oh." Umočila je četku u boju i pažljivo promatrajući krenula prema čistom komadu letvice. "Zamislila sam se."

"Gotovi smo."

"Već?"

Odmahnuvši glavom počeo je skupljati četke, valjčice i posude.

"Što ti je majka jutros stavila u zobenu kašu da imaš toliko snage? I zašto ja to nisam jeo?"

"Dan mi je brzo prošao, samo to." Ustala je i osvrnula se. Bila je iznenađena kad je primijetila koliko su posla napravili. Zaključila je da je dan odradila na automatskom pilotu. "Skoro smo gotovi ovdje."

"Sutra ćemo prijeći na drugu sobu. Zaslužili smo velike komade one pečenke što ju je tvoja majka obećala za večeras."

"Umoran si, tata. Ja ću ovo počistiti." To će barem umanjiti osjećaj krivnje koji će tek doći. "Znaš, mislila sam otići u pub vidjeti Darcy. Hoćeš li, molim te, reći mami da ću tamo jesti?"

Bolno ju je pogledao kad mu je uzela četke iz ruke.

"Želiš me napustiti jer znaš da će tvoja mama i Patty razgovarati o planovima za vjenčanje i skakati mi po glavi."

Brenna mu se osmjehne. Zaboravila je na taj iskren izgovor da ne ide ravno kući.

"Hoćeš li sa mnom u pub?"

"Znaš da bih, ali tvoja bi majka poželjela moju glavu na svečanom tanjuru. Barem mi obećaj da me nećeš pitati, kad dođe tvoje vrijeme, sviđa li mi se više čipka ili svila i onda udariti u plač kad se odlučim za pogrešno."

"Svečano ti obećavam." Poljubila ga je u obraz da zapečati obećanje.

Kad je otišao, Brenna je u čišćenje uložila više energije i vremena nego je morala. Tako se osjećala manje krivom. Istina, vidjet će Darcy kad ode u selo, ali nije njezina krivica ako usput vidi i Shawna. Pa on radi ondje, zar ne? Unatoč tom zaključku, Brenna se natjerala potražiti Darcy čim je ušla u pub. Našla ju je kako stoji na kraju šanka dopuštajući starom gospodinu Rileyju da očijuka s njom. Brenna je sjela do njega, nagnula se i poljubila ga u smežurani obraz.

"Nađem vas ovdje da očijukate s drugom ženom, a stalno mi ponavljate da sam jedina za vas."

"Ali, dušo, čovjek mora gledati u onom smjeru u kojem mu je glava okrenuta. Čekao sam da dođeš i sjedneš mi u krilo."

Bio je tako mršav, a kosti su mu bile, pretpostavljala je, tako krhke da bi se slomile kad bi mu sjela u krilo.

"Oh, mi O'Tooleove ljubomorna smo stvorenja, gospodine Rileyju. Sad ću Darcy odvesti sa strane i reći joj što mislim o njezinim pokušajima da mi vas otme."

Kad se nasmijao, krenula je prema stolu, pokazavši Darcy da je slijedi.

"Umirem od želje za pivom i toplim jelom. Što nam je Shawn večeras

pripremio?"

Darcy zažmiri, podigne obrvu i stavi ruku na bok.

"Dakle, spavala si s njim, zar ne?"

"O čemu pričaš?" Iako je Darcy govorila tiho, Brenna se okretala u strahu od sramote sve dok nije bila sigurna da nitko nije bio dovoljno blizu da ih čuje.

"Misliš da mogu pogledati ženu koju znam od rođenja i ne vidjeti da se sinoć malo protresla? Sa Shawnom ne mogu biti sigurna, budući da pola svog života ima taj sanjivi pogled, ali ti, ti si potpuno prozirna."

"Što i da jesam?" prošapće Brenna dok je sjedala. "Rekla sam ti da hoću. I ne", rekla je primijetivši sjaj u Darcynim očima, "neću ti pričati o tome."

"Tko je rekao da želim znati?" Ali naravno da je željela. Sjela je i nagnula se prema Brenni. "Jednu stvar."

"Ne, nijednu."

"Jednu stvar, cio život govorile smo jednu stvar, bez obzira o kome ili o čemu."

"Prokletstvo." Bila je to istina i prekinuti sada tradiciju bilo bi gotovo jednako prekidanju prijateljstva. "Četiri puta sinoć."

"Četiri?" Raširenih očiju Darcy je pogledala prema kuhinji kao da pogledom može probiti vrata i pritisnuti brata o suprotni zid. "Pa, moram promijeniti mišljenje o njemu. Nije ni čudo što izgledaš tako opušteno."

"Osjećam se divno. Zar se doista vidi?"

"Ako bolje pogledaš. Moram raditi", rekla je i nevoljko ustala. "Donijet ću ti pivo, i probaj pohanu piletinu, gosti je hvale."

"Hoću, ali vidjet ću mogu li jesti u kuhinji."

"Dobro. Usput si sama natoči pivo. Hoćeš li večeras spavati kod mene? Kladam se da bih mogla izvući još nešto iz tebe."

"Vjerojatno i bi, budući da si lukavo gundalo, ali moram ranije ići kući. Nisam se naspavala sinoć."

"Hvalisavice", reče Darcy uz smijeh i krene preuzeti narudžbu.

"Kako si, Brenna?" upita je Aidan kad je došla za šank.

"Zašto? Kako izgledam?"

Pogledao ju je, začuđen razdražljivom reakcijom.

"Pa, meni se čini da izgledaš dobro."

"I dobro sam." Proklinjući se u sebi, natočila je čašu Harpa. "Malo sam umorna. Mislila sam popiti pivo i pojesti nešto u kuhinji prije nego krenem kući, ako ti to ne smeta."

"Samo naprijed, kao i uvijek."

"Ah, hoće li ti trebati pomoć ovaj tjedan, Aidane?"

"Mogla bi mi pomoći u petak i subotu, ako si slobodna."

"Jesam. Doći ću." Ležerno, barem se nadala da je tako izgledalo, zaobišla gaje i ušla u kuhinju. "Možeš li nahraniti gladnu ženu?"

Shawn se okrenuo od sudopera. Pogled mu je omekšao kad je prinijela čašu njegovim usnama.

"Mislim da imam nešto što bi ti se moglo svidjeti. Pitao sam se hoćeš li večeras naići."

"Željela sam vidjeti Darcy." Nasmijala se i sjela za stol. "Možda mi i ne smeta vidjeti i tebe."

Zatvorio je vodu, izvukao krpu zataknutu za pregaču i obrisao ruke.

"I, kako si?"

"Oh, dobro, hvala na pitanju. Iako se čini da me još malo svrbi."

"Trebaš li pomoć?"

"Ne bi mi smetala."

Prišao je njezinoj stolici, nagnuo se nad nju i grickajući joj usnu resicu doveo je u stanje eksplozije.

"Pođi večeras kući sa mnom."

Zadrhtala je. Nije si mogla pomoći. Bilo je nešto nevjerojatno romantično u njegovu glasu, u tom prijedlogu, kad mu nije mogla vidjeti lice.

"Ne mogu. Znaš da ne mogu. Teško bih to objasnila obitelji."

"Ne znam kad ću opet moći dobiti slobodnu večer." Vid joj se pomutio kad je jezikom učinio nešto novo iza njezina uha. "A jutro?"

"Čini se da su mi sva jutra u bližoj budućnosti slobodna. Doći ću čim uzmognem."

Upravio se, skinuo joj kapu i prošao rukom kroz kosu tako da je poželjela protegnuti se poput mačke. I zapresti.

"Vrata su uvijek otvorena."

Trinaesto poglavlje

Jutro je bilo toplo. Sitna kiša padala je po cvijeću koje se budilo, spremno za proljeće. Magla koja se vukla po zemlji, vrlo rijetka i gotovo bijela, nestat će s prvim zrakama sunca koje se probiju kroz oblake.

Koliba na brdu Faerie Hill bila je tiha kad je Brenna ušla. *Čak i vilenjaci vole spavati*, prisjetila se. Možda i duhovi to vole pa biraju sive, kišne zore za odmor.

Što se nje tiče, bila je puna energije i točno je znala kako će je utrošiti.

Sjela je na najdonju stubu skinuti čizme i zaključila kako je to dobro mjesto da se riješi jakne i kape. Kad je objesila kapu na stup rukohvata nježno je prstom potapšala broš u obliku vilenjaka. Taj broš nadživio je nekoliko kapa. Pitala se bi li kome drugome osim Shawnu palo na pamet pokloniti joj takav broš. Shawn joj ga je poklonio prije puno godina. Većinom je dobivala praktične poklone: alat, knjige, tople čarape ili izdržljive radne košulje.

Na kraju krajeva, tako su je većinom i doživljavali. Zapravo, tako je i sama sebe doživljavala, kao praktičnu osobu s malo vremena za gluposti ili ljepotu. No od Shawna je dobila malog srebrnog vilenjaka kosih očiju i šiljastih krila. Pitala se bi li taj broš nosila svakodnevno, bez razmišljanja, da joj ga je poklonio netko drugi. Nije znala odgovor na to kao ni njegovo značenje. Slegnula je ramenima, pomislivši da je između njih dvoje uvijek bilo tako.

Ipak, puls joj se ubrzao dok je hitala uz stube.

Spavao je, gotovo potpuno umotan u plahte i deke, na sredini kreveta, kao čovjek koji je navikao spavati sam. Mačak, crna kugla na pokrivaču, otvorio je oči i mirno gledao Brennu kako ulazi.

"Čuvaš ga, zar ne? Bez brige, neću mu to odati. A sada, ako ne želiš biti posramljen ili zavidan, ja bih na tvome mjestu što prije nestala odavde."

Bub se izvio i kao da je kratko razmislio, skočio s kreveta i projurio između Brenninih nogu. Ispružila je ruku i kratko ga pomilovala.

"Žalim, dušo, ali sada se planiram maziti s nekim drugim."

On je uistinu koristio svaki centimetar kreveta. *Pa, sada će ga dijeliti*, pomislila je dok je otkopčavala košulju.

Ako se sinoć uopće potrudio zapaliti vatru u kaminu, od nje je sada ostao samo pepeo. Počne li sada paliti vatru da odagna hladnoću, mogla bi

ga probuditi. A namjeravala je to učiniti na drukčiji način.

Dok se svlačila, primijetila je da je miran dok spava. Jedan od onih koji urone u snove bez mnogo okretanja po krevetu. Koliko se sjećala, imao je dubok san, svaki put kad je prespavala u Darcynoj sobi, samo nekoliko koraka dalje od njegove, slušala je kako ga gospođa Gallagher glasno budi. Uskoro će saznati koliko vremena i truda treba da ga se probudi na drukčiji način.

Bilo je uzbudljivo promatrati ga dok spava, dok je bio bespomoćan i nesvjestan onoga što mu je spremala. Njegovo lijepo lice odražavalo je snagu, a sada i neku vrstu nevinosti, primijetila je. Zapravo, oduvijek je smatrala Shawna nevinijim od sebe.

Vjerovao je u život. Vjerovao je da će se sve samo od sebe dogoditi u pravo vrijeme, bez njegove muke ili napora. To joj je najviše smetalo kod njega kada se radilo o njegovoj glazbi. Zar je očekivao da će netko jednostavno dolutati u kolibu i otkupiti glazbu našvrljanu na papirima? Nije dovoljno skladati. Zašto to nije shvaćao? *Lijen je*, zaključila je i odmahnula glavom. Ako nastavi tako razmišljati, više neće biti raspoložena, a tada bi jutro bilo uludo potrošeno.

Gola je prišla krevetu, uvukla se pod pokrivač i opkoračila ga. Usnama je pritisnula njegove, ali nije namjeravala uspavanu ljepoticu probuditi samo poljupcem.

Sanjao je nejasne boje i oblike. Osjetila su mu se polako budila; prvo je do njega dopro topao okus žene što mu je uzburkao krv i uzbudio um, zatim njezin miris, poznat i nježan, pa mu je sljedeći udisaj ubrzao puls. Na kraju je osjetio trljanje kože o kožu.

Podigao je ruku i prsti su mu se izgubili u tim prekrasnim, divljim kovrčama. Dok je mrmljao njezino ime micala se na njemu, okružujući ga, uzimajući ga. Prva navala požude eksplodirala je u njemu dok je još napola spavao. Upirao je u nju, nemoćan, uhvaćen u mrežu požude ispletenu dok je još spavao. Prvi put u životu nije mogao kontrolirati vlastito tijelo. Mogao se samo prepustiti.

Kad je otvorio oči, ugledao ju je obasjanu sivom svjetlošću zore, kose boje vatre i bistrih zelenih očiju. Nagnula se unatrag, zarila mu ruke u kosu i oboje ih dovela do vrhunca.

"Majko Božja!" bilo je sve što je mogao reći i ništa je drugo ne bi toliko razveselilo.

"Dobro ti jutro." Osjećala se kao da joj koža sjaji. "I to je sve vrijeme

što imam za tebe. Moram krenuti."

"Što? Zašto?" Posegnuo je za njezinom rukom, ali se okretno izmaknula izvan njegova domašaja.

"Pa, dečko, potrošila sam te i moram ići raditi."

"Vrati se." Razmišljao je da se dignu u sjedeći položaj, ali se samo okrenuo na prsa. "Bit ću bolji sada kada sam budan."

"Ja sam bila dovoljno dobra za oboje." Navukla je majicu, a zatim košulju od flanela. "Čekaju me u hotelu. No moram barem pogledati tvoj automobil, jer sam rekla tati da zbog toga idem prvo k tebi."

"Onda večeras." Samo je zastenjao kad mu je mačak skočio na leđa i kandžama ga ogrebao po stražnjici. "Smisli nešto i ostani ovdje večeras."

Ostani je bila riječ od koje joj je bilo neugodno, ali nakratko ga je pogledala dok je navlačila hlače.

"Sutra navečer radim u pubu. Mogu reći da ću prespavati kod Darcy."

"Zašto moraš lagati?"

"Znaš da bi ljudi počeli ogovarati kad bi netko saznao da se ovako vidamo."

"A to ti je bitno?"

"Naravno da jest." Kad ga je ponovno pogledala, začudila se što mu pogled više nije bio sanjiv, nego bistar i ozbiljan.

"Zar se sramiš ovoga, Brenna?"

"Ne, ali to je osobna stvar. Idem malo pogledati tvoj automobil, a čim se pruži prilika temeljito ću ga servisirati." Nagnuvši se prema njemu, poljubila ga je i potom odmaknula kosu s lica. "Doći ću čim uzmognem."

Okrenuo se na leđa, što je Buba dovoljno razdražilo da ponovno otrči. Sam, zurio je u strop sve dok nije čuo kako su se za njom zatvorila ulazna vrata. Pitao se kada ju je počeo željeti više. Zašto želi više baš od nje? Kakva to potreba raste u njemu? Je li oduvijek bila tamo?

Pitanja, pomislio je s gađenjem. Pa, činilo se da ima mnogo pitanja, a nijedan odgovor.

Ustao je iz kreveta i krenuo prema tušu kada ga je zvuk paljenja motora privukao prozoru.

Promatrao je Brennu kako prilazi poklopcu motora, otvara ga i za trenutak njezina je glava nestala pod njim. Pretpostavljao je da već mrmlja kletve jer je zapustio ovo ili pustio da se zaprlja ono. Nije bilo koristi reći joj da je, što se njega tiče, sve pod poklopcem motora prljavo, zagonetno i, na kraju krajeva, potpuno nezanimljivo. Sve dok se motor palio kad bi okrenuo ključ nije ga bilo briga što se događa u njemu.

Nju je bilo briga, naravno. Brenna je bila rođena mehaničarka. Bila je najsretnija kad je nešto mogla rastaviti i proučavati dio po dio. Sjetio se da bi je mogao zamoliti da pogleda toster, koji je na jednoj strani prejako grijao.

Zatim je izvukla glavu i zalupila poklopac motora. Podigla je glavu prema prozoru i uputila mu pogled pun pravednog bijesa. Odvratio joj je nestašnim smiješkom dok je hodala prema kamionetu. Po micanju njezinih usana pretpostavljao je da ga upravo šalje k vragu.

Lagana kišica vlažila joj je kosu dok se uspinjala u kamionet. Promatrao ju je kako je s uobičajenom energijom i nepažljivošću brzo okrenula automobil na cesti i odjurila.

Na njegovu licu više nije bilo smiješka. Zanimanje je preraslo u šok. Sada je znao jedan od odgovora i to mu nije bilo drago.

Voli je.

"Prokleta sranje. Zašto mi to treba?" Htio je u neugodi staviti ruke u džepove, pa se prisjetio da je gol. Nema druge nego pokušati se utopiti pod tušem u nadi da će ga to proći.

Lady Gwen stajala je na vratima prekriženih ruku i promatrala ga.

"Isuse Bože!" Koliko god to bilo glupo, zgrabio je deku s kreveta i omotao je oko sebe. "Čovjek ima pravo na privatnost u vlastitome domu."

Zbunjeno je zurio u nju. Izgledala je stvarno, gotovo opipljivo i lijepo kao što ju je legenda opisivala. Pogled joj je bio pun tihog suosjećanja, ali i razumijevanja od kojega mu se želudac stiskao. Stajala je tu, u to nije bilo sumnje. Mačak je brzo dotrčao i počeo se maziti o njezinu suknju i glasno presti.

"Dakle, čekala si ovo da mi se javiš? Da shvatim nešto što boli? Pa, kažu da nesreća nikad ne dolazi sama, ali ja radije viđam svoje rane u samoći."

Prišla mu je, dražesna i dostojanstvena, pogleda puna osjećaja. Vidio je kako je podigla ruku prema njegovu obrazu. Iako nije osjetio pritisak ni trljanje kože o kožu, osjetio je nježnu utjehu njezina dodira.

Zatim je nestala.

Činio je ono što je radio uvijek kad bi se susreo s nečim s čime se nije želio suočiti. Odgađao je razmišljanje o tome, vjerujući da će jednom pronaći rješenje, a zatim je uronio u svoju glazbu.

Ona ga je uravnotežila i smirila njegovo srce. Iako je bio blizak s obitelji, nikada im nije mogao objasniti što mu znači to što čuje glazbu u glavi, što je osjeća u sebi i što je zatim može prenijeti na papir.

Bila je to samo njegova stvar koju je oduvijek imao. Koju je imao i zbog toga trebao. Koju je trebao i bojao se da će je izgubiti.

Sve do Brenne.

I nju je oduvijek imao i trebao, ne shvaćajući koliko je ta potreba duboko ukorijenjena. Budući da je to sada znao, bojao se izgubiti nju i ono što je upravo otkrio.

Pažljivo je otvorio malu kutiju koja je stajala na pijaninu. Tamo je spremio biser što ga je dobio na Maudinu grobu. Sada je shvaćao što je Carrick želio da učini s njim. Ali nije bio ni približno spreman ponuditi biser i sebe Brenni. Što god drugi isplanirali za njega, ići će svojim tempom, kada mu to bude odgovaralo. Obećao je Brenni prijateljstvo i održat će riječ, ali počeo je shvaćati koliko će ga to stajati ako ne uspije osvojiti njezino srce.

Žena koja se toga jutro zavukla u njegov krevet nije tražila romantiku i obećanja o budućnosti. Tražila je samo kratkotrajno zadovoljstvo. I on se tako ponašao u drugim prigodama, s drugim ženama. Nije bilo ugodno biti onaj koji vene za nekim. Budući da mu je ugoda bila važna, nije namjeravao dugo venuti.

Trebalo je samo smisliti što poduzeti, kojim redoslijedom i u kojem smjeru. Budući da je bila riječ o Brenni, znao je da će brže i lakše stići do cilja ako je uvjeri da je sve to zapravo njezina zamisao. Dakle... Nježno je prstima prešao preko tipki. Sve to trebao je izvesti tako da Brenni O'Toole omogući da se udvara njemu.

Bio je toliko zabavljen tom mišlju da su mu se prsti počeli brže kretati i svirati živahniju melodiju. Kada je zastao i počeo zapisivati note, odjednom su mu se u glavi pojavile riječi.

*Come back 'round so you can catch me. I'll give you a dance as long as you please. But circle back soon, my red-haired lovely, For it's only you I'm wanting to tease. Now kiss me quick and say that you'll love me From now till ever birds sing in the trees. I'm waiting right here so you can convince me The time's come to get down on my knees. **

Riječi su mu pomogle da vidi smiješnu stranu svoga položaja i odagnale čvor napetosti iz njegova vrata. Na kraju krajeva, svi koji ih poznaju vidjeli bi apsurdnost svega toga.

* Vрати се да ме можеш uloviti. / Plesat ću s tobom koliko god želiš. / Ali vrati se brzo, moja crvenokosa ljepotice, / jer samo tebe želim zadirkivati. / Brzo me poljubi i reci da irš me voljeti / odsada pa sve dok ptice na granama pjevaju. / Čekam te ovdje kako bi me uvjerila / da je vrijeme da kleknem na koljena.

Ona i njezini planovi, on i njegovi snovi. Pa i sukobljavali su se barem jednako koliko su se i slagali. Ali što srce zna o logici? Bio je dovoljno mudar da shvati kako bi, da se slučajno zaljubio u nekoga sličnijeg sebi, cijeli život proveo ne napravivši ništa.

A iako nije mogao zamisliti muškarca slična Brenni, pretpostavljao je da bi se, kad bi i našla takvoga, njih dvoje međusobno poubijali u roku od tjedan dana. Dakle, na višoj razini, time što se zaljubio u nju i što je navodi da odluči od njihove veze napraviti nešto trajno, zapravo je samo spašava od kratka i vrlo nasilna života.

Ali mislio je da bi bilo najpametnije svoje mišljenje držati samo za sebe. Zadovoljan, vratio je biser u kutiju, ostavio notni papir rasut i krenuo prema pubu.

Imajući na umu Brennina ukus, pekao je pite od jabuka. Ako je već namjeravao zamijeniti uloge, ispeći jednu od njezinih omiljenih slabosti bilo je vrlo lukavo. Poigravao se mislju da pokuša prestati biti zaljubljen u nju, kao što je zamišljao da i drugi rade kad im ljubav ne odgovara. Čak je zamišljao da bi mu to i uspjelo i počeo je nabrajati razloge zašto to nije pametno. Prva bi bila jednostavna činjenica da se nije planirao zaljubiti, barem ne ozbiljno, još nekoliko godina.

Kada je zamišljao ženu u koju bi se zaljubio, ona je uvijek bila meka, ženstvena i blage naravi. Ugodna žena, pomislio je mijeseći tijesto. O'Toole uopće nije bila ugodna na taj način, iako je bila blagoslov u krevetu. Ali, na kraju krajeva, koliko god to privlačno zvučalo, čovjek ne može provesti cio život u krevetu s vrućom, golom ženom.

To ga je podsjetilo na jutro i kako ga je dovela do eksplozivnog, znojnog vrhunca prije nego se uopće mogao razbuditi. Od toga mu je bilo još više neugodno. No, Shawn kao Shawn, odbio je misliti na to. Barem zasada. Nije se zaljubio u seks. Seks je bio samo ključ koji ga je otvorio, tako da je vidio što ga čeka u njoj. Ona nikada nije bila laka žena. Bog zna da će ga gurati i vući sve dok je ne poželi zadaviti. Izazivala je svađe i uvijek nalazila način da ga izludi.

Ali, Isuse Bože, kako ga je mogla nasmijati. I otprilike je znala što misli prije nego je to mogao izgovoriti. A to je bilo dragocjeno. Znala je sve njegove mane i nije mu previše zamjerala zbog njih.

Nije imala visoko mišljenje o njegovoj glazbi i to je malo jače boljelo, ali odlučio je misliti o tome kao o nedostatku razumijevanja. Baš kao što on nije znao, a i nije ga zanimalo, što se nalazi pod poklopcem motora njegova automobila.

Koji god razlozi prevagnuli, za ili protiv, više nije bilo važno. Njegovo je srce već pripadalo njoj. Sve što je morao učiniti jest natjerati je da shvati da ga želi zadržati.

Ukrasio je pite dodajući komadiće tijesta različitih oblika, baš kako je vidio na nekoj slici. Zatim ih je premazao žumanjkom i stavio u pećnicu. Kad je Darcy ušla u kuhinju, zviždukao je nad golemim loncem Gallagherova irskog gulaša.

"Smočnica mi je prazna kao i džepovi Roryja O'Hare. Treba mi sendvič prije nego što počnem raditi."

"Ja ću ti ga napraviti", reče Shawn prije nego je mogla uzeti što iz hladnjaka. "Inače ću morati puno čistiti iza tebe."

"Napravi sendvič s goveđom pečenkam, ako je još ima."

"Ima je puno."

"Onda nemoj škrtariti." Sjela je i podigla noge na stolicu, što joj je omogućilo da se divi svojim novim cipelama i da istodobno odmori noge prije duge smjene. Kada je primijetila zdjele koje još nije oprao, omirisala je zrak. "Pečeš li to pitu od jabuka?"

"Možda. A ako me ne budeš gnjavila, mogao bih se pobrinuti da ostane komadić za tebe."

Potom je prstom prošla po rubu zdjele u kojoj je bio nadjev i polizala ga.

"Koliko znam, Brenna posebno voli pitu od jabuka."

Shawn je prerezao sendvič napola, znajući da bi se Darcy žalila kad to ne bi učinio.

"I ja to znam." Gurnuo je sendvič pred nju s izrazom lica koji nije odavao ništa.

"Zar ti..." Darcy je naglo zašutjela i uzela prvu polovicu svoga ručka. "Ne, ne želim znati. Moja najbolja prijateljica i moj brat", rekla je nakon prvog zalogaja. "Nisam ni pomislila da ću se morati toliko truditi da ne mislim na to."

"Pa, nastavi se truditi." Znatiželjan, sjeo je nasuprot njoj. "I Jude ti je prijateljica, a činilo se da ti ne smeta kad su ona i Aidan..."

"Jude i ja tek smo postale prijateljice." Darcyne plave natmurene oči promatrale su ga preko sendviča. "To je nešto sasvim drugo. Sigurno je to zbog tvog izgleda", odlučila je, "jer te Brenna jako dobro poznaje pa to sigurno nije zbog tvoga predivnog karaktera. Jednostavno je očarana tvojim izgledom, što i nije čudo jer imaš snažno i lijepo lice."

"To kažeš samo zato što smo toliko slični."

Osmjehnula se i ponovno zagrizla sendvič.

"Istina. Ali ne možemo si pomoći zato što smo toliko lijepi, zar ne, dušo?"

"Možemo se samo truditi podnijeti težinu toga." Rekao je to zamišljenim glasom, što ju je natjeralo u smijeh.

"Pa, ja uživam nositi taj teret. Ako muškarac ne želi gledati dalje od moga lica, to mi ne smeta. Dovoljno mi je znati da imam i mozak iza njega."

"Znači da te onaj tip iz Dublina tretira kao kućnog ljubimca?"

Slegnula je ramenima, ljuta na sebe što je nezadovoljna vezom koja ima toliki potencijal.

"On uživa u mome društvu i vodi me na fina mjesta." Zbog toga što je razgovarala sa Shawnom, mogla si je dopustiti da uzdahne. "A tada pola vremena hvali sebe i svoj posao i očekuje da budem impresionirana. Zapravo, nije ni približno pametan koliko misli, a većinu svojih uspjeha, kakvi god oni bili, duguje obiteljskim poznanstvima, a ne svome trudu i umješnosti."

"Umorna si od njega."

Otvorila je usta, zatvorila ih i ponovno slegnula ramenima.

"Da, jesam. Što nije u redu sa mnom?"

"Ako ti kažem, gađat ćeš me tim tanjurom."

"Neću." U znak primirja odgurnula je tanjur od sebe. "Ovaj put."

"Dobro, onda ću ti reći o čemu se radi. Podcjenjuješ samu sebe, Darcy, a onda se ljutiš kad to i drugi čine. Uopće ne poštuješ muškarce koji ti se bacaju pred noge, obećavajući ti donijeti svijet na tanjuru. Cio svoj život sama si punila i nosila svoj tanjur i znaš da to možeš i dalje činiti."

"Ja želim više." Rekla je to ljutito, šokirana spoznajom da je na rubu suza. "Što nije u redu s time?"

"Ništa. Apsolutno ništa." Svojim je dlanom pokrio njezin.

"Želim putovati, vidjeti svašta. Posjedovati svašta." Odgurnula se od stola i počela šetati po kuhinji kao životinja u kavezu. "Ne mogu prestati željeti više. Sve bi bilo lakše kada bih barem malo bila zaljubljena u njega. Sasvim malo bilo bi dovoljno. Ali nisam i ne mogu se nagovoriti na to. Jutros sam se probudila sigurna da ću prekinuti s njim i tako odbaciti prekrasno putovanje u Pariz."

"To je ispravno."

"Ne činim to zato što je ispravno." Razdraženo je mahnula rukama. "Činim to jer ne želim pokvariti svoje prvo putovanje u Pariz dijeleći ga s

čovjekom koji mi je smrtno dosadan." Prišla je stolu, sjela, nagnula se prema njemu i ozbiljno rekla: "Shawne, ja nisam dobra osoba."

Ponovno je uhvatio njezinu ruku i potapšao je.

"Ali ja te ipak volim."

Trebalo joj je nekoliko trenutaka, ali zahvalnost se ipak pokazala u njezinu pogledu.

"Trebala sam znati da ne smijem očekivati da ćeš nabrojati moje vrline. No, ipak se osjećam bolje." Ponovno je prstom zahvatila malo nadjeva za pite. "Kad bih barem mogla naći nekoga da se malo zabavim, kao ti i Brenna." Gotovo joj je promaknuo bljesak osjećaja u njegovim očima dok je ustajao od stola. No poznavala ga je jednako dobro kao i sebe. Ponekad i bolje. "Prokletstvo. Toga sam se bojala. Voliš je, zar ne?"

"To nije tvoja briga."

"Jest, naravno da jest kada vas oboje volim. Glupane jedan, zar se nisi mogao zabavljati kao svaki drugi muškarac?"

Prisjetio se jutra i sam polizao malo nadjeva.

"Zabavljam se."

"A koliko će to dugo trajati sada kad je voliš?"

Zaintrigiran, pogledao ju je preko ramena.

"Zar takve stvari više nisu zabavne kada se dogodi ljubav?"

"Da, kada se ljubav dogodi samo na jednoj strani."

"Pa, očito ne vjeruješ da sam sposoban natjerati je da me zavoli ako se potrudim."

"Shawne, ne želim te povrijediti, a to ne želi ni Brenna, ali rekla mi je da želi samo spavati s tobom."

"Vrlo je jasno rekla što želi." Nasmiješio se. "Ja želim više. Što nije u redu s time?"

"Ovo nije vrijeme da ponavljaš moje riječi. Zabrinuta sam za tebe."

"Nemoj biti." Oprao je najveću zdjelu ručno, da ne zatrpa stroj za posuđe. "Znam na čemu sam. Ne mogu promijeniti to što osjećam. A prije nego što išta kažeš", nastavio je, "znam da ni ona to ne može. Ali zašto ne bih učinio što god mogu da se ona zaljubi u mene?"

"Onog trena kada pomisli da joj se udvaraš..."

"Ali neću joj se udvarati. Ona će se udvarati meni."

Darcyn prvi odgovor bio je smijeh, a zatim je zastala i razmislila.

"Baš si mudar, zar ne?" promrmljala je.

"Dovoljno mudar da znam kako će Brenna radije nagovarati nego biti nagovarana." Provjerio je pite i podesio temperaturu u pećnici. "Očekujem

da će ovaj razgovor ostati među nama."

"Kao da bih otrčala Brenni i ispričala joj što si sada izbrbljao." Uvrijeđena, uzela je poslužavnik, ali pogled ispod njegovih podignutih obrva umirio ju je. "Dobro, inače bih učinila upravo to, ali ovo je poseban slučaj. Možeš mi vjerovati."

Znao je da može. Darcy bi mu možda razbila lubanju tanjurom, ali prije bi si odgrizla jezik nego iznevjerila nečije povjerenje.

"Pretpostavljam kako to znači da mi nećeš prenositi što da ona kaže o... nekim stvarima."

"Da, upravo tako. Traži špijune negdje drugdje, dečko." Krenula je prema vratima podignuta nosa, zatim uzdahnula i zastala. "Ona misli da nije posebno privlačno građena."

Pošto je to bilo zadnje što je očekivao iz Darcynih usta, Shawn je samo zurio dok je ona tiho psovala.

"Govorim ti to samo zato što mi to nikad nije jasno rekla tim riječima. Ona svoje tijelo smatra praktičnim, a ne ženstvenim koliko bi trebalo biti. Smatra da muškarcima nije privlačna kao žena. I zato želi samo seks. Ona ne vjeruje da bi je muškarac mogao poželjeti na romantičan i nježan način."

Zastala je na trenutak, pokušavajući ne razmišljati bi li joj Brenna oprostila kad bi znala da je to rekla.

"Žene vole kad im se kaže... Pa, ako imaš imalo mozga, trebao bi znati što žene vole da im se kaže. I nije stvar u tome da hvataš ono što je različito od tvojega, nego da kažeš. A sada zatvori usta jer izgledaš kao debil."

Pustila je vrata da se glasno zalupe za njom.

Četrnaesto poglavlje

"Sjećaš li se Dennisa Mageeja koji je otišao u Ameriku, zapravo, otišao je prije najmanje pedeset godina, prije nego što smo se rodile, a u mom slučaju, upravo u vrijeme kad smo se rodile. Ali sigurno se sjećaš priča kako je u New Yorku zaradio na zemljištima, gradnji i sličnome."

Kathy Duffy udobno se smjestila u kuhinji OTooleovih, pijuckajući čaj i jedući kolače s kremom, iako je, primijetila je, u tijesto trebalo dodati još malo vanilije, i razmjenjivala vijesti i tračeve. Budući da su svi znali da na svaku tuđu riječ odgovara s barem deset svojih, nije bilo čudno što joj je promaklo da joj je prijateljica rastresena, nego je neprestano pričala o najnovijim vijestima u Old Parishu.

"Dennis je oduvijek bio pametan. Tako su govorili svi koji su ga poznavali. Oženio je Deborah Casey, sestričnu moje majke i za koju se govorilo da također ima pametnu glavu na ramenima. Otišli su preko bare s prvorođenim djetetom još u pelenama. Uspjeli su u Americi, izgradili dobru kompaniju. Znaš da je stara Maude bila zaručena za Johna Mageeja koji je poginuo u ratu, a on je bio Dennisov brat. I sve ove godine", Kathy je nastavila, liznuvši ostatak kreme s prsta, "čini se da Dennis nije ni pomislio na Irsku ili na mjesto gdje se rodio. Ali on je imao sina, a taj sin je dobio sina. Čini se da taj puno misli na Irsku."

Kathy zastane na trenutak i Mollie shvati da je vrijeme da upitno podigne obrve.

"Ma da?"

"Da, doista. I namjerio se na Ardmore. Planira ovdje sagraditi dvoranu."

"Oh, da." Mollie promiješa čaj koji još nije ni okusila. "Brenna je pričala o tome." Iako je bila rastresena, bila je dovoljno prisebna da primijeti razočaran izraz Kathyna lica. "Ali ne znam detalje", reče da bi ugodila prijateljici.

Oduševljena, Kathy nastavi.

"Pa, ovako: Gallagherovi sklapaju posao s Magejevima iz New Yorka. Priča se da će povezati pub i dvoranu. Neka vrsta koncertne dvorane, ako se ne varam. Zamisli, Mollie, glazbena dvorana ovdje, u Ardmoreu, i još Gallagheri sudjeluju u tome."

"Ako se to dogodi, bit će mi drago što netko od naših sudjeluje u tome. Znaš li hoće li se Dennis Magee mlađi vraćati u Ardmore?"

"Ne vidim kako bi se to drugačije moglo napraviti." Kathy se naslonila i potapšala se po kosi. Nećakinja joj je prije tjedan dana napravila trajnu kod kuće i Kathy je bila vrlo zadovoljna njome. Svaka je kovrča bila na svome mjestu. "Dennis i ja smo očijukali dok smo bili mladi i ludi, kad je jednog ljeta, prije mnogo godina, došao u Ardmore." Kathryn pogled se zamutio dok se prisjećala prošlosti. "Putovao je svijetom i želio je vidjeti mjesto gdje su mu roditelji rođeni i odgojeni i gdje je proveo prvih nekoliko godina svog života. Dennis Magee je bio lijep mladić, koliko se sjećam."

"Koliko se ja sjećam, očijukala si sa svim lijepim mladićima prije nego si konačno ulovila svojega muža."

Na te se riječi Kathyne oči ozare.

"A u čemu je inače smisao mladosti i ludosti?"

Budući da ju je upravo to mučilo, Mollie se lagano osmjehnula i pustila prijateljicu da nastavi pričati.

Mollie je bila sigurna da je između njezine najstarije kćeri i Shawna Gallaghera bilo puno više od očijukanja. To je, zapravo, nije toliko šokiralo koliko činjenica da Brenna nije s njom razgovarala o tome; što ju je istodobno začudilo i zabrinulo. Odgojila je svoje kćeri tako da su znale da ne postoji ništa što ne bi mogle podijeliti s majkom.

Znala je istu noć kad se njezina Maureen zaljubila, čim je ušla ozarena, smijući se na sav glas tome čudu. A kad je Kevin zaprosio Patty, i to je znala istog trena kad je Patty ušla u kuću i plačući se bacila majci u naručaj. One su bile takve, Maureen se zbog svega smijala, a Patty plakala.

Ali Brenna, najpraktičnija od njenih kćeri, nije učinila ništa, nije čak, što je Mollie očekivala, ni sjela i razgovarala s njom o tome što se promijenilo između nje i Shawna. Nije li upravo ovoga jutra na odlasku rekla da će prespavati kod Darcy, ne gledajući majku u oči dok je lagala? Saznanje da vlastita djeca osjećaju potrebu lagati boljela je.

"Kamo si odlutala?"

"Umni?" Mollie se ponovno usredotočila na Kathyno lice i odmahнула glavom. "Žao mi je, ali u zadnje vrijeme teško se usredotočujem."

"Nije ni čudo. Jedna ti se kći udala prije nekoliko mjeseci, a druga planira vjenčanje. Zar te to rastužuje?"

"Pretpostavljam da je tako." Budući da se njezin čaj ohladio, a Kathy je svoj već popila, Mollie je ustala, izlila sadržaj svoje šalice u sudoper i napunila obje svježim čajem. "Ponosna sam na njih, drago mi je, ali..."

"Oni odrastu brže nego se nadaš."

"Tako je. U jednom trenu ribaš prljava lica, u drugom kupuješ vjenčаницe." Na njezino iznenađenje, kliznu joj suze. "Oh, Kathy."

"Mir, dušo." Uzela je obje Molline ruke i stisnula ih. "I ja sam se tako osjećala kad su moje odlazile iz gnijezda."

"Patty je kriva." Šmrcajući, Mollie izvuče maramicu iz džepa. "Nisam toliko plakala s Maureen, osim na vjenčanju. Dobro, povremeno sam mislila da ću poludjeti, budući da je Maureen htjela da sve bude savršeno, a ideja 'savršenog' se svakim danom mijenjala, ali Patty plače i kad pričamo kakav će buket imati. Kunem ti se, Kathy, živim u strahu da će to dijete grcajući doći do oltara. Ljudi će misliti da je puškom tjeramo da se uda za Kevina."

"Ne, neće. Patty je sentimentalna. Bit će predivna nevjesta, bez obzira na suze."

"Naravno da hoće." Mollie si je ipak dopustila još nekoliko suza. "A tu je i Mary Kate. Počela je maštati, o nekom dečku, sigurna sam, i duriti se, i stalno se zaključava i piše svoj dnevnik. Ni ne pušta Alice Mae u sobu."

"Vjerojatno misli da se zaljubila u nekog dečka u hotelu. Zar te to zabrinjava?"

"Ne previše, pretpostavljam. Mary Kate se oduvijek durila, a i u godinama je kad postaje dosadno da te mlađa sestra svugdje prati."

"To su samo teškoće odrastanja. Dobra si majka svojim djevojčicama, Mollie. Svaka od njih služi ti na čast. Znam, to ženu ne sprječava da brine nad svojim pilićima. Pa, barem ti Brenna sad ne pravi probleme."

Mollie pažljivo digne šalicu i otpije.

"Brenna je čvrsta poput stijene", rekla je. Postoje neke stvari koje ne možeš dijeliti, čak ni s prijateljicama.

Zatvorivši pub na sat vremena između smjena, Aidan pomoli glavu u kuhinju.

"Možeš li to ostaviti nekoliko minuta?"

Shawn se osvrnuo i pogledom preletio nered u kuhinji.

"Bez razmišljanja. Zašto?"

"Moramo o nečem razgovarati, a i želim prošetati."

Shawn ostavi krpu za posuđe na stolu.

"Kuda?"

"Do plaže, recimo."

Aidan je ušao u kuhinju i krenuo prema stražnjim vratima. Otvorio ih je i zastao, promatrajući blago povišenje terena, ravnu tratinu koja je

završavala nejakom šumicom koju je vjetar povio u smjeru mora.

"Premišljaš se?" upita ga Shawn.

"Ne, ne o ovome." Ali nastavio je promatrati i mjerhati. Trgovine i kolibe što su stajale sa strane puba, stražnji vrtovi, prastari pas koji je polagao pravo na sjenoviti kutak gdje se odmarao, udaljeni šumarak na rubu njihove zemlje gdje je poljubio svoju prvu djevojku.

"Ovo će se dosta promijeniti", rekao je.

"Hoće. Promijenilo se kad je Shamus Gallagher podigao zidove puba. I otada svatko od nas nešto je promijenio, na ovaj ili onaj način. Ovo je tvoja promjena."

"Naša." Aidan je to brzo izrekao, budući da ga je to mučilo. "To je jedna od stvari o kojima želim razgovarati. Nisam uspio uhvatiti Darcy, izletjela je iz kuće kao topovska kugla. Sjećaš li se kako smo se ovdje igrali?"

"Sjećam se." Shawn je odsutno trljao nos. "Da, sjećam se."

Aidan se brzo nasmije i odmakne se nekoliko koraka. "Zaboravio sam to. Povremeno smo ovdje igrali bejzbol i jednom te Brenna tresnula u lice. Isuse Kriste, krv je šikljala na sve strane."

"Palica je bila velika gotovo kao i ona."

"Istina, ali ona je oduvijek imala snažan zamah. Sjećam se kako si ležao ovdje, krvario i psovao, a kada je vidjela da ti je samo slomljen nos, rekla ti je da prestaneš cendрати. Ah, odigrali smo puno dobrih igara iza puba."

"Skoro očinstvo čini te sentimentalnim."

"Možda." Prešli su ulicu, mirnu u ovo doba dana i godine. "Proljeće dolazi", doda Aidan dok su hodali prema zakrivljenoj plaži. "I turisti stižu s njime. Zima kratko traje u Ardmoreu."

Shawn gurne ruke u džepove. Vjetar je još uvijek bio hladan.

"Ja se neću žaliti zbog toga."

Pijesak je škripao pod njihovim čizmama dok su hodali prema zapadu. Na horizontu je more bilo tamno modre boje, ali bliže obali boja mu je bila puno svjetlija, a pri udarima o zelenilom prekrivenu obalu bilo je bijelo i zapjenjeno. Sunce je obasjavalo vrhove razbijenih valova.

Šetali su u tišini, podalje od brodova izvučenih na obalu i mreža koje su visjele i sušile se, prema liticama koje su se u slojevima uspi-njale k nebu.

"Razgovarao sam s tatom jutros."

"Je li dobro? A mama?"

"Oboje su dobro. Očekuje da će se početkom sljedećega tjedna sastati s odvjetnicima. Ugovori, bar neki od njih, trebali bi biti spremni za potpisivanje. Odlučio je sastaviti još nekoliko, kad se već bavi njima. Tim ugovorima pub bi se zakonski prenio na moje ime."

"Već je i bilo vrijeme za to, budući da znamo da su našli svoje mjesto u Bostonu."

"Rekao sam mu što mislim, a reći ću i tebi. Čini mi se da bi bilo bolje, a i puno pravednije, da pub glasi na nas troje."

Kad je pod nogama ugledao školjku, Shawn se sagnuo, uzeo je i proučavao.

"Mi to ne radimo tako."

Upravo te riječi izgovorio je i njihov otac. Aidan je uzdahnuo, odmaknuo se nekoliko koraka, zatim se vratio.

"Isuse Kriste, ti si mu najsličniji od nas troje."

"U ovom trenutku to baš ne zvuči kao kompliment tati, a ni meni." Zainteresiran, Shawn je ostao stajati na mjestu dok je Aidan koračao po plaži.

"To i nije trebao biti kompliment. Obojica ste tvrdoglavi kada se radi o nekim stvarima. Nisi li ti govorio o promjenama kao o dobrim stvarima? Ako možemo promijeniti pub, zašto dovraga ne bismo mogli promijeniti način na koji se nasljeđuje?"

Shawn odsutno spremi školjku u džep.

"Zato jer neke stvari možeš promijeniti, a neke ne."

"Baš me zanima tko odlučuje o tome."

Shawn nakrivi glavu.

"Mi odlučujemo. Nadglasali smo te, Aidane, stoga prestani o tome. Gallagher's je tvoj, i dijete koje Jude nosi naslijedit će ga od tebe. To pub ne čini ništa manje našim, mojim i Darcynim, ne u našim srcima."

"Ja govorim o pravnoj strani."

"Točno. Večer će biti lijepa, ali i hladna", reče Shawn, smatrajući razgovor o puhu završenim, "trebalo bi biti dosta posla."

"A što će biti s tvojom djecom kad ih budeš imao?" upita ga Aidan. "Ne želiš li da oni imaju nekakav pravni udio u tome?"

"Zašto odjednom pričamo o pravu?"

"Zato što se sve mijenja, Shawne." U Aidanovu zabacivanju ruku jasno se očitavalo ogorčenje. "Dvorana mijenja Ardmore, mijenja Gallagher's. Mijenja nas."

"Ne, ne na način o kojem sada brineš. Dolazit će više ljudi, iz

različitih razloga", razmišljao je Shawn, pokušavajući stvoriti sliku u glavi. "Možda će se otvoriti još jedan motel, netko će možda otvoriti još jednu trgovinu uz more. Ali Gallagher's će i dalje posluživati hranu i piće i nuditi glazbu, kao što je to oduvijek bilo. Jedan od nas stajat će za šankom. Kad već pričamo o tome, i brodovi će odlaziti na otvoreno, bacat će mreže. Život se nastavlja, bez obzira što ti učinio."

"Ili ne učinio?" upita ga Aidan.

"Pa sad, neki se možda ne bi složili s time. Sada te muči poslovna strana svega, Aidane. Bolje tebe nego mene. Stvarno to mislim. Nositi ime Gallagher dovoljno je, pravno ili drugačije, za moje potrebe."

Shawn se okrene da bi mogao promatrati pub, tamno drvo, zaobljeno kamenje, gravirano staklo što je lomilo sunčevu svjetlost.

"Dobro je išlo do sada, zar ne? Kad dođe vrijeme, tvoja, moja i Darcyna djeca radit će u njemu."

"Mogao bi oženiti ženu s drugačijim zamislama."

Shawn se prisjeti Brenne i odmahne glavom.

"Ako žena ne vjeruje u mene i moju obitelj dovoljno da ima vjere u ovaj pothvat, nemam se zašto oženiti njome."

"Ti ne znaš kako je to kad se zaljubiš do ušiju. Da me Jude zamolila ili zaželjela, otišao bih i ostavio sve, pub, obitelj i Ardmore."

"Ali te nije zamolila, niti to želi. Možda bi i poželio ženu koja bi to tražila, Aidane, ali nikada joj ne bi poklonio svoje srce."

Aidan je namjeravao nešto reći, ali je prvo uzdahnuo, a tek onda odgovorio.

"Ti imaš odgovor na sve. A poprilično me živcira što se k tome svaki tvoj odgovor čini kao pravi."

"Već neko vrijeme razmišljam o tome. A sada ti meni odgovori na pitanje. Kada beskrajno, bezumno voliš ženu, pruža li ti to bol ili zadovoljstvo?"

"Oboje, i to često zajedno."

Shawn kimne glavom i krenu natrag prema pubu.

"Mislio sam da je tako, ali je zanimljivo čuti to iz tuđih usta."

Večer je bila pro hladna, a posao je živahan kao i vjetar koji je dolazio s mora. Glazba je privlačila goste, neke da slušaju dok su pijuckali svoje pivo, druge da se pridruže refrenu, ali i nekoliko koji su plesali.

Usprkos poslu, Shawn je povremeno uspio proviriti u pub. Kad je, za jednog od svojih "izleta", ugledao Brennu kako sa starim gospodinom Rileyjem kruži oko stolova u ritmu valcera, to ga je nagnalo na

razmišljanje.

"Imam zamisao, Aidane." Shawn je sam poslužio dvije narudžbe ribe s krumpirićima na šanku i uzeo čašu da si natoči Harp i utaži žeđ. "Vidiš li Brennu kako pleše?"

"Vidim." Aidan je dotočio zadnje kapi u dvije čaše Guinnessa. "Ali ne vjerujem da će pobjeći s njime u Sligo, koliko god mu to često obećavala."

"Žene su stvorene da zavaravaju muškarce." Shawn je zastao na trenutak, pijuckajući pivo i uživajući u pogledu na Brennine skladne pokrete u starčevim koščatim rukama. "Dok ih gledam, njih i ostale parove koji im se povremeno pridružuju, razmišljam kako bi bilo zanimljivo pri planiranju dvorane naći mjesta za plesanje."

"Za to služi pozornica, zar ne?"

"Ne za profesionalno plesanje, nego za ovakvo nešto. Znaš, onako kao u pivnicama, ali ipak razmišljam o nečem intimnijem."

"Pa, za sada je sigurno da razmišljaš." Aidan je ipak zastao promotriti, pogledati lica gostiju i razmisliti. "To bismo možda mogli predložiti Mageeju kada budemo projektirali dvoranu."

"Ah, Brenna je skicirala svoje viđenje projekta. Još uvijek imam skicu u kuhinji. Možda bi ga mogao pogledati, a ako ti se sviđa, možda ćeš biti zainteresiran pogledati i razradu koju sam je zamolio da napravi."

Zainteresiran, Aidan odvrati pogled od plesnih parova i usmjeri ga u bratovo lice.

"Zamolio si je?"

"Da, jesam, jer mislim da zna što želimo i što bi Magee trebao sagraditi. Je li to problem?"

"Ne, uopće nema problema. Shawne, to zapravo dokazuje ono što si govorio o pravnim stvarima koje ne mijenjaju srce. Želio bih vidjeti što je naša Brenna zamislila."

"Onda dobro. A ako ti se sviđa, mogao bi to poslati Mageeju."

"Mogao bih, ali mislim da on ima svoje projektante."

"Onda ćemo morati naći načina da ga natjeramo da prihvati Brennina projekt, ako je to ono što želimo. Ne bi škodilo", promrmljao je i dalje promatrajući Brennu, "sudjelovati u tome od samoga početka."

"Ne bi", složio se Aidan.

Koliko god je Brenna lijepo plesala, Aidan je trebao njezinu pomoć za šankom. Susreo je njezin pogled i dao joj znak, ali u kratkom trenutku kad su im se pogledi sreli, primijetio je kako je skrenula pogled na Shawna. Iako je Aidan bio samo promatrač, osjetio je vrelinu tog pogleda.

"Molio bih te da mi ne ometaš konobaricu dok smo u gužvi."

"Samo stojim ovdje i pijem pivo."

"Pa, stoj i pij u kuhinji, osim ako ne želiš da vas pola gostiju promatra i čudi se."

"Meni to ne bi smetalo." Zastao je na trenutak. "Ali njoj bi." Budući da bi ga razdražilo razmišljanje o tome, Shawn se povukao u kuhinju.

Nije bilo teško biti zaposlen do zatvaranja i računao je na barem još jedan sat čišćenja prije odlaska kući.

Upravo je prao lonce kad je jedna glazbenica ušla u kuhinju. Bila je to Eileen, lijepa plavuša. Snažne crte njezina lica bile su još više istaknute kratko ošišanom kosom. Imala je lijep, jasan glas i prijateljsku narav. Shawn se divio prvome i iskoristio drugo, na prijateljski način, kad je njezina grupa prije nekoliko mjeseci nastupala u Gallagher'su.

"Lijepo smo pjevali neku večer."

"Da, jesmo." I sprao je lonac i nagnuvši se prema njoj, počeo prati drugi. "Sviđa mi se aranžman koji si napravila za Foggy Dew."

"Ovo je prvi put da smo ga izveli pred publikom." Prišla mu je i naslonila se na sudoper dok je on i dalje prao lonac. "Radila sam na još nekoliko pjesama. Možda bi ih želio čuti." Vrhom prsta prešla je po njegovoj ruci. "Ne moram se vratiti večeras. Bi li me mogao ugostiti kao prošli put?"

Prošli put uživali su u glazbi i jedno u drugome do dugo u noć. Koliko se Shawn sjećao, ova se žena uopće nije sramila svojih talenata. Samo prisjećanje natjeralo ga je na osmijeh dok je smišljao najpristojniji način da je odbije.

Jedino što je Brenna vidjela dok je nosila poslužavnik s posljednjim prljavim sudem, osim crvene boje, bila je Shawnova spuštена glava i način na koji ga je plavuša dodirivala. Prišuljala im se i spustila poslužavnik na pult tako da su čaše zazvečale.

"Trebaš li nešto ovdje?"

Eileen je bila dovoljno mudra da pročita prijetnju u očima koje su je promatrale, i značenje tog pogleda.

"Više ne." Veselo je potapšala Shawna po ruci. "Čini se da ipak putujem natrag večeras. Neki drugi put, Shawne."

"Ah... hm." Imao je djelić sekunde da razmisli i instinktivno je namjestio izraz krivnje na lice. "Pa..."

"Uvijek je zadovoljstvo doći u Gallagher's", dodala je Eileen dok je hodala prema vratima. Uspjela je suzdržati smijeh dok se pitala na koji će

način džepna crvenokosa natjerati Shawna da pati.

"Je li to sve?" Shawn je nastavio prati lonac, kao da je to jedino što ga zanima u životu.

"Jest. A što je ovo bilo, voljela bih znati?"

"Što?"

"Ti i pjevačica s velikim sisama i muškom frizurom?"

"Oh, Eileen." Namjerno je pročistio grlo dok je odlagao lonac i stavljao čaše u sudoper. "Samo se došla pozdraviti."

"Ha." Gurnula ga je prstom u rebra tako snažno da je poskočio. "Da je bila malo bliže bila bi ti u hlačama."

"Pa, znaš, ona je prijateljica."

"Zapamti, dok se ti i ja valjamo po plahtama, drži se dalje od takvih prijateljica."

Polako se uspravljao, dok je u njemu raslo zadovoljstvo.

"Optužuješ li me za nešto, Brenna?" Ustanovio je daje pogodio pravu kombinaciju povrijeđenosti i uvredljivosti. "Da se udvaram drugim ženama dok sam s tobom? Nisam znao da imaš tako loše mišljenje o meni."

"Govorim o onom što sam vidjela."

Trenutak ju je promatrao, zatim uvrijeđeno počeo brisati pult. Pomislio je kako će biti zabavno vidjeti koliko će se potruditi da ispravi ovo.

"Dodirivala te je."

"Ali ja nju nisam, zar ne?"

"To nije..." Prokletstvo. Brenna je prekrížila ruke, zatim ih opustila i na kraju gurnula u džepove. Željela je izgrebati plavušino lice. Iskreno, još uvijek to žarko želi. To uopće nije bilo u skladu sa situacijom. Brenna ne bi ustuknula pred borbom, ali nikada ne bi započela tuču. Sigurno ne zbog muškarca.

"Osmjehivao si joj se."

"Više se nikad neću nikome osmjehnuti, osim ako ti to unaprijed ne odobriš."

"Izgledalo je previše prisno." Ruke su joj u džepovima još uvijek bile stisnute u šake. Da se nije osjećala tako glupo, možda bi popustila potrebi da ga tresne u lice. "Ispričavam se ako sam krivo shvatila."

"Dobro." Prekidajući razgovor, prišao je vratima što vode u pub i poželio svima laku noć. Kada se okrenuo, izgledala je tako nesretno i potišteno da je gotovo pokleknuo. No, čovjek mora završiti što je započeo.

Progovorio je dovoljno hladnim glasom da joj bude jasno da joj nije do kraja oprostio. "Bi li ti bilo draže prespavati kod Darcy?"

"Ne, ne bi."

"Dobro." Prišao je stražnjim vratima, otvorio ih i čekao. Uzela je kapu i jaknu s vješalice kraj vrata, zgužvala ih ispod ruke i iskoračila u hladnoću.

Nisu razgovarali dok su ulazili u automobil. Gledala je kroz prozor dok je vozio van sela i uz brdo prema kolibi. Uvjeravala se da je doživjela posve normalnu reakciju. Pomičući se u sjedalu, rekla je to i njemu. Kad nije odgovorio, jedva se obuzdavala da se ne počne meškoljiti.

"Možemo li se složiti da nam je ovo i jednom i drugom novo područje?"

Ah, pomislio je, upravo smjer kojem se nadao. Uputio joj je dug pogled u tišini, zatim kimnuo.

"I moglo bi se reći da nikada nismo razgovarali o granicama."

"Željela si seks i dobivaš ga." Krajičkom oka zapazio je da se trznula. Savršeno.

"Istina. Istina", ponovila je mucajući dok je parkirao pred kolibom. Počela je osjećati mučninu u želucu. "Ali... Ja samo..." Opsovala je i brzo izašla iz auta da bi održala korak s njim. "Dovraga, mogao bi me barem saslušati."

"Slušam te. Želiš li čaja?" upitao je, gotovo zlobno pristojno, dok su ulazili.

"Ne, neću čaj. I daj se prestani ponašati kao da si progutao metlu. Ako nisi primijetio da te ta žena željela povaliti, slijep si kao šišmiš i duplo više glup."

"Mislim da je važnije što sam ja želio i namjeravao." Krenuo je uza stube.

"Lijepa je."

"I ti si. Ali kakve veze to ima s ovime?"

Otvorila je usta. Trebalo joj je nekoliko trenutaka da nastavi hodati. Svih tih godina otkako ga poznaje nikad joj nije rekao da je lijepa. To ju je potpuno zbunilo. Osjećala se kao da ju je netko udario čekićem po glavi dok se trudila nastaviti razgovor.

"Ne razmišljaš o meni na taj način i to je u redu. Ali nije riječ o tome."

Pobrinut će se da se vrate na tu temu, ali za sada se zadovoljio odlaganjem sadržaja svojih džepova na komodu.

"A o čemu je riječ, Brenna?"

"Kada smo ovo započinjali, kada sam započinjala, znam da nisam

rekla što očekujem." Prošla je rukom kroz kosu, žaleći što se bolje ne služi riječima. "Zapravo, želim reći da dok smo zajedno, dok jedno ili oboje ne odlučimo da je gotovo, ne bih pomislila biti s drugim muškarcem."

Sjeo je na škrinju pred krevetom i počeo skidati čizme.

"Misliš reći da se ne bismo vidali s drugima? Da budemo par? To želiš reći?"

"Da, želim upravo to."

Da budu par, i to je bila njezina ideja, čak i zahtjev. *Snažan prvi korak*, pomislio je, u smjeru u kojem je želio da ga vodi. Šutio je još nekoliko trenutaka, praveći se da razmišlja o tome.

"To odgovara i meni, ali..."

"Ali?"

"Kako ćemo znati i tko će odlučiti kada će se to promijeniti?"

"Ne znam odgovor na to pitanje. Nisam očekivala da će ovo biti zamršeno. Nisam ni znala da je zamršeno dok nisam vidjela pjevačicu kako se vješa po tebi. To mi se nije svidjelo."

"Dok te dodirujem neću dodirivati nijednu drugu. Moraš mi vjerovati."

"Vjerujem ti, Shawne." Osjećajući se lakše, koraknula je prema njemu. "Ali ne vjerujem sisatim plavušama."

"U zadnje vrijeme draže su mi sitne crvenokose."

Nasmijala se, osjećajući olakšanje što je iz njegova pogleda nestala hladnoća.

"Vraga sitne. Jesmo li se onda pomirili?"

"Ovo je početak." Potapšao je dio škrinje kraj sebe. "Skini čizme pa ćemo se još malo miriti."

S olakšanjem, poslušala ga je, sjela i počela odvezivati vezice.

"Povrijedila sam te. Žao mi je."

"Ne smeta mi porječkati se s tobom, Mary Brenna." Prošao joj je rukom kroz kosu. "Ali ne sviđa mi se što misliš da bih pogledao ženu na taj način dok sam s tobom."

"Onda to neću misliti." Odgurnuvši čizme, uspravila se, a pogled joj je postao oprezan zbog načina na koji ju je promatrao. "Što je?"

"Sviđa mi se gledati te."

"Ništa što već nisi vidio."

"Možda je u tome čar." Primio joj je lice rukama, zatim prstima odmaknuo kosu s njega. "Znam ovo lice", tiho je rekao, "jednako dobro kao što znam svoje. Mogu si ga predočiti u mislima, njegov oblik od jagodica do

čeljusti." Usnama je pomilovao taj dio. "Oblik i boju očiju, i raspoloženje koje izražavaju." Upravo sada, primijetio je, u očima joj se ocrtavalo iznenađenje i neugoda. "Usta", nastavio je, nježno ih milujući usnama, povlačeći se kad su njezine usne omekšale. "Njihove obline i rupice. Tako prelijepo lice. Volim ga gledati, čak i kada nisi ovdje."

"To je čudna..." Zašutjela je kada je usne pritisnuo o njezine.

"A zatim je tu i tvoje tijelo." Spustio je ruke niže, nježno je milujući prstima. Uhvatio ju je za ruke prije nego je mogla skinuti džemper. "Ne, ja ću." Ustao je i počeo joj podizati džemper, centimetar po centimetar. "Zadovoljstvo mi je skidati te, sloj po sloj otkrivati to tvoje zadivljujuće tijelo. Izluđuje me način na koji ga skrivaš."

Možda bi i začuđeno uzdahnula da nije bila zauzeta samim time što je pokušavala ne prestati disati.

"Stalno mislim: znam što se krije ispod svega toga." Otkopčao joj je remen. "Imao sam to pod sobom." Pustio je remen i hlače su joj pale, nakupljajući se oko gležnjeva. "Iskorači iz njih, draga", promrmljao je, poigravajući se rubom njezine potkošulje.

"Građena sam kao dvanaestogodišnji dječak."

"Kao netko tko je bio dvanaestogodišnji dječak", svukao joj je potkošulju preko glave i pogledom obuhvatio cijelo njezino tijelo, "kunem ti se da nije tako. Mliječnobijela koža i snažna ramena." Spustio je glavu i usnama dotaknuo jedno pa drugo rame. "I ovo." Polako joj je rukom prešao od struka do grudi. Zaustavila je dah i zadrhtala. "Nježno, čvrsto i osjetljivo."

Prepuštala se, uživajući u njegovu milovanju. Naglo je uzviknula u mješavini šoka i zabave kad ju je podigao i postavio da stoji na maloj škrinji ispred kreveta. Oči koje su tren prije sjale od smijeha zatamnjele su se kad je usne približio njezinoj dojci, zatim nježno zubima zarobio njezinu bradavicu.

"O Bože."

"Želim da svršiš." Prstom je prolazio po rubu zadnjeg komada odjeće što ju je pokrivao, dok su se njegove usne spuštale. "Želim da pri tome izgovaraš moje ime." Zavukavši prst pod pamuk, gurnuo ga je u njezinu vlažnu vrućinu.

Naglo se zaljuljala, prstima stišćući njegova ramena. Zadovoljstvo ju je obuzelo tako brzo i snažno kao što to inače radi panika i pitala se hoće li to njezino tijelo izdržati.

Zazvala je njegovo ime.

Leti li ili pada?

Osjetila je kako joj noge popuštaju kao da su joj kosti od spužve. Pokušala je razabrati što je stvarnost. Osjetila je kako je podiže u naručje i nosi prema krevetu.

"Svjetlo."

Položio ju je na krevet i nagnuo se nad nju.

"Ovako ćemo se bolje vidjeti ovoga puta." Promatrajući je, skinuo je košulju. "Znaš li kako me uzbuđuje što te stalno dovodim do vrhunca? Da u sebi imaš toliko za mene?"

Posegnula je prema njemu, uhvatila ga i povukla prema sebi.

"Želim te u sebi."

"Želim da prvo budeš slaba", rekao je, nježno je ljubeći i milujući, "i da jecaš moje ime."

"Prokletniče." Oduševilo ga je što je to izgovorila uzdišući. "Samo se usudi natjerati me na to."

Smatrao je to divnim izazovom.

Njegove su ruke u jednom trenu bile nježne poput vilinskih krila, u drugom pak grube poput željeza. Svaki dodir bio je zasebno uzbuđenje. Kad ga je zamišljala kao ljubavnika, nikad nije mogla zamisliti da će s njime biti ovako. Čovjek s kojim je spavala prije njega nikad joj nije dao toliko puno niti ju je namamio da toliko dade zauzvrat. Sa Shawnom je imala slobodu.

I povjerenje. Potpuno povjerenje.

Svojom voljom mu se otvorila. Možda bi uz njegovu vještinu bila nemoćna učiniti bilo što drugo, ali bila je voljna uzeti sve stoje davao i pružiti mu to isto. Kao da je to naslutio, ponovno ju je doveo do ruba. Ovoga puta to je bilo slatko mučenje, tako da joj se činilo da umjesto tijela ima bolnu mrežu živaca.

Koža joj je bila vlažna i skliska. Od potrebe za njezinom vrućinom gotovo mu je stalo srce. Kretala se kraj njega, pod njim, u nježnom ženskom ritmu koji je u njemu razbuktao bolnu želju za sjedinjenjem. Promatrao je njezino lice kroz gotovo zatvorene vjeđe dok se borio protiv vlastite potrebe, držeći je na drhtavu rubu ponora.

Tresući se, zajecala je njegovo ime.

Ušao je u nju, nasilnije nego je to namjeravao, no njezino se tijelo izvilo ususret njegovom, prihvaćajući ga. Sjedinili su se u očajničkom ritmu dok su im srca lupala jedno o drugo. Uživajući u tome, podigao je njezine bokove, ulazeći dublje, tjerajući ih oboje do delirija.

"Nitko osim tebe, Brenna." Krv mu je tako snažno pulsirala da mu se činilo da čuje primitivno, sve jače udaranje bubnjeva. "Reci mi to. Reci mi."

"Nitko osim tebe."

Kad je to rekla, njezin je svijet eksplodirao.

Petnaesto poglavlje

Brenna je navikla rano se buditi i kretati na posao što ga je donosio novi dan. U rijetkim prigodama kada se kasno budila, bilo je to zbog toga što je večer prije popila više nego je trebalo.

Budući da je večer prije pila samo mineralnu vodu, začudilo ju je što je vidjela da je sunce već visoko kad je otvorila oči. Odmah je uslijedilo drugo iznenađenje: primijetila je da je od padanja s kreveta čuva samo Shawnova ruka oko njezina struka. Shawn se raširio po sredini kreveta, gurajući je na sam rub. No, pomislila je, barem je dovoljno uviđavan da se pobrine da ne padnem na pod.

Pokušala se pomaknuti, zatim ga gurnula želeći se osloboditi njegove ruke i ustati iz kreveta. On je samo pojačao stisak i privukao je k sebi, tako da je njezino tijelo priljubio uz svoje.

"Ti si možda jedan od onih ljenčina što pola jutra provode u krevetu, ali ja nisam." Počela se meškoljiti i pritom sa zadovoljstvom otkrila da neki dijelovi njegova tijela ne spavaju. "Budiš se spreman, zar ne?" Rekla je to uz smijeh, odguravajući njegovu ruku. "Pa, ja ne. Želim se istuširati i popiti kavu."

Njegov odgovor bilo je stenjanje, ali ruka mu se prikrala do njezinih grudi.

"Ruke k sebi. Ne želim nikakve gluparije dok ne popijem kavu."

Jednostavno je razdvojio njezine noge i dokazao joj da nije u pravu.

"Pa." Glas mu je bio sanjiv, ali ruka koja se podvukla pod nju bila je dovoljno snažna da je drži na mjestu. "Ti samo lezi ovdje dok te iskorištavam."

Poslije, kad je doteturala do tuša, pomislila je kako nije velika žrtva biti povremeno tako iskorišten u rano jutro. Otvorila je vodu, dodavajući više hladne, budući da joj je koža još uvijek bila vruća i zarumenjena. Nakon što je ušla u kadu, povukla je zavjese i gurnula glavu pod rijedak slap tuša da smoči kosu.

To nije bilo lako s toliko malo vode i toliko puno kose, ali gotovo je uspjela kad se zavjesa razmakla. Otvorila je jedno oko i ugledala Shawna.

"Pretpostavljam da me poslije onoga ne možeš izmučiti i ovdje."

"Hoćeš se kladiti?" upitao je, ulazeći u kadu. „Izgubila bi."

Noge je baš nisu slušale dok je uzimala ručnik.

"Dalje od mene", upozorila ga je, omatajući se ručnikom dok joj je s

kose posvuda kapala voda. "Nemam više vremena za tebe. Moram ići kući."

"Znači, nemaš vremena ni za palačinke."

Maknula je mokru kosu s očiju.

"Napraviti ćeš palačinke?"

"Namjeravao sam, ali budući da ti se tako žuri, samo ću si ispeći jaja." Već se obrisao i sada je prao zube, ležeran čin intimnosti koji su jedva zapazili.

"Pa, možda mi se ipak toliko ne žuri. Imaš li možda rezervnu četkicu za zube?"

"Nemam, ali mislim da se u ovim okolnostima možeš poslužiti mojom."

Imala je svoju četkicu kod Darcy, zajedno s još nekoliko osnovnih stvari, ali sinoć je bila previše rastresena da bi se sjetila uzeti ih.

"Bi li ti smetalo da držim neke stvari ovdje?"

Nagnuo se nad umivaonik i ispirao usta da ne bi primijetila pobjednički sjaj u njegovim očima. *Drugi korak*, pomislio je.

"Ima dovoljno mjesta." Dodao joj je četkicu. "Za sada uzmi što god trebaš. Idem u kuhinju pristaviti vodu za kavu."

"Hvala."

Ostavljajući je u kupaonici, ušao je u spavaću sobu i navukao traperice i džemper. Da ne mora biti u pubu, već bi našao načina nagovoriti je da provede cijeli dan s njim. Ovako su imali oko sat vremena.

Jasno je vidio kako bi im moglo biti. Ovakva jutro, započeta ljubavlju, s prijelazom u ležernu rutinu obroka prije nego idu svatko na svoj posao. Brenna kako navečer sjedi u kuhinji puba dok on radi. Spoznaja da ga čeka kod kuće.

Dok je silazio podsjetio se da još moraju proći nekoliko koraka prije nego dođu do toga. Nije mogao vjerovati, nije želio vjerovati da bi je mogao toliko voljeti i ne naći načina da provede život s njom. Trebat će im vlastita kuća s velikom kuhinjom i dovoljno spavaćih soba za obitelj koju će zasnovati. Imao je dovoljno ušteđevine da kupi zemlju. Stavio je vodu za kavu i izvadio potrepštine za pripravljanje čaja, budući da je više volio započeti dan čajem.

Izvadio je brašno i jaja, a zatim gotovo ispustio mlijeko iz ruke kad je začuo kucanje na stražnjim vratima.

"Oprosti." Mary Kate je uz smijeh otvorila vrata. "Nisam te željela preplašiti." Obrazi su joj bili rumeni od hodanja do kolibe, oči svjetlucave i

vesele. "Šetala sam, budući da mi je danas slobodan dan, pa sam pomislila da bih mogla navratiti."

Očajnički je pokušao smisliti kako da je otjera, brzo i učinkovito, a da je ne uvrijedi. Prije no što je smislio bilo što drugo osim da poviče vatra bilo je prekasno.

"Zašto ne miriše kava?" upitala je Brenna. "Izmučiš me prije deset sati ujutro i onda ne možeš..." Naglo je zašutjela kad je ušla u kuhinju i vidjela sestru.

Sva vesela boja iz obraza Mary Kate nestala je, a oči su joj se raširile od bola. Nekoliko trenutaka su nepomično stajali kao glumci u lošoj predstavi, čekajući zastor, znajući da katastrofa slijedi kada se zastor ponovno dignu. Shawn je položio ruku na rame Mary Kate.

"Mary Kate." Rekao je to nježno, i suosjećajan ton njegova glasa prenuo ju je iz šoka. Grubo je odgurnula njegovu ruku i krenula prema vratima.

"Mary Kate, čekaj!" Brenna je pojurila, zatim naglo zastala kad joj se sestra okrenula. Obrazi su joj bili rumeni, ali ovoga puta od bijesa i srama.

"Spavaš s njim. Lažljivica si i licemjerka." Zamahnula je, a budući da se Brenna nije pripremila, niti se pokušala obraniti, od udarca je pala na pod. "I kurva."

"Dosta je." Shawn je smrknut uhvatio Mary Kate za ruku. "Nemaš prava udarati je i vrijeđati."

"Nije važno." Brenna je klečala na podu s užasnom težinom u prsima.

"Jako je važno. Ljuti se na mene koliko god hoćeš", rekao je Shawn Mary Kate. "Ako sam te na bilo koji način povrijedio, žao mi je više nego što mogu reći. Ali ovo je između Brenne i mene i to nema veze s tobom."

Željela je plakati. Željela je i vrištati i bojala se da će činiti oboje istodobno. Očajnički se boreći za zadnju mrvicu dostojanstva, Mary Kate je podigla glavu i odmaknula se od njega.

"Nisi morao napraviti glupaču od mene. Znao si da nešto osjećam prema tebi. Osjećam i dalje, ali sada te mrzim. Mrzim vas oboje."

Gurnula je vrata i izjurila van.

"Isuse." Shawn se sagnuo da pomogne Brenni ustati i položio dlan na obraz goruće crvene boje. "Žao mi je, doista mi je žao. Nije mislila to što je rekla."

"Mislila je. Sada to misli svim srcem. Znam kako to ide. Moram je sustići."

"Idem s tobom."

"Ne." Srce joj je pucalo dok se odmicala od njega. "Moram to učiniti sama. Još bi je više boljelo da nas vidi zajedno. Na što sam mislila?" Zatvorila je oči i protrljala ih prstima. "Na što sam mislila?"

"Mislila si na mene. Mislili smo jedno na drugo. Imamo pravo na to." Spustila je ruke i otvorila oči.

"Ona misli da te voli. Trebala sam misliti i na to. Moram ići i napraviti što god mogu."

"Dok ja ostajem ovdje sjediti?"

Brenna je samo rekla:

"Ona mi je sestra", i otišla.

Trčala je, ali Mary Kate je imala veliku prednost i duže noge. Kad ju je Brenna ugledala, već je po nizbrdici hitala prema njihovom dvorištu, dok je velika žuta kuja trčala za njom kao tjelohranitelj.

"Mary Kate, čekaj!" Brenna se dala u trk i sustigla je na rubu dvorišta. "Čekaj. Moraš mi dopustiti da ti objasnim."

"Da mi objasniš što? Da se jebeš sa Shawnom Gallagherom? To je bilo očito iz načina kako si ušetala mokre kose u njegovu kuhinju."

"Nije tako." *Ali nije li sve počelo upravo tako*, pomisli Brenna. Nije li bilo upravo tako?

"Vas dvoje ste se sigurno dobro nasmijali na moj račun."

"Ne, nikada. Nikada nisam mislila..."

"Nikada nisi mislila na mene?" Mary Kate ju je napala, vičući tako glasno da je pas pobjegao i sakrio se. "Dobro, super. Odeš i kurvaš se s čovjekom za kojega znaš da ga volim i nikada ne pomisliš na mene."

Brennina oči zasjaje. Upozorenje.

"Prije si me nazvala kurvom, i šutjela sam. Srušila si me na guzicu, i to sam prešutjela. Rekla si što si imala. Sada je red na mene."

"Idi kvragu." Snažno je odgurnula Brennu, okrenula se na peti i krenula prema kući.

Šokirala se kad ju je Brenna zgrabila, s leđa.

"Ako ovo želiš riješiti naguravanjem i udarcima, meni odgovara." Uхватила je punu šaku kose Mary Kate i stigla samo jednom dovoljno dobro potegnuti kad je njihova majka naglo otvorila vrata i izjurila na dvorište.

"Koji vam je sada vrug? Odmah silazi sa sestre, Mary Brenna."

"Čim mi se ispriča što me dva puta ovoga jutra nazvala kurvom."

Suze bola i bijesa mutile su pogled Mary Kate, ali uspjela je

poviknuti:

"Kurvo! To je treći put."

Valjale su se u bijesnome metežu ruku i nogu, a Mollie se bez oklijevanja umiješala, zgrabila je obje i razdvojila ih. Budući da je to nalikovalo razdvajanju bijesnih mačaka, udarila ih je obje po glavi da bi i ostale razdvojene.

"Sramim se, jako se sramim vas dviju. Sada u kuću, i tko progovori bez moga dopuštenja, dobit će šamar."

Mary Kate je ustala, otresla se, spustila glavu, i čim je uhvatila Brennina pogled, usnama oblikovala "kurvo". Sa zadovoljstvom je promatrala kako Brenna zamahuje rukom da je udari i dobiva još jedan majčin udarac zbog toga.

"Odrasla žena", Mollie je promrmljala, gurajući svoje kćeri prema kući gdje je stajao Mick, svim se silama trudeći da izgleda nezadovoljno. Alice Mae promatrala je sve široko raširenih očiju, a Patty je virila preko očeva ramena s izrazom lica "ja sam iznad ovoga".

"Sjednite!" Prstom je pokazala prema stolu, zatim ostalim kćerima uputila opasan pogled. "Patty, Alice Mae, pretpostavljam da imate svog posla. Ako nemate, ja ću vam ga naći."

"Dobro te odalamila, Brenna", rekla je Alice Mae pucketajući jezikom dok je promatrala Brennina obraz.

"Drugi put neće."

"Tišina." Na kraju živaca, Mollie se zaderala: "Van!" Prstom je pokazala prema vratima.

"Idemo, Alice." Patty je položila ruku na Alicino rame. "Nema smisla promatrati divljakinje." Ali čim su zamakle za ugao, načulile su uši od znatiželje.

Kad je Mick polako krenuo prema vratima, Mollin opasan pogled ga je zaustavio.

"A ne, nećeš, Michael O'Toole, ovo je tvoj teret jednako koliko i moj. A sada", stavila je ruke na bokove, "zbog čega sve ovo? Brenna?"

"To je osobni problem Mary Kate i mene." Pogledala je majku, zatim pogledom pratila oca dok si je nalijevao čaj.

"Kada jedna sestra naziva drugu pogrđnim imenima i kada se mlate kao bijesni psi, tu više nema ništa osobno. Možda ćeš uskoro imati dvadeset pet godina, Mary Brenna Catherine O'Toole, ali živiš pod mojim krovom, a ja neću trpjeti takvo ponašanje."

"Ispričavam se." Brenna je položila ruke na stol, prekrižila ih i

pripremila se na bukvicu.

"Imaš li ti što reći, Mary Kate?"

"Samo to da ne želim živjeti pod istim krovom s njom."

"To je tvoj izbor", rekla je Mollie hladno. "Sva moja djeca dobrodošla su živjeti ovdje dokle god to žele."

"Čak i kurve?"

"Pazi kako govoriš, curo." Mick je zakoračio prema njoj. "Ako se želiš tući i šamarati, to je tvoja stvar, ali prema svojoj majci odnosit ćeš se s poštovanjem i nećeš tako vrijeđati sestru."

"Neka ona to porekne."

"Mary Kate." Brennina glas bio je jedva čujan, a riječi su zvučale više kao molba nego prijetnja.

Iako su joj se usne tresle, Mary Kate nije se mogla othrvati bijesu.

"Neka porekne da je provela noć u krevetu Shawna Gallaghera."

Čuo se zvuk lomljenja porculana kad je Mick zamahnuo i srušio šalicu s ormarića. Sve što je Brenna mogla učiniti bilo je zatvoriti oči dok su je preplavljivale sramota i tuga.

"Neću to poreći. Neću poreći ni da sam tamo već bila, i svaki put svojom voljom. Žao mi je što sam te povrijedila." Ustala je, ali noge je nisu slušale. "Ali nisam kurva ako osjećam nešto prema njemu. Znaš da bih, kada bih morala birati između tebe i njega, izabrala tebe."

Morala je skupiti svu svoju hrabrost da se okrene i suoči s roditeljima. Razumijevanje koje je vidjela u majčinu pogledu možda bi je utješilo da nije primijetila šok u očevim očima.

"Žao mi je zbog ovoga, zbog svega. Žao mi je što vam nisam rekla istinu. Ne mogu sada više pričati o tome, doista ne mogu."

Izjurila je iz kuhinje i protrčala bi pokraj sestara da Patty nije ispružila ruke i snažno je zagrlila, usput mrmljajući:

"Sve je u redu, dušo."

To ju je slomilo i oslobodilo suze što su joj pekle grlo. Zasljepljena suzama, otrčala je na kat.

U kuhinji je Mollie i dalje promatrala svoju mlađu kćer. Suosjećala je s obje kćeri, ali utjehu i kažnjavanje pružat će zasebno. Jedino što se u kuhinji čulo bilo je teško disanje Mary Kate. Mollie je u tišini skliznula u stolicu što ju je Brenna oslobodila.

Nitko nije primijetio kada se Mick iskrao kroz stražnja vrata.

"Znam kako je to kad se zaljubiš u nekoga", tiho je započela Mollie. "Vidiš u njemu najsajjniju svjetlost, smatraš da će ti upravo on pružiti

odgovore na sva pitanja i popuniti sve praznine, bilo ti dvadeset ili četrdeset godina. Ne sumnjam u ono što ti je u srcu, Mary Kate."

"Volim ga." Otpor, još uvijek njezin jedini štit, pooštrio je zvuk njezina glasa, ali jedna usamljena suza skotrljala joj se niz obraz. "Ona je to znala."

"Teško je osjećati to prema nekome tko isto ne osjeća prema tebi."

"Možda bi osjećao, ali ona se bacila na njega."

"Katie, dušo."

Mogla je reći mnogo stvari: on je prestar za tebe, to je zaludenost i proći će, zaljubit ćeš se još desetak puta prije nego što to bude ozbiljno. Umjesto toga, uhvatila je Mary Kate za ruku.

"Shawn je gledao Brennu", rekla je nježno. "Gleda je već duže vrijeme. I ona njega. Oni nisu od one bezobzirne sorte koja želi povrijediti druge. Znaš to."

"Nije ih bilo briga za mene."

"Gledali su jedno drugo i jedno te vrijeme nisu primjećivali."

Još je gore, tisuću puta gore, kada te promatraju sa suosjećanjem, a opet te tjeraju da se osjećaš kao budala.

"To zvuči kao da je to što oni rade ispravno."

Oh, dobar, ali klimav odgovor, pomisli Mollie.

"Ne govorim o tome; to je između Brennina srca i savjesti. Nemaš pravo suditi joj, Mary Kate, kao ni ja. U ovoj kući ne bacamo kamenje."

Suze su sada navirale brže, a s njima i mrzovolja.

"Znači, staješ na njezinu stranu."

"Nisi u pravu. Imam dvije kćeri koje su povrijeđene i jednako ih volim. Ako je netko stao na nečiju stranu, onda je Brenna upravo stala na tvoju. Ne znaš što ona osjeća prema Shawnu ni koliko snažno, ali ona bi ga se odrekla zbog tebe. Želiš li to, Mary Kate? Bi li to umirilo tvoje srce i izliječilo tvoj ponos?"

Oluja u njoj progutala ju je. Položila je glavu na stol i zaplakala kao malo dijete.

Muškarac, otac, nije imao izbora, nego riješiti takve stvari. Mick bi radije da mu jednog po jednog polome sve prste na rukama nego da njima pokuca na vrata kolibe na Faerie Hillu.

No nije mogao učiniti ništa drugo.

Njegova kći podala se muškarcu, muškarac ju je uzeo i to je razbilo njegove ugodne iluzije o prvorođenom djetetu. Mick nije bio glup. Znao je da žene, mlade, stare i one između, imaju određene potrebe.

No kada se radilo o njegovu ponosu, nije volio kad on mora brinuti o tim potrebama. Znao je, kao i svaki drugi, kakve su potrebe muškaraca. Možda je cijenio i volio Shawna Gallaghera, ali to nije moglo izbrisati činjenicu da je taj prokletnik položio ruke na djevojčicu Michaela O'Toolea.

Pokucao je na vrata, spreman stvar riješiti na izravan, civiliziran način. Kada su se vrata otvorila, Mick je pogodio Shawna šakom u lice. Shawnova glava zaniжела se unatrag i on je napravio dva koraka da bi zadržao ravnotežu, ali ostao je na nogama. *Snažniji je nego što izgleda*, zaključio je Mick podižući ponovno šake, budući da je ono bio dobar udarac.

"Hajde, brani se, kurvin sine. Došao sam pomesti tobom pod."

"Ne, gospodine." Shawnu je zvonilo u glavi i imao je snažnu potrebu protrljati čeljust da provjeri da nije slomljena. Ostao je stajati na mjestu, opuštenih ruku. Mick je bio upola manji i dvostruko stariji od njega. "Možete me još jednom udariti ako baš želite, ali neću vam vraćati."

"Znači, kukavica si." Mick je poskakivao kao boksač koji se sprema zadati novi udarac. Brzo je udario Shawna u prsa, zatim se pravio kao da će ga još jednom udariti u lice. U njemu je raslo neželjeno divljenje. Mali nije ni trepnuo.

"Branite čast svoje kćeri. Ne mogu se boriti s nekime tko čini ono što bih i ja učinio da sam na njegovu mjestu." Odjednom mu je na pamet pala užasna zamisao i stisnuo je šake. "Jeste li digli ruke na nju zbog ovoga?"

Mick je osjetio mješavinu uvrede i gađenja.

"Prokletstvo, mali, nikada nisam digao ruku na svoje kćeri. Ako ima potrebe za time, prepuštam to njihovoj majci."

"Znači, dobro je? Hoćete li mi samo reći je li Brenna dobro?"

"Ne, palicom smo joj razbili glavu." Uz uzdah, Mick spusti ruke. Nije imao srca ponovno ga udariti, no nije još bio ni približno gotov s njime. "Želim neke odgovore od tebe, mali Gallagheru."

Shawn kimne.

"Da, znam. Želite li to obaviti ovdje, pred vratima, ili u kuhinji uz viski?"

Mick zamišljeno protrlja bradu, važući situaciju i premjeravajući Shawna.

"Prihvatit ću viski."

U njemu je još uvijek ključalo, ali je pratio Shawna u kuhinju i čekao da ovaj izvadi bocu iz ormarića i naliže Jameson's u čaše za viski.

"Želite li sjesti, gospodine O'Toole?"

"Pa, baš si pristojan, s obzirom na situaciju." Mick je namršteno uzeo čašu i promatrao Shawna preko njezina ruba. "Dirao si moju kćer."

"Jesam."

Mick stisne zube. Prsti mu se spremno stisnu u šake.

"I koje su tvoje namjere s mojom Mary Brennom?"

"Volim je i želim se oženiti njome."

Mick glasno udahne. Rukom je prolazio kroz kosu dok je u jednom dahu ispio viski i pružio čašu tražeći još.

"Dovraga, zašto to nisi odmah rekao?"

"Ah..." Shawn oprezno dotakne svoju vilicu i pokušaju maknuti lijevo-desno. Nije slomljena, zaključi. Samo natučena. "Ima jedan problemčić."

"A to bi bilo?"

"Nisam to još rekao Brenni. Vidite, ako joj to kažem, ona će odlučiti da želi suprotno. Radim na tome da to sve izgleda kao njezina zamisao. Tako će mi od života praviti pakao sve dok ne pristanem oženiti je."

Mick je zurio, zatim, odmahujući glavom, odložio čašu na stol.

"Isuse, doista je poznaješ, zar ne?"

"Da. I volim je svim srcem. Želim provesti život s njom. To želim više od svega. Dakle..." Iscrpljen od pričanja, Shawn ispije svoj viski u jednom gutljaju. "To je to."

"Stvarno znaš iznenaditi čovjeka." Mick otpije gutljaj viskija. "Volim svoje curice, Shawne. Svaka od njih moj je dragulj. Kada sam pratio Maureen do oltara bio sam ponosan i srce mi se slamalo. Jednoga dana znat ćeš kako je to. Uskoro ću to isto učiniti s Patty. Obje su izabrale muškarce koje mi je čast nazvati sinovima." Ponovno je ispružio čašu i pričekao da je Shawn napuni. "Moja Brenna ima jednako dobar ukus kao i njezine sestre, ako ne i bolji."

"Hvala vam." Osjećajući olakšanje, Shawn sebi natoči drugi viski. "Bilo bi mi drago da se ubrzo opameti, ali ona je malo teška, ako to smijem reći."

"Smiješ. Ponosan sam na to." Mick se promeškoltio i lagano namrštio. "Ne odobravam ovo što se događa između vas." Primijetio je da je Shawn dovoljno hrabar da ga gleda u oči i dovoljno pametan da svoje mišljenje zadrži za sebe. Za ime Božje, tko bi pomislio da će si Brenna naći para u njemu? "Ali ona je više nego dovoljno stara", Mick nastavi, "kao i ti. Moje odobravanje ili neodobravanje neće vas spriječiti da... pa, ne želim više razgovarati o tome."

Neko su vrijeme pili u tišini.

"Gospodine O'Toole."

"Mislim da bi me, s obzirom na to kako stvari stoje, trebao zvati Mick."

"Mick, žao mi je zbog Mary Kate. Kunem vam se, nikada..."

Mick odmahne rukom prije nego je Shawn mogao završiti rečenicu.

"Ne mogu te kriviti zbog toga. Naša Katie ima bujnu maštu i mlado i nježno srce. Ne sviđa mi se što je povrijeđena, ali za to nitko nije kriv."

"Brenna će kriviti sebe i udaljit će se od mene. Mogao bih joj to dopustiti da je ne volim."

"Vrijeme." Mick je ispio još jedan viski i pomislio kako je divno jutro da se čovjek lagano napije. "Kako postaješ stariji, sve više vjeruješ da vrijeme čini svoje. Ali time ne mislim da ti ne bi trebao ništa činiti."

"Tražim zemlju", reče Shawn naglo. Viski je počeo djelovati i to mu nije nimalo smetalo.

"Što?"

"Tražim zemlju, želim je kupiti. Za Brennu. Ona će željeti sagraditi vlastitu kuću, zar ne?"

U Mickovim očima nakupile su se suze.

"To je njezin san, sagraditi vlastitu kuću."

"Znam da joj je san sudjelovati u izgradnji nečega od samoga početka i nadam se da će joj to uspjeti s dvoranom."

"Pomagao sam joj pri izradi nacрта."

"Hoćete li se pobrinuti da ga dobijem, tako da ga mogu proslijediti dalje? Možda joj sad ne bi bilo lako dati mi ga."

"Dobit ćeš ga sutra."

"Dobro. Dvorana je jako važna, za Brennu, za nas, za Ardmore. Ali kuća, kuća je važnija od poslovnog objekta."

"Jest, i bit će i njoj važnija, kao i tebi."

"Ako čujete za neki odgovarajući komad zemlje, hoćete li mi javiti?"

Mick izvadi maramicu i ispuše nos. Primijetio je sa zadovoljstvom da Shawn puni njegovu čašu a da on to nije tražio.

"Dosta." Stisnutih vjeđa, očiju sjajnih od pića, proučavao je Shawnovu vilicu. "Kako ti je lice?"

"Boli kao sam vrag."

Mick se od srca nasmijao i kucnuo čašom o Shawnovu.

"Pa, i to je nešto."

Dok su se Mick i Shawn zbližavali uz Jameson's, Mollie je imala pune

ruke posla. Trebalo je gotovo sat milovanja, suosjećanja i nježnih riječi da spremi Mary Kate u krevet da se odmori. Glava ju je lagano boljela, ali je samo pritisnula oči prstima da smanji pritisak i otišla u Brenninu sobu.

Podsjetila se da je željela djecu, i to mnogo njih. Bila je blagoslovljena. Bila je zahvalna.

Blažena Marijo, bila je umorna.

Brenna se sklupčala na krevetu, zatvorenih očiju. Alice Mae sjedila je kraj nje prekrivenih nogu na krevetu i milovala je po kosi. Patty je sjedila na rubu kreveta i maramicom brisala suze. Sve u svemu, bio je to sladak prizor. Patty je bila romantična i suosjećala je s Brennom. Alice Mae, Bog je blagoslovio, nije mogla gledati da netko pati. Mollie je gestom pokazala Patty i Alice Mae da ustanu i odu iz sobe.

"Razgovarat ću s Brennom nasamo." Istjerala ih je prije nego su mogle početi postavljati pitanja i zatvorila vrata.

Dok je prilazila krevetu, Mollie je primijetila kako se Brenna ukočila.

"Žao mi je." Brennine su oči i dalje bile zatvorene, a glas joj je bio hrapav. "Ne znam što ti drugo reći osim da mi je žao. Nemoj me mrziti."

"Oh, kakve gluposti", rekla je Mollie veselijim tonom nego što ga je upotrebljavala s Mary Kate, sjela i prodrimala Brennino rame. "Zašto bih te mrzila? Misliš li da sam tako stara da ne razumijem koji se osjećaji motaju u ženskoj glavi?"

"Ne, ne." Osjećajući se jadno, Brenna se još više sklupčala, pomičući se tako daje mogla položiti glavu majci u krilo. "Oh, mama, ja sam kriva. Ja sam to započela. Željela sam Shawna, pa sam otišla i rekla mu to. Ganjala sam ga sve dok... pa, na kraju krajeva, on je muško."

"Je li to sve što je između vas, Brenna? Samo potreba i čin?"

"Da. Ne." Pritisnula je lice u majčin utješan zagrljaj. "Ne znam. Sada to nije važno."

"To je najvažnije."

"Ne mogu biti s njim. Neću se više tako s njime nalaziti. Da samo znaš kako nas je gledala, pogotovo mene. Sva ta bol na njezinu licu prije nego je došao bijes. Nikada nisam pomislila na nju." Brenna se okrenula na leđa i zurila u strop. "Kada sam bila s njim, mislila sam samo na sebe i ono što se u meni događalo. Zbog toga sam lagala tebi i tati. Kako ćeš mi poslije ovoga moći vjerovati?"

"Ne kažem da je bilo ispravno lagati, ali kada si mi rekla, znala sam da lažeš." Skoro se osmjehnula kada ju je Brenna pogledala. "Misliš li da sam ja rekla svojoj majci da sam se toplih ljetnih večeri iskradala iz kuće

da bih se sastajala s Michaelom OTooleom, od čijih mi se poljubaca vrtjelo u glavi? U braku smo dvadeset šest godina, imamo petero djece, a moja majka i dandanas misli da sam svaku noć prije vjenčanja čedno ležala u svome krevetu."

Uz dug uzdah, Brenna je sjela, zagrlila Mollie i naslonila glavu na njezino rame.

"Imam potrebu za njime, mama, i ogromna je. Mislila sam da će se nakon nekog vremena smiriti, smanjiti i nestati, i da će tada sve biti kao prije. Ali ona se uopće ne smiruje. I sve sam upropastila jer nisam rekla Mary Kate *"ovaj je moj, ti si nađi drugoga"* ili napravila nešto što sam mogla. Sada mu se ne mogu vratiti."

"Odgovori mi, iskreno koliko možeš", rekla je Mollie, odmaknula se od nje i proučavala joj lice, "bi li se Shawn zagledao u Mary Kate da ti nisi stajala između njih?"

"Ali to nije..."

"Samo mi odgovori, Brenna."

"Ne." Bolno je uzdahnula. "Ali nikada je ne bi povrijedio da nije bilo mene."

"Počinjene su pogreške, to se ne može poreći. No Mary Kate je jednako odgovorna za svoje srce i ozljede kao i svi ostali. Tvoje mučeništvo neće promijeniti ono što je bilo i što jest. Odmori se", rekla je, pritišćući usne o Brennino čelo. "Moći ćeš jasnije razmišljati kada se odmoriš. Da ti donesem čaj i malo tosta?"

"Ne, ali hvala. Toliko te volim."

"Hajde, hajde, nemoj opet početi plakati. Ako danas padne još jedna suza trebat će mi vesla. Daj da ti skinem čizme i ušuškam te."

Mollie je pokrila i mazila Brennu isto kao što je to učinila s Mary Kate. Sjedila je kraj nje još neko vrijeme, a kada se Brenna umirila, ustala je da dopusti snu da je zaliječi.

Kada je prolazila kraj prozora zastala je, zakoraknula unatrag i zurila gledajući muža kako se spotiče hodajući prema kući.

"Majko Božja, pijan je, a nije još ni podne." Odmaknula je kosu s lica. "Kakva je ovo obitelj."

Šesnaesto poglavlje

Spremiti se za odlazak na posao bio je pravi poduhvat. Sreća da je već bio odjeven. Brijanje nije dolazilo u obzir. Čak i da je želio strugati žiletom po bolnoj vilici, bio je dovoljno trijezan da zna da bi time vjerojatno izrezao cijelo lice. Zato je ostavio bradu kakva jest i, spotičući se preko cipela, pomislio kako bi bilo dobro obuti ih.

Bub, po prirodi zlo stvorenje, iskoristio je priliku da se penje svuda po njemu, a zatim je, kada ga je Shawn pokušao odgurnuti, zario kandže u njegovu nadlanicu i cijelu je izgrebao.

"Prokleti bezobrazniče." Mačka i Shawn promatrali su se s međusobnim gađenjem sa sigurne udaljenosti. "Možda me Mick O'Toole udario, ali ne moram to trpjeti od tebe, ti bezosjećajni potomku Sotone." Zamahnuo je, promašio mačka i pao udarivši ionako bolnom bradom o pod. "Jebemti, sad je dosta."

Uspio se podići na dlanove i koljena dok mu je u ušima zvonilo. Taj mačji neprijatelj gadno će nastradati. Kasnije. Ostavit će neprijatelja u uvjerenju da je dobio rat, zatim neočekivano potražiti osvetu.

Još uvijek zlovoljan, Shawn je pažljivo držao ozlijeđenu ruku dok je izlazio iz kuće. Iz navike krenuo je prema svome autu, zatim zastao i uhvatio se za vrtna vrata, održavajući ravnotežu. Bio je siguran da može voziti. On je znao s pićem, zar ne? Za ime Božje, nije li se preživao Gallagher? No, kako je izgledalo, gotovo bi sigurno sletio s ceste i slomio zube na upravljaču.

Bilo bi bolje da prošećem, odlučio je. *Razbistrit ću glavu i smiriti misli.* Krenuo je puteljkom pazeći na rupe i neravnine, pjevajući putem da se zabavi.

Nekoliko je puta posrnuo, ali je samo jednom pao. Kako to biva, taj jedan put bio je dovoljan da koljenom pogodi najoštrijem kamen na cijeloj proklesnoj cesti. Upravo se podizao, nedaleko od samog sela, kad je Betsy Clooney zaustavila svoj auto pun djece kraj njega.

"Shawne, što se dogodilo? Zar si imao nesreću?"

Osmjehnuo joj se. Imala je lijep čopor djece, sve do jednoga plavokose i plavooke. Dvoje se djece prepiralo na stražnjem sjedištu, a najmlađe dijete, vezano u dječjoj stolici, promatralo je Shawna kao mala sova, sišući crvenu lizalicu.

"Zdravo, Betsy. Kako si?"

"Zar si imao nesreću?" Otvorila je vrata da pohita k njemu, dok se on

smijao njezinu djetetu i dalje krivudao kao netko tko je dobio udarac u glavu.

"Ne, nisam. Šetao sam."

"Ruka ti krvari i imaš modricu na licu. Hlače su ti poderane na koljenu."

"Jesu li?" Spustio je pogled i vidio blatnjavu mrlju i poderotinu. "Sranje, pogledaj ti to! Ispričavam se", rekao je brzo, prisjetivši se djece.

No Betsy je bila dovoljno blizu da vidi, a i da onjuši o čemu se radi.

"Shawne Gallagheru, ti si pijan."

"Pretpostavljam da jesam. Malo." Zajedno su išli u školu pa ju je prijateljski potapšao po ramenu. "Imaš predivnu dječicu, Betsy, ali najstarija curica pokušava zadaviti svoga brata i to joj vraški dobro ide."

Betsy se samo osvrnula i zaviknula oštro upozorenje. Djeca su se smirila.

"Moja je majka to također mogla učiniti." Na Shawnovu se licu očitavalo čisto divljenje. "Većinom je jedan pogled bio dovoljan da nam se krv smrzne u žilama. Pa, moram ići."

"Ulazi u auto, za ime Božje, odvest ću te kući."

"Hvala, ali idem na posao."

Zakolotala je očima i otvorila stražnja vrata automobila.

"Ipak ulazi, odvest ću te ostatak puta." *I pustiti Gallaghere da se muče sa svojim bratom*, pomislila je.

"To je lijepo od tebe. Hvala, Betsy."

Djecu je pijani gospodin Gallagher toliko zabavljao da su se pristojno ponašali sve dok ga njihova majka nije ostavila iza puba. Veselo im je mahnuo, otvorio vrata, spotaknuo se preko praga i skoro drugi put toga dana završio licem na podu. Uhvatio se za pult i čekao da se kuhinja prestane okretati.

Pažljivim koracima pijanca prišao je ormaru da izvadi tave i lonce. Ljuljao se pred hladnjakom pitajući se koga bi vruga trebao učiniti s njegovim sadržajem kad je Darcy ljutita pogleda umarširala u kuhinju.

"Kasniš gotovo sat vremena i dok se ti izležavaš u krevetu nama dolaze dva prokleta autobusa puna turista, a nemamo ih čime ponuditi osim čipsom i kikirikijem."

"Naravno da ću se odmah pozabaviti time."

"Da mi je samo znati što ćemo staviti na dnevni meni dok ti..." Zastala je u pola rečenice i bolje ga promotrila. Primijetila je da mu se oči gotovo vrte u glavi. "Pogledaj se. Prljav si, poderan i krvariš. Pio si."

"Jesam." Okrenuo se i podario joj sladak, bezopasan osmijeh vrlo pijane osobe. "Podosta."

"Pa, praznoglavče, sjedni prije nego se srušiš."

"Mogu stajati. Napraviti ću okruglice od ribe, mislim."

"Kladim se da hoćeš." Zabavljena, povukla ga je bliže stolu i gurnula na stolicu. Pogledala je njegovu ruku i zaključila da je vidjela i gore stvari. "Ostani gdje jesi", naredila mu je i otišla po Aidana.

"Kako to misliš, pijan?" rekao je Aidan nakon što mu je Darcy šapnula nekoliko riječi.

"Mislim da si dovoljno upoznat s tom riječi, ali ako te treba podsjetiti moraš samo otići u kuhinju i pogledati svoga brata."

"Isuse, nemam vremena za ovo." U pubu je bilo malo ljudi, budući da su tek otvorili, ali za trideset minuta kroz vrata će nagrnuti šezdeset gostiju, gladnih od putovanja autobusom iz Waterforda.

"Ostani za šankom", rekao joj je.

"O ne, ovo ne bih propustila ni za milijun funti", odgovorila mu je i slijedila ga u kuhinju.

Shawn je srce drapateljnim glasom pjevao o bešćutnoj prirodi Peggy Gordon. Jednog oka zatvorenog, lagano se njišući, cijedio je limunov sok u zdjelicu.

"O, jebote, Shawne, ti si stvarno pijan."

"Mrtav pijan, ako ćemo iskreno." Zaboravio je koliko je limuna iscijedio pa je prerezao još jedan. "A kako si mi ti danas, Aidane, dušo?"

"Makni se odavde prije nego nekoga otruješ."

Uvrijeđen, Shawn se naglo okrenuo i odmah se uhvatio za pult da bi mogao ostati u stajaćem položaju.

"Ja sam pijan, ali nisam ubojica. Mogu napraviti proklete okruglice od ribe u snu. Da te podsjetim, ovo je moja kuhinja i ovdje ja naređujem." Rekavši to, palcem je upro u prsa i gotovo sam sebe srušio na leđa. Skupljajući dostojanstvo, podigao je bradu. "Zato se maknite da mogu obavljati svoj posao."

"Što si učinio?"

"Onaj me vrag dohvatio po ruci." Zaboravljajući na posao, Shawn je podigao ruku i namrštitio se vidjevši crvene brazde. "Oh, ali imam ja plan za njega, u to možete biti sigurni."

"U ovom trenu kladio bih se na mačka. Znaš li raditi okruglice od ribe?" Aidan je upitao Darcy.

"Ne", odgovorila mu je veselo.

"Onda idi i pozovi Kathy Duffy, molim te, i zamoli je da dođe na sat-dva, budući da imamo hitan slučaj."

"Hitan slučaj?" Shawn je staklastim pogledom obuhvatio prostoriju. "Gdje?"

"Dođi sa mnom, dečko."

"Kamo?" ponovno je upitao Shawn dok ga je Aidan grlio rukom oko struka.

"Ideš platiti cijenu ovoga."

"Ako ga odvodiš gore", zaviknula je Darcy posegnuvši prema telefonu, "molim te da očistiš sav nered što će nastati tijekom trijeznjenja."

"Samo nazovi Kathy Duffy i budi za šankom." Aidan je počeo vući Shawna uz stube.

"Mogu kuhati, bio pijan ili trijezan", inzistirao je Shawn. "Ne znam zašto si tako mrzovoljan. To su samo jebene okruglice od ribe." Glasno je cmoknuo Aidana u obraz.

"Uvijek si bio veseo pijanac."

"A zašto ne?" Shawn je zagrlio Aidana oko ramena i posrnuo. "Život mi je upropašten, pa uz viski bolje izgleda."

Uz zvukove suosjećanja Aidan ga je gotovo unio u Darcynu uređnu malu kupaonicu.

"Zar si se posvađao s Brennom?"

"Ne, već s gotovo svim ostalim Božjim stvorenjima. Proveo sam noć vodeći ljubav sa ženom koju želim oženiti. Kažem ti, Aidane, potpuno se drugačije osjećaš kada spavaš sa ženom koju voliš. Tko bi rekao?"

Aidan je razmišljao o naporu potrebnom da svuče Shawna i neredu koji bi nastao da to ne učini. Naslonio je brata na zid.

"Pridrži ovo na trenutak", rekao je.

"Dobro." Shawn se svom težinom naslonio na zid. "Znaš, ona misli da je to samo seks."

"Da, pa..." Što je brže mogao, Aidan je čučnuo da Shawnu skine čizme čije su vezice, primijetio je s neodobravanjem, bile zapetljane u sitne čvorove. "Žene su jako čudna stvorenja."

"Meni su se oduvijek sviđale. Dolaze u mnogo različitih varijanti, ali s ovom se osjećam kao da me munja pogodila ravno u srce. Neću je pustiti da ode i to je to."

"Tako treba." Skinuo mu je čizme, a zatim i traperice. Kao čovjek s puno iskustva u takvim stvarima, brzo je skinuo brata do gola.

Znajući što slijedi, skinuo je svoju košulju i hlače.

"Idi unutra."

"Ne mogu nikamo ići. Gol sam. Uhitit će me."

"Platit ću ti jamčevinu, ništa se ne brini", rekao je Aidan i, uz sažaljenje, otvorio hladnu vodu do kraja i gurnuo svoga voljenog brata pod snažan mlaz tuša.

Oh, njegov vrisak parao mu je srce, a bujica psovki koja je uslijedila parala mu je uši. No Aidan ga je i dalje odlučno, nemilosrdno držao pod ledenim tušem, izbjegavajući udarce kada je to bilo potrebno.

"Pokušavaš me utopiti, prokletniče."

"Ne još." Okrutnim pokretom Aidan je Shawna slobodnom rukom uhvatio za kosu i povukao mu glavu unatrag, tako da mu je ledena voda udarala o lice. "Samo zatvori usta, zadrži dah i preživjet ćeš."

"Ubit ću te kad izađem odavde."

"Misliš li da uživam u ovome?" Osjetio je kako ga smijeh škaklja u grlu kad je ponovno povukao Shawnovu glavu unatrag. "U pravu si. Je li ti glava bistrija?"

Budući da je umjesto Shawnova odgovora čuo grgljanje, držao ga je još minutu i tek tada zatvorio vodu. Bio je dovoljno pametan da se brzo makne od dometa Shawnovih ruku prije nego mu je dobacio jedan od Darcynih kićenih ručnika.

"Pa, izgledaš otužno, ali barem su ti oči bistre. Hoće li ti sada biti zlo?"

Iako su mu udovi bili slabi kao u maloga djeteta, Shawn se omotao ručnikom oko pasa i pokušao zvučati dostojanstveno.

"Prvo me vrijeđaš, onda me pokušavaš utopiti. Trebao bih ti razbiti lice zbog toga."

Kriza je prošla, zaključio Aidan, zatim podigne obrvu.

"Čini se kao da je netko pokušao razbiti tvoje. Je li Brenna autorica te modrice na tvojoj bradi?"

"Ne. Njezin otac."

"Mick O'Toole?" Aidan je na trenutak prestao brisati prsa ručnikom. "Mick O'Toole te tresnuo?"

"Da. Ali pomirili smo se." Shawn je izašao iz tuša, nezadovoljan što je nestao blažen utjecaj viskija pa ga je sada sve boljelo, lice, ruka i noga. I srce.

"Nagađam da ste se zajedno napili."

"To je bio dio razgovora." Spustio je zahodsku dasku i sjeo na nju te odijevajući se ispričao Aidanu što mu se dogodilo toga dana.

"Imao si zanimljivo jutro." Aidan položi ruku na Shawnovo rame. "Mogu zamoliti Kathy Duffy da odradi cijelu smjenu."

"Ne, mogu raditi. Barem će mi ruke biti zauzete dok razmišljam što da sada učinim." Ustao je. "Namjeravam je imati, Aidane, na ovaj ili onaj način."

"Jednom si mi dao savjet o ljubavi. Sada ću ti uzvratiti uslugu. Nađi riječi, prave riječi, i daruj joj ih. Pretpostavljam da postoje različite riječi za različite žene, ali kada se izuzmu ostale stvari, značenje ostaje isto."

Prije nego je sišao, Shawn se uredio najbolje što je mogao i isto učinio s Darcynom kupaonicom. Ništa nije bilo vrijedno ljutite propovijedi koju bi mu održala da ju je ostavio kakva je bila. Budući da ga je počinjala boljeti glava, izvadio je sastojke za "lijek" protiv mamurluka koji su u obitelji zvali "*Gallagherov spas*" i ispio cijelu čašu.

Ne bi mogao reći da se nikada nije osjećao bolje, ali mislio je da bi sada mogao proživjeti dan ne komplicirajući stvari još više. Zbog suosjećajnog pogleda koji mu je Kathy Duffy uputila čim je ušao u kuhinju zaključio je da i ne izgleda najbolje.

"Dobro je, momče." Nadvila se nad njega kao kokoš nad piliće i spremno mu pružila šalicu jakog čaja. "Popij ovo i saberi se. Za sada držim stvari pod kontrolom."

"Zahvalan sam vam. Znam da sam ovdje ostavio nered."

"U čemu je poanta života ako si čovjek ponekad ne ugađa?" Motala se po kuhinji dok je pričala, provjeravajući sadržaje lonaca i tava. "Napravila sam okruglice od ribe i prodaju se kao lude. Bilo je svježih školjaka pa sam od njih napravila juhu, koju bismo sada mogli poslužiti ako je netko želi. Trenutačno većina kao prilog naručuje krumpiriće, ali napravila sam i pire."

"Vi ste pravo blago, gospođo Duffy."

Na te riječi se zarumenila.

"Oh, nemoj. Nije to ništa što tvoja majka ne bi učinila za nekoga od moje djece ako bi se ukazala potreba." Stavila je okruglice od ribe na tanjur, dodala ocijeđene krumpiriće pa ukrasila peršinom i ukiseljenom repom.

Kao da je to znala, Darcy je ušla u kuhinju preuzeti narudžbe.

"Gle, mrtvi su ustali", rekla je brzo proučavajući brata, "iako izgledaš kao da te treba pokopati."

"Oh, nemoj tako. Budi dobra, Darcy, nemoj zadirxivati brata."

Shawn je sestri iza Kathrynih leđa uputio širok, kiseo osmijeh dok je

ona stavljala tanjure na poslužavnik.

"Trebaju mi dvije porcije vaše juhe, gospođo Duffy, jedna porcija okruglica s pireom i jedna porcija riba s krumpirićima. I svi bi željeli zelenu salatu koju ste pripremili dok je moj brat bio indisponiran."

"Odmah, dušo."

Darcy je podigla poslužavnik, uputila bratu zloban pogled i krenula prema vratima pjevajući *Whiskey for Breakfast**.

"Ja ću pržiti ribu, gospođo Duffy, a vi se možete pobrinuti za salate."

"Hoćeš li moći, momče?"

"Da, dobro mi je, hvala."

"Najbolje je da nešto radiš, ali pazi na ruku. To su gadne ogrebotine." U prolazu ga je lagano potapšala. "Kažem ti, kada Brenna kasnije dođe raditi, pomirit ćete se."

Manje bi ga zapanjilo da ga je udarila valjkom za tijesto.

"Brenna?"

"Čini mi se da ste se vas dvoje gadno zakačili", nastavi Kathy, veselo vadeći salatu u zdjelice. "Zaljubljeni golupčići ne pjevaju uvijek lijepe pjesme."

Oporavljajući se od šoka, Shawn skupljenih kapaka pogleda prema vratima.

"Darcy." Reкао je to bijesno, ogorčeno, s naznakom nasilja koje je spremao.

"Darcy?" Kathy je uz glasan smijeh slagala zdjelice na pult. "Zašto bi mi Darcy morala pričati o nečemu što sama vidim? Nisam li sinoć bila u pubu?"

"Sinoć jedva da sam progovorio s Brennom." Shawn je stavio okruglice u vruće ulje. "Oboje smo bili zauzeti."

"Očekivala bih takav odgovor od većine muškaraca, ali ti si pjesnik i sam dobro znaš koliko se može izreći pogledom. Pogledi su vam se sreli svaki put kada si izašao iz kuhinje. Ništa što već godinama ne očekujem."

"Oh, prokletstvo." Promrmljao je to vrlo tiho, no Kathy Duffy imala je sluh kao pas tragač.

"Što je sad? Lijepo je vidjeti da vas dvoje konačno plešete u istome smjeru."

I jezik koji lamata poput plahte na vjetru, pomisli Shawn.

"Stvar je u tome, gospođo Duffy, i nadam se da ćete ovo shvatiti

* Viski za doručak.

jednako ozbiljno kao ja, da će, kako stvari stoje, ako Brenna čuje da se govori o nama, otplesati brzim koracima u suprotnome smjeru."

Procjenjujući okruglice u tavi posegnula je za zdjelicama za juhu.

"A kada je to Mary Brenna O'Toole čula nešto što nije željela čuti? Njezine su uši jednako tvrdoglave kao i ostatak nje, i želim ti puno sreće s njom."

Podigao je košaricu iz ulja i stavio krumpiriće da se cijede.

"Potpuno ste u pravu."

"Znam vas oboje otkako ste bili samo izbočine ispod pregača svojih majki." Vadila je juhu i bila vrlo darežljiva sa žličnjacima. "Prije deset godina, da, bilo je to prije točno deset godina, onoga ljeta kada je moj Patrick slomio ruku pavši s krova šupe, gdje za početak nije imao što tražiti... da, prije deset godina, jedne smo večeri Duffy i ja sjedili u pubu, Brenna je sjedila nedaleko sa svojom obitelji, ti si svirao jednu od svojih pjesama dok je tvoj otac radio za šankom, i rekla sam svome mužu..." Ušutjela je, pripremajući zdjelice za Darcy. "Rekla sam mu, dok sam promatrala Brennu kako te gleda i primijetila da ti pogled povremeno bježi prema njoj, nešto će se tu dogoditi kada bude vrijeme."

"Tada nisam tako razmišljao o njoj."

"Naravno da jesi", rekla mu je Kathy utješno. "Samo to nisi znao."

Kada je došlo vrijeme za večernju smjenu, Darcy je napeto iščekivala Brennu. Gotovo ju je promašila, budući da je Brenna ušla kroz prednja, a ne stražnja vrata.

"Danas si svašta propustila." Darcy joj se polagano približila. Jedan strateški pomak tijela bio je dovoljan da zarobi Brennu kraj vješalice ta kapute. "Shawn je zakasnio na posao", nastavila je šaptom, "i k tome je bio pijan. Što se događa?"

"Ne mogu sada o tome razgovarati. Mogu ti samo reći da sam zabrljala."

Darcy je položila ruku na Brennino rame i pozorno je proučavala.

"Izgledaš užasno. Je li to bila mala ili velika svađa?"

"Nisam se posvađala sa Shawnom." Pogledala je prema kuhinjskim vratima, pitajući se kako će se oni sada suočiti s time i jedno s drugim. "Napio se? Ah, da sam se barem ja toga sjetila. Pusti me da idem raditi, Darcy. Bit će ovo duga večer i što prije počne, prije će i završiti."

Ako je netko očekivao da je to kraj, znači da ne poznaje Darcy Gallagher. Čim joj se pružila prilika, otišla je u kuhinju. Dobro je Promotrla brata dok je izgovarala narudžbe. Iako još uvijek nije izgledao

dobro, činilo se da je trijezan.

"Brenna je došla." Darcy je sa zanimanjem primijetila da je Shawn na trenutak prestao razvlačiti tijesto. "Izgleda nesretno. Kao i ti."

Vratio se razvlačenju tijesta za pitu s mesom.

"Bit ćemo dobro."

"Pomoći ću vam."

Odmah je podigao pogled.

"Zašto?"

"Zato jer mi je ona najstarija i najbolja prijateljica, a ti si mi, nekom greškom sudbine, brat."

Lice mu se ozarilo.

"Bit ćemo dobro, Darcy", ponovio je. "To moramo sami riješiti."

"Odbijaš pomoć stručnjaka za ovakve bitke."

Počeo je rezati tijesto na pravilne kvadrate.

"Držat ću te u rezervi, ako ti to nešto znači."

"Pa, to je tvoj izbor." Krenula je prema vratima, zastala i okrenula se. "Je li ti Brenna važna?"

Znajući da njegova sestra dobro čita lica, Shawn je još pognuo glavu.

"Misliš li da ne znam da će ono što izađe iz mojih usta i uđe u tvoje uho za trenutak izaći iz tvojih usta u njezino uho?"

"Neće, ako me zamoliš."

Podigao je glavu. Odanost je bila Darcyna najveća vrlina. Znao je da bi prije pregrizla jezik nego odala tajnu.

"Onda te molim. Čini mi se da hodam po tankoj, skliskoj stazi. S jedne je strane tlo čvrsto, a s druge je močvara u koju propadneš i gotovo je."

"Onda pazi kuda hodaš", savjetovala mu je Darcy i vratila se u pub.

Žamor je polako rastao. Kad zasvira glazba žamor će se stišati, ali čim prestane ponovno će porasti buka. Brenna je točila pivo objema rukama, čak i dok je slušala kako Jack Brennan nevješto priča vic o princezi i žapcu. Na kraju se smijala, iako ne od srca. Kad su glazbenici počeli izlaziti na pozornicu naredila si je da ne obraća pažnju. No, pogled joj je ipak odlutao i zaustavio se na plavokosoj pjevačici.

Shawna će privući baš takav tip žene, pomislila je. Plitko kopile. Koliko će mu dugo trebati? Mjesec, tjedan, jedna prokleta noć prije nego se popne na drugu ženu?

"Gotovo se bojim pitati", rekla je Jude sjedajući na barsku stolicu, "ali mogu li dobiti mineralnu vodu?"

"Možeš." Brenna je uzela čašu i sjetila se staviti u nju leda, budući da je Jude s Amerikancima dijelila ljubav prema njemu. "Zašto bi se bojala pitati?"

"Zbog toga što izgledaš kao da ćeš nekoga udariti. Ne bih željela da to budem ja."

"Prije bih udarila sebe ili onu plavušu ondje."

"Eileen? Zašto?"

"Za početak, ona ima sise." Brenna je stavila čašu pred Jude i natjerala se da odloži bocu. "Dobro izgledaš večeras, Jude Frances. Sretno."

"Tako se i osjećam. Dobila sam još dva kilograma. Više ne mogu zakopčati hlače."

Brenna je posluživala i naplaćivala, istodobno točeći pivo.

"Znači, koristit će ti ona trudnička odjeća koju te Darcy nagovorila da kupiš. Želiš li možda sjesti za stol, na pravu stolicu, da odmoriš leđa?"

"Ne, za sada mi je dobro ovdje. Ostat ću samo na prvom dijelu koncerta i pojesti juhu."

"Želiš jesti?" Zvučalo je to kao optužba.

"Da, razmišljala sam o tome."

"Znači, sjest ćeš za stol", rekla je Brenna brzo. Ako Jude sjedeći za stolom naruči jelo, Darcy će morati ići u kuhinju po njega.

"Ne, neću. Načula sam nešto o nevoljama između tebe i Shawna. Nećeš to moći riješiti ako ne možeš ni otvoriti vrata kuhinje i izreći narudžbu za juhu."

"Možda to ne želim riješiti." Kad je Jude na te riječi samo prekrížila ruke, Brenna je glasno uzdahnula. "Znaš, udate žene postaju mi jako naporne." Natočila je Guinness i dva svijetla piva i naplatila ih.

"Ti samo razmišljaš o bajkama o vilama", nastavila je. "Ovdje nije tako."

"Možda bih se složila s tobom da nije jedne stvari. Zapravo, dvije stvari. Carricka i Lady Gwen."

Brenna se nasmijala i počela točiti još piva.

"Oni nemaju veze sa mnom. Reći ću ti kako bih ja završila bajku", nastavila je, prisjećajući se šale koju joj je ispričao Jack Brennan. "U mojoj bajci princeza ne poljubi žabu, nego za večeru jede žablje krake. Donijet ću ti tvoju prokletu juhu."

Željna svađe, prišla je vratima i snažno ih gurnula. Shawn je bio za štednjakom s kuhačom u jednoj ruci i lopaticom u drugoj. Kosa mu se od

vručine na vrhovima lagano kovrčala i bilo je vidljivo da bi se trebao ošišati. Nije se potrudio obrijati, što je za Shawna bilo čudno. Pod jednodnevnim čekinjama jasno se isticala modrica. Prije nego je mogla progovoriti, kuhinju je ispunio topao, nježan glas pjevačice. Nije bilo bitno što nije imala razloga i što je to bilo nerazumno, jednostavno je pobjesnila.

"Treba mi porcija juhe."

"Još je vruća", rekao je ležerno, prepoznajući njezino raspoloženje. "Imam pune ruke posla pa je, molim te, izvadi sama."

"Svi imamo pune ruke posla", promrmljala je uzimajući zdjelicu. "Što ti se dogodilo s licem?"

Pomaknuo je vilicu.

"Nisam pazio kuda idem."

"Čula sam da si dobio šakom. No, to nije odgovor."

Kad je već odlučila napadati ga, Shawn pomisli, to znači da je odlučila da se više neće viđati. Još bolje.

"U to vrijeme je poslužio."

Napunila je zdjelicu i odložila je na tanjur.

"A sada?"

Želio je nagnuti se prema njoj, samo se nagnuti dok su oboje imali zauzete ruke, i usnama dotaknuti njezine. Umjesto toga samo je slegnuo ramenima.

"Sada ću morati više paziti kuda idem." Uz sve to, vrag u njemu je proradio i počeo je pjevušiti, skladno prateći Eileenin predivan glas.

"Misliš li da je sve tako lako? E pa nije. Razgovarat ćemo o ovome poslije zatvaranja."

Dopustio joj je da ima zadnju riječ, budući da je rekla upravo ono što je on namjeravao reći njoj. Kad je ljutito izjurila iz kuhinje, lakšega se srca vratio poslu.

Nekoliko turista iz Clevelanda popilo je previše piva. Brenna je pomogla Aidanu da ih usmjeri prema motelu, pješice budući da su se bojali da će polomiti vratove ako se pokušaju odvesti biciklima. Procijenivši koliko je vremena proteklo, Shawn je izašao iz kuhinje.

"Ah, već ste ih se riješili. Mislio sam da bi vam mogla zatrebati pomoć."

"Ne, ne treba. Valjda će se moći sami uspeti u krevete." Aidan ih je promatrao kako krivudaju i posrcu po ulici i odmahivao glavom slušajući njihovu verziju pjesme *Whiskey, You're the Devil*. "Amerikanci su tek završili srednju školu. No, što je putovanje Europom bez jedne noći

pijanstva u irskom pubu." Primijetio je Shawnov pogled i pravilno ga protumačio. "Večer je bila duga, vrijeme je da idemo kući. Hvala ti na pomoći, Brenna."

"Nema problema. Laku noć, Aidane."

"Nama je večer bila još duža", rekao je Shawn Brenni kad su se našli sami na ulici.

"Jest, ali još nije gotova. Željela bih se prošetati plažom, ako ti to ne smeta."

"Može." Nije ju uhvatio za ruku, nego je šetao kraj nje ruku u džepovima. "Noć je ugodna i mjesec je pun."

"Imamo sreće. Nećemo se smrznuti ni pasti."

Morao se nasmijati.

"Ti si tako romantična budala, Mary Brenna."

"Budala jesam, povremeno. Ovo s tobom bilo je budalasto, budući da sam znala što mi sestra osjeća prema tebi."

"S tobom ili bez tebe ne bih joj mogao dati ono što misli da želi od mene. Tome nema pomoći. Žao mi je što je povrijeđena i još mi je više žao što je to iskalila na tebi. No, kada razmišljam o tome, ne vidim kako smo to mogli izbjeći."

"Mogla sam pričekati da njezini osjećaji prema tebi izblijede, što će se prije ili poslije dogoditi."

"Znači, mene se lako zaboravlja."

Pogledala ga je u oči, a zatim maknula pogled.

"Znam da to vrijeđa tvoj ponos, ali tako je. Njoj je jedva dvadeset i život još uvijek promatra kroz ružičaste naočale."

"Ali ti ih nemaš."

"Ja sve vidim dosta jasno. Ja sam započela ovo s tobom, ja bih to i završila. Bila sam spremna završiti s time, no to nije rješenje. Mary Kate neće oprostiti i zaboraviti samo zato što sam te ostavila. Ako želi odrasti, morat će naučiti nositi se s teškoćama."

"Znači, odlučila si u ime nas."

Okrenula se prema njemu, budući da je zastao. Mjesečina je obasjavala njegovo lice, a pijesak i more sjajili su kao mnoštvo minijturnih bisera. Pri tome svjetlu primijetila je da mu pogled nije miran i opušten, nego gotovo bijesan.

"Netko mora."

"A to si uvijek ti? Možda mi je dosta tebe. Možda bi mi bilo draže živjeti mirnim životom, a ne naći se između dviju žena koje grizu i grebu."

Gotovo jednako šokirana koliko i uvrijeđena, počela je vikati na njega.

"Ja ne grizem i ne grebem, i nisam se namjeravala svađati s Mary Kate ili bilo kime drugim zbog takvih kao što si ti. To se jednostavno dogodilo. A što se tiče toga da ti je dosta mene", dodala je, "jutros si pjevao potpuno drugačiju pjesmu."

"Znam ja dosta pjesama. Budući da ti nije stalo do mene, pretpostavljam da će ti biti olakšanje što se rastajemo. Oboje možemo drugdje naći seks kada budemo raspoloženi za njega."

"To nije samo seks."

Ah, pomislio je, konačno.

"Nije li?" Približio joj se, približavajući je moru. "Nije li to ono što si željela od mene?"

"Jest." Što se to događa u njegovim očima, pitala se. Bile su crne kao noć, a u njima su se odražavale misli i osjećaji koje nije mogla pročitati. "Ali između nas postoji još puno više toga i neću ti dopustiti da to na ovaj način obezvrjeđuješ."

"Ali ti ćeš odlučivati što ću imati, a što neću, što ću učiniti, a što neću?" Zgrabio ju je trenutak prije nego što bi pala u more. "Zašto bi željela da te dodiruje muškarac kojem se tako lako može naređivati?"

"Shawne." Držao ju je u zraku dok su joj noge visjele nekoliko centimetara od tla. Srce joj je počelo snažno lupati. "Spusti me."

"Želiš da te dodirujem. Čak i sada, dok misliš da možeš pokazati prstom i da ću ja poslušno slijediti, želiš da te dodirujem."

"Time se ne moraš ponositi."

Podigao ju je još nekoliko centimetara.

"Jebeš ponos."

Kad su se njegove usne spustile na njezine, bilo je to grubo i nemilosrdno. Mogla mu se oduprijeti, mogla ga je udariti i boriti se. No nije učinila ništa. Pružila mu se, budući da je to tako rijetko zahtijevao. Davala je jer je to trebala. Izgovorila je njegovo ime dok joj se tijelo treslo kao od vrućice.

"Mogao bih te uzeti sada i ovdje." Naglo ju je spustio. "Razmisli zbog čega. Ja jesam."

Uopće nije mogla razmišljati, ne dok joj se želudac grčio, a krv šumjela poput mora iza njezinih leđa.

"Idem kući."

"Idi. Ja te neću zaustavljati." Gurnuo je ruke u stražnje džepove traperica kako ne bi došao u napast da to učini. "Zapamti nešto, Brenna:

ja ti neću dolaziti. Jednom kad sama središ ono što ti je u glavi, znaš gdje ćeš me naći."

Potrčala je čim su joj čizme dotakle čvrstu podlogu.

"Znači, tako šarmiraš dame?" Carrick je stajao u plićaku, držeći u ruci srebrnu sviralu. Prinio ju je usnama i zasvirao brzu melodiju. "Baš ste čudni vi smrtnici."

"Znam što radim."

"Siguran sam da tako misliš. Glupane. Ako voliš tu ženu, zašto joj dopuštaš da ti tako izmigolji?"

"Zato jer je volim." Bijes koji je jedva potiskivao pred Brennom sada je iskario na Carricku. "Ti baš nisi dobro prošao u svoje vrijeme sa svojom ženom, zar ne?"

Carrickove oči zasjajile su jednako divlje plavo kao i munja koja je prošarala zvjezdanim nebom.

"Zar me izazivaš, Gallagheru mlađi?" Iskoračio je iz plićaka u svojim mekim, ali suhim čizmama. "Nije li ti tvoja draga majka pričala što se događa onima koji izazovu Dobre ljude?"

"Ne zabrinjavaš me, Carrick. Trebaš me. Sve je spalo na to da ti, sa svom svojom moći i trikovima, trebaš smrtnika. Suzdrži se od svojih prijatni i svjetlosnih efekata. Uopće me ne impresioniraju."

"Ha. Ta žena misli da te poznaje, ali jedva da je zagrebla površinu. Pazi da joj prerano ne pokažeš previše, mogla bi se uplašiti i pobjeći."

"Idi kvragu."

Carrick se široko osmjehnuo.

"Ne želi me", rekao je i nestao uz zvukove frule.

Sedamnaesto poglavlje

Brenna je rano otišla na misu. Mala crkva, kroz čije je prozore prodiralo jutarnje svjetlo, mirisala je na vosak i svetu vodu. Uvijek joj se činilo da sveta voda ima blag miris metala. Kad je Brenna bila mala, Mollie joj je rekla da taj miris dolazi od blagoslova u njoj. Često bi se toga sjetila i u tome nalazila utjehu, bilo da je umočila prste u škropionicu ili u vodu u zdencu svetog Declana.

Dijete je plakalo u zadnjoj klupi, tihi, preplašeni jecaji koje je njegova majka pokušala utišati mrmljanjem i milovanjem. Brenni oni nisu smetali. Bila je rijetkost sjediti na misi bez zvukova dječjeg plača ili migoljenja, zvukova uškrobljene odjeće koja se tare o drvene klupe. Osjećaj poznatoga svidao joj se gotovo jednako kao i sam ritual. Bilo je to dobro vrijeme i mjesto za razmišljanje, stoje za nju većinom bilo jednako molitvi.

Morala je izabrati. A ako je željela ispraviti nastalu štetu, morala je to brzo učiniti. Kada nastane pukotina, ako se za nju ne pobrineš, ona će se proširiti. Ako je dovoljno dugo ostaviš, od pukotine će nastati rupa i završit ćeš u gadnome neredu. Odnos između nje i Mary Kate bio je narušen, bila je tu pukotina koja može potkopati temelje krvi i srca. Ona je pridonijela tome. Ako je ostavi kakva jest, ta pukotina mogla bi oštetiti povezanost cijele njezine obitelji. O tome što ona učini ovisi hoće li veza ostati čvrsta ili će na njoj ostati ožiljci.

Isto je vrijedilo za Shawna. I tamo su postojali temelji, izgrađeni godinama ljubavi, zajedničkim uspomnama i prijateljstvom. Neće stajati i promatrati kako se sve to ruši.

Izabrati, pomislila je, gdje će započeti s popravljanjem i kako. Svaki izbor imao je više koraka i samo ih je ona mogla poduzeti. Najbolje je da počne odmah.

Izašla je iz crkve nekoliko minuta prije kraja mise. Iako je Izbjegla sve koji bi htjeli razgovarati, tračati ili pitati za njezinu obitelj. Vozila je prema kući stisnuta želuca, ali odlučna u namjeri da poduzme prvi korak.

"Tu si." Mollie, odjevena za crkvu, dočekala ju je na vratima. "Čula sam da si izašla."

"Bila sam na misi."

"Ah, mi upravo idemo na misu."

"Mary Kate će morati ići kasnije." Brenna je ušla i krenula uz stube.

"Može ići mojim kamionetom."

"Brenna, ne želim tučnjavu u kući na Božji dan."

"Neće je biti", obećala je Brenna. Namjeravala se tući drugdje, ako to bude potrebno.

Uspela se na vrh stuba u trenutku kada je njezin otac izašao iz svoje sobe. Lice mu je bilo crveno i glatko od brijanja, a u kosi su se poznavali tragovi češlja, poput malih brazdi u pješčanu polju. Srce joj je gotovo puklo od ljubavi prema njemu.

"Tata."

Odnos između njih bio je lagano čudan i pretpostavljao je da će još neko vrijeme biti takav. No, primijetio je da joj se oči pune suzama, a to nije mogao podnijeti.

"Mama nas skuplja za odlazak na misu."

"Ja sam već bila."

"Ah, dobro." Premještao se s noge na nogu. "Trebali bismo na posao. One O'Learyjeve stražnje stube propale su, baš kao što sam im govorio. Naravno, O'Leary je pao zajedno s njima i pravo mu budi stoje dopustio da tako istrunu. Želim odmah tamo početi."

Znala je da bi jedno od njih moglo sasvim dobro obaviti taj posao. To što je želio da rade zajedno zaliječilo je najveću pukotinu na njezinu srcu.

"Bit ću spremna. Tata..."

"Zakasnit ćemo na misu ako ne požurite", zavikala je Mollie.

"Sutra je jednako dobro kao i bilo koji dan", rekao je Mick i nježno dotaknuo Brenninu ruku prolazeći kraj nje.

Duboko je udahnula.

"Ne za sve", promrmljala je i otvorila vrata sobe.

Alice Mae strpljivo je sjedila na rubu kreveta, ulaštenih cipela i očetkane zlatne kose. Mary Kate uređivala se pred ogledalom, stavljajući sloj maškare na trepavice. Oči su joj još bile lagano natečene od plakanja, a kada je ugledala Brennu ustaje stisnula u tanku crtu.

"Alice, dušo, mama te zove. Idi dolje."

Mary Kate je zabacila kosu.

"Idem s tobom, Alice Mae."

"Ne, ne ideš", ispravila ju je Brenna i stala pred vrata. "Morat ćeš ići na kasniju misu."

"Ne moram raditi ništa što mi ti kažeš."

"Možemo otići srediti ovo van kuće, budući da sam obećala mami da se nećemo tući u kući, ili se možeš stalno duriti kao dijete. Ako želiš

postati žena, Mary Kate, čekam te u kamionetu."

Trebalo je manje od pet minuta da Mary Kate išeta iz kuće i popne se u kamionet. Namazala je usne ružem, primijetila je Brenna dok je pokretala kamionet. Nije mogla razumjeti zašto toliko žena smatra šminku štitom ili oružjem. Tada se prisjetila da su se njezini preci bojili plavom bojom prije bitke. Parkirala je pokraj hotela na liticama, smatrajući to neutralnim terenom ili barem terenom Mary Kate. Izašla je iz kamioneta i počela hodati, znajući da će je sestra pratiti.

"Kamo ideš?" upitala je Mary Kate. "Nekamo gdje me možeš baciti s litice?"

"Na mjesto za koje mislim da ćemo obje dovoljno poštovati da se ne počnemo tući ili vući za kosu."

Hodale su puteljkom po liticama, gdje je zrak još bio hladan. Činilo se da zima nije bila spremna ustuknuti pred proljećem, no divlje se cvijeće već pomaljalo iz zemlje, a ptice su glasno, skladno pjevale. Prošle su kraj ruševina katedrale davno sagrađene u ime svetoga Declana i krenule iza izvora, iza tri kamena križa, prema zemlji u kojoj su počivali mrtvi.

"Ovo je sveto tlo", započela je Brenna. "I stojim na njemu dok priznajem da sam te povrijedila. Ti si moja sestra, moja krv, a nisam razmišljala o tvojim osjećajima, ne onoliko koliko sam trebala. Žao mi je zbog toga."

To je izbacilo Mary Kate iz takta i to joj je bilo dovoljno da se ozlovolji.

"Misliš li da to ispravlja sve?"

"Mislim da je to sve što mogu reći."

"Hoćeš li ga ostaviti?"

"Namjeravala sam to učiniti", rekla je Brenna polako. "Jedan razlog bio je ponos. *'Odreći ću ga se zbog nje'*, pomislila sam. *'Vidjet će ona koliko ću žrtvovati da ona bude sretna.'* Drugi je razlog krivnja što sam te povrijedila, a prekid sa Shawnom bio bi moja pokora za to."

"Mislila sam da će tu bili još toga osim ponosa i krivnje, s obzirom na to kako si se ponašala."

Bijes je nakratko izišao na površinu i oči su joj sjevnule. Brenna ga je odmah potisnula. Znala je svoju sestru i znala je koliko je Mary Kate mogla biti pametna, izazivajući protivnikov bijes da mu pomuti razum.

"Ne osjećam krivnju zbog toga što se događa između mene i Shawna, nego samo zbog toga što te to povrijedilo i osramotilo." Hladan izgovor samo je naglasio riječi. "I zbog toga sam bila spremna okrenuti mu leđa

kao ljubavniku, a možda i kao prijatelju. Kad sam bolje razmislila, to mi se činilo kao udovoljavanje bijesu razmažena djeteta, a to pak nije poštovanje tvojih osjećaja."

"Sada sve izvrćeš tako da bi mogla dobiti ono što želiš."

Odjednom se četiri godine razlike među njima činilo kao četrdeset. Brenna se odjednom osjećala nepodnošljivo umorno. U glasu Mary Kate bile su suze, ali vruće suze bijesa, što je Brennu podsjetilo na svađe oko nove igračke ili zadnjeg keksa u limenci.

"Želim li Shawna? Da, želim. Nisam još sve odgonetnula, ali želja je tu i ne mogu je poreći. Stojim ovdje s tobom kao žena sa ženom i kažem ti da i on želi mene. Žao mi je, Mary Kate, zbog boli koju ti to uzrokuje, ali on te ne gleda na taj način."

Mary Kate podigne glavu i Brenna pomisli kako bi i ona to vjerojatno učinila u takvim okolnostima.

"Možda i bi da mu ti ne griješ krevet."

Te riječi prouzročile su grč u Brenninu želucu, ali kimnula je glavom.

"Činjenica je da spavam u njegovu krevetu. I neću se maknuti iz njega da napravim mjesta za tebe. Jučer bih to možda i učinila, jer nisam mogla podnijeti gledati te povrijeđenu i znati da sam ja djelomice uzrok tome. No sada te gledam, Mary Kate, bistre glave. Nisi povrijeđena. Samo si ljuta."

"Kako znaš što osjećam prema njemu?"

"Ne znam. Reci mi."

Mary Kate je zabacila glavu tako visoko da joj je kosa poletjela, nošena vjetrom.

"Volim ga." Bila je to strastvena i gotovo dramatična izjava. Brenna joj je dala čistu peticu za to, znajući da to ona sama nikad ne bi izvela tako impresivno.

"Zašto?"

"Zato što je lijep, osjećajan i nježan."

"Da, on je sve to, kao i pas Clooneyjevih. A što je s njegovim manama?"

"Nema ih."

"Naravno da ih ima." Čim ih se prisjetila, Brenna je postala smirenija i čudno sentimentalna. "On je tvrdoglav, spor i rastresen. Ponekad je razgovor s njime kao da pričaš sa zidom, jer razmišlja o nečemu drugome. On nema ambicije i svako malo ga treba pogurnuti, jer bi inače zauvijek sretno stajao na mjestu."

"Tako ga ti vidiš."

"Vidim ga onakvog kakav jest, a ne kao lik iz bajke. Mary Kate", zakoraknula je naprijed, znajući da je još prerano daje dotakne, "budimo iskrene. Ima nešto u njegovu izgledu što tjera žene da ga žele. Shvaćam kako se osjećaš. I ja sam ga željela još otkako sam bila stara kao Alice Mae."

Oči Mary Kate zasjale su.

"Ne vjerujem ti. Ti ništa ne čekaš."

"Mislila sam da će proći. Zatim sam mislila da ću napraviti budalu od sebe." Brenna je odmaknula kosu s lica, poželjevši da se sjetila zavezati je u rep prije nego je krenula uz liticu. "Na kraju je to bilo više od želje. Bila je to potreba."

"Ne voliš ga."

"Mislim da ga volim." U trenu kada su riječi izašle iz njezinih usta, Brenna je rukom pritisnula srce kao da ju je netko snažno udario u prsa. "Mislim da ga volim", ponovila je i spustila se na koljena. "O, dragi Bože, što da radim?"

Mary Kate mogla je samo zuriti. Njezina sestra, blijeda kao krpa, klečala je i držala se za prsa kao da proživljava infarkt.

"Prestani. Glumiš."

"Ne, ne glumim. Ne mogu disati."

Mary Kate sumnjičavo priđe Brenni i snažno je udari po leđima.

"Tako."

Duboko je udahnula i izdahnula.

"Hvala." Sjela je na zemlju. "Ne mogu sada o tome razmišljati, ne mogu. Stvari su bile dovoljno loše, ali ovo je previše. Doista previše. To ništa ne rješava, samo premješta pritisak. Prokletstvo."

Budući da Brenna nije ni pokušavala ustati, Mary Kate sjedne kraj nje.

"Mislim da bih ti mogla oprostiti ako ga doista voliš. Govoriš li to samo zato da bih ti oprostila?"

"Ne. I nisam rekla da ga volim, samo da mislim da je tako." Očajna, Brenna zgrabi sestrinu ruku. "Ne smiješ nikome reći. Želim da mi obećaš da to nikome nećeš reći ili ću te zadaviti u snu. Zakuni se."

"O, za ime Božje, zašto bih to ikome govorila? Da ispadnem veća glupača?"

"Vjerojatno će proći."

"Zašto bi to željela?"

"Voljeti Shawna Gallaghera", Brenna je rukama protrljala lice, zatim ih gurnula u kosu, "to bi stvarno bio užas. Unutar jedne godine izludili bismo se međusobno, ja koja uvijek želim sve obavljeno i on koji cijelo vrijeme sanjari. On se ne može sjetiti uključiti osigurač, a kamoli promijeniti pregoreni."

"Kakve to veze ima? Ti to možeš popraviti. A on je jednostavno sanjar. Kako bi inače mogao skladati svu tu glazbu?"

"A u čemu je poanta te glazbe ako ništa ne čini s njom?" odgovori joj Brenna. "Oh, nema veze. To nije ono što smo očekivali kada smo počeli. Ja samo radim prokletu žensku stvar i to mi ide na živce. Zašto žene privlačnost pretvaraju u ljubav?"

"Možda se ljubav cijelo vrijeme skrivala iza privlačnosti."

Brenna podigne glavu.

"Zašto odjednom moraš biti tako pametna?"

"Možda zato što se više ne ponašaš prema meni kao prema glupavoj curici. I zato što sad, kada te gledam ovakvu, mislim da možda ipak prema njemu nisam osjećala ljubav. Od toga nisam probljedjela i tresla se, to je sigurno. I..." Naslonila se sa slabašnim osmijehom na usnama. "Možda zato što me u ovim okolnostima zadovoljava vidjeti te slabu i uplašenu. Jučer si mi gotovo iščupala kosu."

"I ti si dobro udarala."

"Pa, ti si me učila tući se." Prisjećajući se toga, suze su joj zamaglile vid. "Žao mi je što sam te nazvala kurvom. Prvi put sam to učinila iz bijesa, a ostalo iz pakosti." Obrisala je suze. "I žao mi je zbog stvari koje sam o tebi napisala u svome dnevniku, zapravo, žao mi je zbog nekih."

"Nema veze." Brenna je stisnula ruku Mary Kate. "Ne želim da on ili bilo tko drugi bude između nas. Molim te da me ne tjeraš da ga se odreknem."

"Pa da se ti možeš osjećati pravednički, a ja krivom? Ne, hvala." Lagano se nasmiješila. "Mogu si naći muškarca kad poželim. Ali...", nakrivila je glavu, "željela bih znati jednu stvar."

"Što?"

"Ljubi li se onako dobro kao što se čini?"

"Kada se preda tome, imaš osjećaj da ti se sve kosti u tijelu tope."

Mary Kate uzdahne.

"I mislila sam."

Pješačila je do kolibe, no glava joj nije bila ništa bistrija kad je stigla nego kad je krenula. *Bit će kiše, lagane kiše*, pomisli Brenna gledajući

kako sunce sja ispod oblaka. *Pravi dan za sklupčati se kraj vatre*, pomislila je. No, naravno da se iz dimnjaka kolibe na Faerie Hillu nije dizao nikakav dim. Shawn je češće zaboravljao takve stvari nego što ih se sjetio.

Njegova auta nije bilo pa je pretpostavila da je otišao u crkvu. Čekat će. Ušla je kroz vrata u vrt i pogledala gore, gotovo očekujući da je promatraju zelene oči Lady Gwen. No ništa se nije micalo, ni smrtno ni besmrtno. Ušla je i gotovo se spotaknula o njegove čizme koje su stajale gdje ih je prošle noći skinuo, a na njihovim potplatima bilo je podosta blata. Odgurnula ih je nogom i ušla u mali hodnik s namjerom da zapali vatru.

Listovi papira puni nota bili su razasuti po klaviru, a šalica iz koje je ujutro popio čaj još je bila na stolu, kao i mala zelena boca s cvijećem ubranim u prednjem vrtu.

Sjeti se takvih stvari, pomislila je. Neće se sjetiti očistiti čizme, kao uostalom ni ona, ali sjetit će se staviti cvijeće u vazuu. Zašto se ona nije sjetila takvih stvari? Voljela je vidjeti cvijeće u kući, kao i svijeće. Od njihovih mirisa zrak je bio predivan. Sjetila bi se očistiti dimnjak ili složiti drva za vatru, ali nikad se ne bi sjetila tih malih detalja koji kuću pretvaraju u dom.

Objesiti zastore je jedno, pomislila je, *no razmišljati o čipki nešto je sasvim drugo*.

Kada je zapalila vatru prišla je pijaninu. *Je li skladao sinoć*, pitala se. Bio je ljut na nju. Je li za pijaninom samo sanjao ili se za njime i smirivao? Njegovo je srce u njegovoj pjesmi. Mrštila se dok je prebirala po stranicama ispisanim notama i riječima. Ako je to istina, zašto je ostavljao svoju glazbu ovako razbacanu? Zašto s njom ne učini nešto?

Kako može imati toliko toga zajedničkog s čovjekom kojemu nedostaje osnovna pokretačka snaga? Čovjeku sigurno nije dovoljno posjedovati toliki dar ako ga za nešto ne upotrijebi.

"Ovi biseri koje ti sada polažem pred noge", mrmljala je, čitajući njegovu pjesmu, *"samo su mjesečeve suze. Svakim svojim udarcem moje srce plače za tobom. Čari nisu slomljene i držat će nas odvojene sve do dana kada ljubav pobijedi prošlost."*

Znači, on pjeva o legendama, pomisli Brenna, a što čeka? Odložila je pjesmu kada je čula njegov automobil.

Vidio je dim i znao da je to Brenna. Bio je manje siguran što će učiniti s njom. Morao se nadati, kao što je to činio pri skladanju, da će mu idući

korak odjednom pasti na pamet. Ušao je u kuću i okrenuo se kada je ušla u hodnik.

"Zrak je još uvijek hladan. Zapalila sam vatru." Kimnuo je. "Želiš li čaja?"

"Ne." Nije mogla pročitati njegovo lice i to ju je brinulo.

"Sinoć si bio ljut na mene. Jesi li još uvijek?"

"Ne toliko."

"Pa..." Taj čudan osjećaj bio je nešto novo i uopće ne dobrodošlo. "Mislila sam da bih ti trebala reći da sam jutros razgovarala s Mary Kate. U četiri oka."

"Znači da ste u boljim odnosima."

"Da, jesmo."

"Drago mi je. Nadam se da će kroz neko vrijeme opustiti i prema meni."

"Još će se neko vrijeme sramiti, a što se ostaloga tiče... nakon što sam joj nabrojala tvoje mane, misli da te ipak ne voli."

Podigao je obrve.

"To je bilo pametno."

"Shawne." Položila je ruku na njegovu u trenutku kada je krenuo u sobu pa su stajali u dovratku. "Žao mi je zbog onoga sinoć."

Znao je da riječi "*žao mi je*" ne prelaze lagano preko njezinih usta, dakle značile su više.

"Onda je i meni."

"I ne smetaju mi tvoje mane, barem većina njih."

Mirisala je na nedjelju, šampon i sapun, a pogled joj je bio pun isprika.

"Znači da smo i mi u boljim odnosima?"

"Želim da budemo."

Prišao joj je i sjeo na jedini stolac koji nije bio pun notnog papira.

"Zašto ne sjedneš malo sa mnom, Mary Brenna?"

Oči su joj zablistale dok je olakšanje strujalo kroz nju. Mislila je da zna što on sprema. Nije mogla zamisliti bolji način da se pomire. Prišla mu je, sjela mu u krilo i približila lice njegovu.

"Ponovno prijatelji?"

"Uvijek smo bili."

"Jedva sam oka sklopila brinući o tome da nećemo ostati u dobrim odnosima, iako znam da smo se zakleli da ćemo ostati prijatelji."

"I hoćemo. Zar sada želiš samo prijateljstvo?"

Umjesto odgovora primakla je lice njegovu i poljubila ga. Njezin tihi uzdah nestao je u njegovim toplim, poznatim ustima. Privukao ju je k sebi, uživajući u poljupcu, meko prelazeći s njezinih usana na čelo. Položio je njezinu glavu na svoje rame i zagrlio je. Mirno je sjedila, začuđena, čekajući da se njegove ruke počnu kretati kako je očekivala, no on ju je samo držao dok je vatra tinjala, a kiša padala.

Postupno se opuštala, tonući u ugodu njegova zagrljaja, uljuljana intimnošću tišine. Nikada nije imala ljubavnika poput njega, nekoga tko ju je razumio, kome je u kišno jutro bilo dovoljno maziti se. Je li se zbog toga zaljubila u njega? Ili je oduvijek bila zaljubljena u njega, ali to nije znala? Kakav god odgovor bio, morala se suočiti s njime, istražiti ga i objasniti dok se sve ne složi.

"Pitam se", započela je, "bi li želio svoju sljedeću slobodnu večer provesti sa mnom u Waterfordu? Vodim te na večeru."

Osmjehnuo se u njezinu kosu. Trebalo joj je vremena da mu počne udvarati, no ovo je bio dobar početak toga.

"Bi li nosila onu haljinu koju si prije nekog vremena obukla za onog tipa iz Dublina?"

"Mogla bih."

"Sviđa mi se kako ti pristaje."

"Ako trebam odijenu haljinu, onda idemo tvojim automobilom. Danas ću ga servisirati. Motor ti gotovo nedostaje, a ulje je prljavo. Sudeći po onome što sam vidjela kada sam na brzinu zavirila pod haubu, kleme su zadnji put očišćene kada sam ja to učinila."

"Prepuštam takve stvari stručnjacima."

"Samo si lijen."

"I to. Je li to bila jedna od mana zbog kojih se Mary Kate predomislila?"

"Jest. Ti si ljenčina, Shawne Gallagheru."

"Hej, 'ljenčina' je teška riječ."

"Žao mi je ako te to vrijeđa." Pomaknula se, ali uopće se nije činilo da joj je žao. "No moraš priznati da nisi ambiciozan."

"Dovoljno sam ambiciozan kad mi je nešto važno."

"Zar ti tvoja glazba nije važna?"

Već se nagnuo da joj gricne uho, ali ovo gaje izbacilo iz takta.

"Što moja glazba ima s time?"

Pažljivo, Brenna, pomislila je. Rastavi dijelove, ali nemoj ih oštetiti.

"Sjediš ovdje i skladaš i onda sve to ostavljaš u neredu."

"Znam gdje je što."

"A što imaš od svoje glazbe?"

"Pruža mi zadovoljstvo."

Zid, primijetila je, proučavajući ozbiljan izraz njegova lica. Morat će ga pažljivo zaobići, ali čvrsto je odlučila da će to učiniti. Bio je to jedan od koraka koje je morala učiniti.

"To je sasvim dobro, ali ne želiš li više? Ne želiš li da i drugi ljudi uživaju u njoj?"

"Tebi se i ne sviđa moja glazba."

"Kada sam ja to rekla?" Kad ju je samo pogledao, slegnula je ramenima. "Ah, ako i jesam, rekla sam to samo da te razljutim. Jako mi se sviđa. A i drugima, kao što se može vidjeti kada zasnivaš jednu od svojih skladbi u pubu ili na ceiliju."

"To su obitelj i prijatelji."

"Točno. I ja sam ti prijateljica, zar ne?"

"Jesi."

"Hoćeš li mi onda dati jednu skladbu?"

Promeškoltio se, oprezan.

"Kako to misliš, 'dati jednu skladbu'?"

"Upravo tako. Daj mi jednu skladbu, za mene. Kao naknadu što ću ti popraviti automobil." Naglo je ustala i pokazala prema pijaninu. "Imaš ih na stotine, a samo leže okolo. Željela bih imati jednu."

Nije joj uopće vjerovao, ali nije mogao dokučiti stupicu ni zlo u tome.

"Doista si čudna, O'Toole, ali dobro. Dat ću ti jednu."

Ustao je, no kada je počeo preturati po papirima, odgurnula je njegovu ruku.

"Ne, ja ću je izabrati. Mislim da je to fer." Zgrabila je skladbu koju je čitala, skladbu koju je, shvatila je, pokušavala svirati na pijaninu kada je prvi puta ugledala Lady Gwen. "Ova mi se sviđa."

"Nije još gotova." Nije mogao shvatiti zašto, ali osjećao je paniku. "Treba još raditi na njoj."

"Želim baš nju. Nećeš valjda odustati od nagodbe, zar ne?"

"Ne, ali..."

"Dobro." Savila je papir tako da gaje zaboljelo oko srca, i gurnula ga u stražnji džep. "Sada je moja i hvala ti." Podigla se na prste i nježno ga poljubila. "Odvest ću te do puba na posao. Tako mogu odvesti tvoj auto do svoje kuće, gdje mi je alat. Bit će kao nov."

"Imam još malo vremena."

"Ali, ja nemam. Moram danas dosta toga napraviti. Ako ti dovezem auto prije zatvaranja, hoćeš li me odvesti natrag?"

Pokušavao je zaboraviti na pjesmu. Ona će je brzo zaboraviti, pomislio je.

"Gdje natrag?"

Polako se osmjehnula.

"Ovamo, to će biti dovoljno."

Morala je još negdje svratiti prije nego ode kući presvući se i uzeti alat. Kada je bila sigurna da je Shawn u pubu, odvezla se do Judine kuće i parkirala automobil. Jude je čučala u prednjem vrtu, pokušavajući preduhitriti proljeće. Rukavice su joj bile zamrljane zemljom, a na stazi pokraj nje bilo je nekoliko crteža. Kad joj se Brenna približila, naslonila se na pete i podigla slamnati šešir što ju je štitio od kiše.

"Nešto nije u redu s tvojim kamionetom?"

"Ne, moram popraviti Shawnov automobil, budući da bi on radije dražio mrave ubojice nego podigao haubu. Crteži će ti se smočiti."

"Znam. Moram stati. Samo želim požuriti dolazak proljeća."

"Ah, skicirala si svoje ideje za vrt." Čučnuvši, Brenna je svojim leđima štitila papire od kiše. "Poput nacрта. Mudra zamisao."

"Pomažu mi da si ga predočim. Idemo unutra, da se sklonimo od kiše." Počela je ustajati, zatim se premjestila i položila ruku na zaobljeni trbuh. "Promijenilo mi se težište."

"Još nekoliko mjeseci i nećeš moći ustati bez konopca. Ja ću uzeti ovo." Brenna je uzela crteže i Judinu košaru.

"Vidjela sam neki dan Colleen Ryan kako ide na tržnicu. Treba roditi svaki dan. Ona se gega", reče Jude kad su ušle u kuću. "To je simpatično, ali ja namjeravam lepršati do poroda, poput Madonne."

"Samo ti to priželjkuj, dušo."

Brenna je odnijela košaru u ostavu i raširila crteže po pultu da se suše. Jude je pristavila čajnik i uzela kutiju s keksima.

"Rekla sam Aidanu da ću doći u pub na ručak." Jude se nestašno osmjehnula i zagrizla keks. "Ali u zadnje sam vrijeme stalno gladna. Ništa mi ne može pokvariti tek."

"Trudnoća ti dobro pristaje, Jude. Sjećam se kada sam te prvi put vidjela. Stajala si izgubljeno na kiši na vratima kolibe na Faerie Hillu. Sada si se pronašla."

"Jako si to lijepo rekla. Da, sada sam se pronašla. Stvari koje sam

željela, koje sam jedva sebi priznala da želim, ostvarile su se."

"Ti si ih ostvarila."

"Neke od njih." Grickala je keks dok je Brenna šetala po kuhinji. "A neke su stvari bile suđene. Moraš imati dovoljno želje i hrabrosti da im dopustiš da se ostvare."

"Kada si shvatila da voliš Aidana, jesi li mu rekla? Izravno?"

"Ne, bojala sam se. Nisam imala dovoljno povjerenja u sebe."

Brenna stisne vjeđe.

"Ili u njega?"

"Ili u njega", priznala je Jude. "Prije nego sam došla ovamo, nikada ništa nisam napravila, nego su se stvari događale oko mene, a ja sam se bojala i bila sam pasivna. Morala sam naučiti razliku, preuzeti vodstvo nad nekim stvarima i vjerovati da će se druge same srediti."

"Ali morala si poduzeti neke korake."

"Da. Voliš li Shawna?"

Mršteći se, Brenna sjedne.

"Čini se da je tako i ne sramim se reći da me to šokira."

"Ljubav ti pristaje, Brenna."

Brenna se nasmijala začuvši svoju frazu.

"Taj mi osjećaj ne odgovara, ali pretpostavljam da ću se naviknuti na njega. Ja ću napraviti čaj", rekla je kad je čajnik zapištao.

"Ne, sjedni. Jesi li mu rekla?"

"Naravno da nisam." Čim joj je zamisao pala na pamet, okrenula se i pogledala Jude koja je pripremala čaj. "Znam da bračni parovi govore jedno drugome gotovo sve, ali..."

"Ne želiš da ovo spominjem Aidanu."

"Ne, ne želim."

"Onda neću."

"Hvala." Brenna je odahnula. "Sada moram poduzeti te korake i razmisliti koji poduzeti prvi. Koliko god da ga poznajem, Shawna, mislim, nije tako predvidljiv kao što sam mislila prije... prije nego su se stvari između nas promijenile."

"Dinamika odnosa ljubavnika različita je od one odnosa prijatelja. Čak i dugogodišnjih prijatelja."

"To sam shvatila. Ipak, znam da ga često treba udariti nogom u stražnjicu da se pokrene. Poduzet ću prvi korak u nečemu što mi najviše smeta i što mu je, mislim, ispod svega, najvažnije." Meškoljeći se u stolici, izvukla je skladbu iz džepa.

"Jedna od njegovih pjesama?"

"Natjerala sam ga da mi je da. Vrlo je nadaren, zar ne, Jude?"

"Da."

"Zašto onda ne učini nešto s tim talentom? Ti shvaćaš kako um funkcionira."

"Pitaš bivšu, k tome osrednju profesoricu psihologije." Jude je odložila čajnik na stol i uzela šalice. "Nagađam da je to zato što ga je strah."

"Čega?"

"Toga da ne uspije u onome što mu je najvažnije. Što ako to nije dovoljno dobro? Što ako on nije dovoljno dobar? Mnogi od nas kruže oko tog ponora, Brenna." Natočila je čaj. "Ti nisi jedna od njih. Ti zasučeš rukave i sagradiš most preko njega."

"Onda ću sagraditi jedan preko njegova ponora. Dao mi je ovu pjesmu i mogu s njom učiniti što želim. Želim je poslati nekome tko se razumije u glazbu, tko će znati vrijedi lije otkupiti."

"Bez Shawnova znanja?"

"Neću se osjećati krivom zbog toga", promrmlja Brenna. "Ako od toga ne bude ništa, on neće znati, zar ne? A ako bude nešto, kako bi mogao biti zbog toga nezadovoljan? Nisam sigurna kako ću to izvesti, kome to poslati. Mislila sam da bi ti mogla imati pokoju zamisao."

"Bi li bilo uzalud da te pokušam odgovoriti?"

"Da."

Jude kimne.

"Onda neću. Ne znam ništa o glazbenoj industriji. Mogla bih pitati svoju agenticu, iako mislim da ona ne bi..." Zašutjela je, razmišljajući. "A stoje s Mageejem? On gradi dvorane. Sigurno poznaje nekoga u tome području."

"To je dobra zamisao."

"Mogu ti dati njegovu adresu. Možeš mu pisati."

Brenna prijeđe prstom po notama i riječima na papiru ispred nje.

"Pismo predugo putuje. Imaš li njegov broj telefona?"

Osamnaesto poglavlje

Rominjanje kiše pretvorilo se u udaranje teških kapi, a teške kapi u pljusak koji je olujni vjetar nosio prema obali, usput ljuljajući usidrene brodove u luci. Većinu tjedna vrijeme nije bilo povoljno za bacanje mreže. Činilo se kao da se od obale k horizontu proteže siva, ljutita površina puna valova s bijelim krijestama, koji su izgledali dovoljno jaki da probiju trup broda.

Oni koji su živjeli od mora čekali su s onom sumornom strpljivošću koja se prenosila krvlju. Vjetar je urlao i provlačio se kroz pukotine, hladeći zrak. Dim se vraćao niz dimnjake u zagušljivim, čađavim oblacima. Olujni zapuši otrgnuli su s krova tržnice nekoliko ploča koje su leljale zrakom poput pijanih ptica. Jedna od njih pohrlila je k zemlji i udarila malog Daveyja O'Learyja u zatiljak dok se biciklom vraćao kući s pola litre mlijeka i tucetom jaja. Daveyju je trebalo sedam šavova, a jajima nije bilo spasa.

Biljke koje su sretno preživjele zimu i one koje su tek počele nicati srezali su posljednji zubi zime. Kućna dvorišta bila su blatnjava.

Turisti su otkazivali rezervacije i zaobilazili Ardmore dok je trajala oluja. Trećeg je dana nestalo struje, a ni telefoni nisu radili. Selo se stisnulo, kao nebrojeno puta prije toga, da izdrži oluju. Raspoloženje je bilo napeto ispod mnogih krovova. Mala djeca, nemirna od dosade, izluđivala su svoje majke. Suze i crvene stražnjice bile su svakodnevne pojave.

Brenna i njezin otac, zaštićeni kabanicama i Wellington čizmama, stajali su do koljena u blatu i otpadnim vodama tražeći napuknuće u septičkom sustavu Duffyjevih.

"Prljiv posao", rekao je Mick i naslonio se na lopatu.

"Ako se ovako nastavi, puno će ljudi biti do koljena u govnama."

"Da su se oni prokletnici iz Waterforda pojavili barem bismo ispumpali jamu."

"Ako se pojave ovdje s tom svojom cisternom, predlažem da ih naglavačke bacimo u blato."

"To je moja curica."

"Isuse Bože, koji smrad. Mislim da smo našli problem, tata."

Čučnuli su i proučavali staru napuklu cijev s istim izrazom zanimanja i zamišljenosti na licima.

"Točno kako si rekao, tata. Cijev je stara i popustila je pod dodatnim pritiskom. Cijev ide od jame do polja i pretvorila je lijepi vrt gospode Duffy u hrpu dreka."

"Pa, jednom kada to kiša ispere Kathy će imati dobro pognojen vrt, zar ne?" Smrad je bio neizdrživ, pa je Mick plitko disao. "Dobro si se sjetila da unaprijed nabaviš PVC cijev. Zamijenit ćemo je i vidjeti što se događa."

Uz uzdah, Brenna se uspravila. Zajedno su se probijali kroz blato do kamioneta. Posao je bio težak, ali bili su uigrana ekipa. Dok su radili, povremeno ga je pogledavala.

Nije ništa rekao o Shawnu, ni riječi. Iako je shvaćala da je za njezina oca to osjetljiva tema, nije mogla podnijeti takav odnos. Boljelo ju je to neizrečeno i morala je to riješiti.

"Tata."

"Ha, još malo i gotova je. Cijev je možda napukla, ali čvrsto se drži u spojevima."

"Tata, znaš li da se još uvijek viđam sa Shawnom."

Micku je ruka poletjela, udario je zapešćem o cijev i odvijač mu je izletio iz ruke kao moker sapun. Ne podižući pogled uzeo ga je i obrisao o jednako prljave hlače.

"Pretpostavljao sam to."

"Stidiš li me se?"

Nekoliko sekundi radio je u tišini.

"Nikada nisi učinila nešto čega bih se stidio, Brenna. No, činjenica je da sada hodaš po skliskijem tlu od ovoga na kojem stojimo. S jedne strane, radim s tobom, cijenim te i divim se tvojim vještinama, ali s druge strane, kći si mi. Muškarcu nije lako razgovarati o takvim stvarima s vlastitom kćeri."

"O seksu?"

"Prokletstvo, Brenna." Ispod sve te prljavštine na njegovu licu jasno se vidjelo da su mu obrazi ružičasti.

"Ne možeš poreći da postoji, zar ne?" Kada su oslobodili puknutu cijev nogom ju je odgurnula u stranu.

"Kao i govna u kojima upravo stojim, ali ne želim razmišljati o njima. Tvoja majka i ja odgojili smo te najbolje što smo znali, a koraci koje poduzimaš kao odrasla žena stvar su tvoje odluke. Ne osuđujem tvoj postupak, Brenna, ali ne možeš od mene tražiti blagoslov za to."

"On je dobar čovjek, tata."

"Zar sam rekao da nije?" Umoran i posramljen, želeći završiti taj razgovor, Mick je brzo hodao i spoticao se po blatu kako bi što prije montirali novu cijev.

"To je... zbog onoga što je Mary Kate rekla prošloga tjedna. Bila je ljuta kao ris, ali pomirile smo se. Ne želim da misliš da se između Shawna i mene odvija nešto jeftino."

Ona je poput terijera koji žvače kost, pomislio je. Neće prestati dok nije sve prožvakala.

"Ono što ti je Mary Kate rekla bilo je nepristojno i drago mi je što ste se pomirile. Što se drugoga tiče... je li ti stalo do njega? "

"Da, naravno."

"Poštuješ li ga?" Budući da nije odmah odgovorila, Mick je podigao pogled i usmjerio ga ravno u Brennine oči. "Da ili ne?"

"Poštujem ga. Pametan je kada se potruđi upotrijebiti mozak, ima dobro srce i zabavan je. No zbog toga nisam slijepa prema njegovim manama. Znam da je u nekim stvarima lijep i da zanemaruje svoje talente."

"Reći ću ti nešto o tome, iako ćeš ti svejedno napraviti po svome." Uspravio se i zabacio ramena. "Ne možeš popraviti čovjeka kao rupu u cijevi ili polomljen crijep. Moraš ga uzeti onakvog kakav jest, Mary Brenna, ili ga uopće nemoj uzimati."

Namrštila se.

"Ne radi se o popravljanju, nego o okretanju u pravom smjeru."

"Pravom za koga?" Potapšao ju je po ruci. "Prilagodbe ne mogu biti samo na jednoj strani, dušo, inače se pokvari ravnoteža i ono što je sagrađeno sruši se."

Brennina pojava na stražnjim vratima usred smjene za ručak bio je šok za sva Shawnova osjetila. Bila je prljava od glave do pete, a od mirisa koji se širio na daljinu oko nje suzile su oči.

"Majko Božja, što si radila?"

"Popravljala septičku jamu", rekla je veselo. "Sastrugali smo i oprali najgore."

"Odavde mi se čini da ste promašili nekoliko mjesta."

"Pa, moramo učiniti što možemo da popravimo sve u vrtu gospođe Dully pa se nismo pretjerano trudili. No, umiremo od gladi."

Dignuo je ruku.

"Ako razmišljaš o ulasku u kuhinju, O'Toole, stani."

"Neću ući. Rekla sam tati da ću prošetati i donijeti nam nekoliko

sendviča. A dobro bi nam došlo i nekoliko boca piva."

"Odmakni se i zatvori vrata."

"Neću." Da ga naljuti, naslonila se na kvaku. "Nikome ne smetam ovdje. Možeš nam napraviti sendviče od bilo čega, nismo baš izbirljivi."

"To je barem očito." Odmaknuo je narudžbe koje je pripremao i izvadio kruh i meso.

Zabavljalo ju je promatrati ga kako radi puno brže nego inače.

"Imamo još nekoliko sati posla, a onda moram obaviti još nekoliko stvari."

"Nadam se da je kupanje jedna od njih."

"Na popisu je. Čini mi se da vam vrijeme nije pokvarilo posao."

"Polu sela je ovdje i danju i noću. Ljudima treba društvo, a i žele pobjeći iz svoja četiri zida." Rezao je izdašne ploške mesa i sira. "Većinom je ovdje zabava, a otkako smo upalili generator bilo je i nekoliko svađa zbog utakmica na televiziji."

"I mi smo dosta zaposleni. Mislim da tata i ja nismo imali sat slobodnog vremena otkako je oluja počela."

"Jedva čekam da prođe. Nisam već tjedan dana vidio ni sunce ni mjesec. No, Tim Riley kaže da slabi."

Bio je to ležeran razgovor o vremenu i poslu, kakav bi mogla voditi s bilo kime. *Nije li to lijepo*, razmišljala je, što joj se najviše sviđa voditi ga sa Shawnom? Bilo je to blago koje u prošlosti nije znala dovoljno cijeniti.

"Pa, bio Tim u pravu ili ne, mislila sam poslije prošetati do Faerie Hilla. Recimo malo poslije ponoći."

"Vrata su otvorena, ali cijenio bih da prije očistiš čizme." Stavio je sendviče u vrećicu, dodao nekoliko vrećica čipsa i dvije boce Harpa. Kada je počela tražiti novac po džepovima odmahnuo je glavom. "Ne, ovo je na račun kuće. Mislim da ne bih želio nikakav novac koji sada imaš u džepovima."

"Hvala." Uzela je vrećicu i naslonila je na bedro. "Zar me nećeš poljubiti?"

"Ne. Ali nadoknadiću ti to poslije."

"Pobrini se za to." S osmijehom koji bi u drugim okolnostima mogao biti zavodnički otišla je i ostavila mu da zatvori vrata.

Bila je žena od riječi i otvorila je vrata njegove kolibe točno u ponoć. Znala je da je prerano da bi on došao s posla. Svidala joj se tišina u kući, raspoloženje koje je doživljavala kada je tamo bila sama.

Skinula je čizme čim je ušla, što je i Shawn često činio, i hodala u

čarapama paleći svijeće i uljanice, budući da struje još nije bilo. Dok je to radila, napola se nadala da će se Lady Gwen ukazati. Napokon, nije li to savršeno vrijeme za duha? Olujna noć s puno kiše i zavijajućim vjetrom, mala koliba obasjana svijećama i vatrom u kaminu.

"Znam da si ovdje i sama sam." Čekala je, no zrak je bio miran, a jedini zvuk bilo je stalno zavijanje vjetra. "Željela sam ti reći kako mislim da znam što si mi rekla tada, prvi put. Njegovo je srce u njegovoj pjesmi i slušala sam. Nadam se da je ono što sam učinila ispravno."

Zašutjela je i ponovno utonula u tišinu.

"Ah, i ti si od neke pomoći." Razdražena, odmarširala je na kat.

Nisu joj trebala ukazanja duhova i glasovi s drugoga svijeta da joj kažu što da napravi i kako. Znala je što treba učiniti. Imala je muškarca kojega je namjeravala zadržati. Budući da je to čvrsto odlučila, trebalo se samo pobrinuti za detalje.

Zapalila je vatru i u spavaćoj sobi i pripremila dosta drva za cijelu noć. Nakon što je zapalila nekoliko svijeća, sjela je na krevet, naslonila se na jastuke i čekala. Ubrzo ju je svladao umor od naporna dana.

Nije bilo vjetra ni kiše. Ponoćno nebo bilo je poput crne svile posute zvijezdama koje su se presijavale kao rubini, safiri i dijamanti. Mjesec, okrugao i bijel, stajao je visoko na nebu i prosipao svoje zrake po moru mirnom poput ulja.

Krila bijelog konja udarala su poput srca, ujednačeno i snažno. Na njemu je jahao čovjek u srebru, uspravno i ponosito, dok je njegova crna duga kosa lepršala poput plašta.

"Nije željela bogatstvo, položaj, čak ni besmrtnost od mene."

Uopće joj nije bilo čudno što jaše s princom vilenjaka iznad Irske.

"Što je željela od tebe?"

"Obećanja, zavjete, riječi koje dolaze iz srca. Zašto je nekima tako teško reći 'volim te'?"

"Kada to kažeš, spuštaš sve štitove."

Okrenuo se i pogledao je sujetlucavim, ogorčenim pogledom.

"Upravo tako. Za to treba hrabrosti, zar ne, Mary Brenna?"

"Ili budalaste odvažnosti."

"Ako nas ljubav neće učiniti budalama, što će?"

Konj je jurio prema zemlji takvom brzinom da joj je srce lupalo od uzbuđenja. Vidjela je svjetlo na prozoru, sjene i obrise kolibe na vilinskome brdu. Kada su potkove dotakle zemlju, poletjele su iskre.

"Jednostavno mjesto", promrmljao je Carrick, "za toliko drame. Evo,

na primjer, ta vrtna vrata, mogla bi biti i zid tvrđave, budući da ne mogu proći kroz njih kao što sam nekada mogao."

"Tvoja ljubav šeće i po liticama."

"Da, tako mi kažu, ali mi se ne možemo vidjeti, makar stajali jedno pokraj drugoga."

U njegovu pogledu više nije bilo ogorčenosti, nego tuge i, pomisli Brenna, bolne žudnje.

"Povremeno osjetim njezinu blizinu ili osjetim miris njezine kose ili kože. No nijednom u tristo godina nisam je mogao vidjeti ni dotaknuti, a kamoli reći joj ono što mi je na srcu."

"Bacio si okrutne čini na oboje", rekla je Brenna.

"Da, jesam, i plaćam za taj trenutak bijesa. Ti znaš kako je to", odgovorio joj je.

"Da, znam. Sreća je što ne mogu baciti čini."

"Smrtnici." Zanimanje mu je omekšalo izraz lica. "Ne znate koje moći posjedujete i tako potrošite bez veze ono što imate na sebe i druge."

"Rugala se sova sjenici."

"Kako ti kažeš", složio se uz kimanje. "No u tome što se dogodilo između mene i Gwen nije bilo vilinske magije. Nisam je prevario ni namamio ovamo kao što neki pričaju. Dolazila mi je svojom voljom dok joj to otac nije zabranio, dok je iz straha prema meni nije obećao drugome."

"Vjerujem ti." Položila je dlan na njegovu ruku. "Žene u to doba u tim stvarima nisu imale izbora."

Carrick je zabacio nogu i sjahao.

"Onda ti izaberi."

"Već jesam." Napravila je isto što i on, promatrajući kako mu se usne trzaju. "Ali napraviti ću to na svoj način."

"Slušaj" bilo je sve što je rekao.

Glazba je polako dolepršala zrakom obavijajući je poput mreže.

"To Shawn svira pjesmu koju mi je dao. Oh!" Zatvorila je oči. "Ispunjava srce. Na tvojoj splavi nema ništa ljepše od toga", rekla je, spustivši ruku da otvori vrata.

No vrata nisu popuštala, bez obzira koliko je vukla ili gurala.

"Ne mogu ih otvoriti." U panici se okrenula, ali konj i jahač nestali su. Okrenula se prema vratima, zgrabila kvaku objema rukama i vukla.

"Shawne!"

"Hajde, smiri se." Bila je u njegovu naručju. U njegovu glasu čuo se prizvuk smijeha. "Spavala si. Sanjala si nešto uzbudljivo."

"Sanjala." Glava joj je bila puna magle, zvijezda i glazbe. "Nisam mogla otvoriti vrata. Nisam mogla ući u kuću."

"Tu si."

"Tu sam. Bože, još sam ošamućena. Vjerojatno sam zaspala kao klada." Sklonila je kosu s lica. "Daj mi minutu da se razbudim."

"Imam neke vijesti koje bi te mogle razbuditi."

"Što je?"

"Aidanu se sviđa tvoj plan dvorane."

Kao što je i pretpostavljao, oči su joj se odmah razbistrile.

"Da? Doista?"

"Da. Zapravo, toliko mu se sviđa, da je već ispričao Mageeju o njemu."

"Što je rekao?"

"Tko?"

"Bilo tko, obojica." Zgrabila ga je za ruke i protresla. "Ne igraj se sa mnom, Shawne, ili ću te morati ozlijediti."

"To je zastrašujuća pomisao pa ću ti reći. Ne mogu ti reći što je točno Magee kazao, budući da je Aidan razgovarao s njime, no čini se da je dovoljno zainteresiran da pogleda što si nacrtala." Shawn se poigravao njezinom kosom dok je govorio, nova navika u kojoj je uživao. "Tako da je plan sada na putu za New York pa ćemo vidjeti."

"To je dobar plan."

"Izgledao je tako."

"Odgovara potrebama, savršeno odgovara." Brinući o tome, grizla je donju usnicu. "Svaka budala vidjela bi da se uklapa u postojeće zgrade i još dodaje ljepoti. Bolje neće dobiti ni od svojih finih arhitekata."

"Moraš raditi na svome samopouzdanju, Brenna. Tolika skromnost gotovo je nedolična."

Kratko se nasmijala.

"No kako će Magee znati ako ne može vidjeti? Mislim, položaj puba, položaj zemlje i ostalo."

"Ima fotografije", podsjetio ju je Shawn. "Finkle je dosta fotografirao dok je bio ovdje."

"To nije isto. Trebala bih razgovarati s Mageejem."

"Možda si u pravu, no ne bi li bilo bolje malo pričekati i tek onda vidjeti što on misli, a ne gurati ga?"

"Neke treba pogurnuti." Usne su joj se zakrivile u osmijeh. "Ti si savršen primjer toga. Kada će ga Aidan poslati? Možda bih ga trebala ponovno pogledati."

"Već je na putu. Poslao ga je jučer po tekliću, kako je Magee zahtijevao."

"Dobro onda. Dobro." *Sama će propasti ili uspjeti, kao i Shawnova pjesma*, pomislila je. Gotovo joj je izletjelo da je već razgovarala s Mageejem i da mu njih dvoje zadaju dosta posla.

Ne, bolje je čekati i reći Shawnu rezultate, umjesto da brine što će biti.

"A o čemu tako dugo i napeto razmišljaš?"

"O idućim koracima i što će se dogoditi kad ih poduzmem. Čini se kao kad se jedna stvar promijeni, da se sve ostale mijenjaju s njom."

"I ja sam to pomislio." *Vidi nas*, pomislio je i sklonio joj kosu s lica.

Puls joj se ubrzao. Još jedna promjena, shvatila je, njegov dodir izazivao je to iznenadno, svjesno stanje.

"Zabrinjava li te to?"

"Ne. Ali ako to tebe zabrinjava, radije bih bio s tobom dok sanjaš." Usnama je klizio po njezinima dok ju je pobjegao na krevet. "Drži se za mene i poletjet ćemo zajedno."

"Želim biti s tobom. Ti si jedini." Bilo je to najniže što je mogla spustiti štitove.

Klizio je prstima po njoj dok je svjetlost svijeća treperila. U sebi je otkrila nježnost za koju prije nije znala da postoji. Spremna želja da mu pruži sve što traži, i to nježno.

Svlačili su jedno drugo, ovaj put bez naglih pokreta. Prsti su klizili po koži, slijedile su ih usne, koje su zastajale, tako da je svaki zagrljaj bio neprocjenjiv. Uzdah je odgovarao na mrmljanje; dahovi su se miješali. Želja je rasla bez crvenih plamenova. Čak i kada ju je doveo do strmog, drhtavog ruba, nije bilo žurbe.

Gledali su jedno drugo kada je kliznuo u nju.

Osjećala se kao da je došla kući.

Usne su mu se zakrivile kada su se spustile na njezine. Podigla je ruke, obujmila njegovo lice i držala ga dok joj je njegova ljepota mamila suze na oči.

"Svrši sa mnom." Promrmljala je. "Pusti se i svrši sa mnom."

Zadržala je dah kada se počela rušiti, zatim izdahnula kada joj je primio ruku i pao s njom.

Njegove usne bile su na njezinima prije nego je izmaglica nestala.

"Ostani."

Ne bi smjela. Čak i dok se pomicao da je privije uz sebe razmišljala je

o razlozima zašto bi bilo najbolje da sada ode i tiho se ušulja u vlastiti krevet.

"Dobro", rekla je, namjestila glavu na njegovo rame i zaspala.

Naravno, do zore ju je odgurao na rub kreveta. Na tome će morati poraditi, razmišljala je Brenna dok je ustajala. Prokleta bila ako svaku noć svoga života provede u borbi za mjesto na madracu.

Započni onako kako namjeravaš završiti, govorila joj je majka često. Pa, započet će guranjem laktova u njegova rebra nekoliko puta svake noći dok se ne nauči dijeliti.

No pogled joj je bio topao dok se odijevala, promatrajući ga. Poljubac koji mu je dala prije nego je otišla bio je besramno pun ljubavi.

"Nabavit ćemo veći krevet", prošaptala je, a zatim požurila da stigne kući prije nego njezina majka siđe napraviti doručak.

Sat poslije probudio se sam, blago nezadovoljan. Zar mu nije mogla barem reći doviđenja? To će se promijeniti. Zapravo, sve će se to promijeniti i prije nego što to ona očekuje.

Želio ju je za cijeli život, a ne samo za nekoliko sati u krevetu. Ustao je, pogledao na sat i zaključio da ima dovoljno vremena otići pogledati zemlju za koju je čuo da je na prodaju.

Devetnaesto poglavlje

Cijena je bila visoka kao i položaj zemljišta, no Shawnu se ono svidjelo. Dok je stajao na kišici iz jednoga je smjera mogao vidjeti more, sada mirnije i sivo, jednake boje kao i nebo. Oluja se tijekom noći smirila, no plaža je bila prepuna školjaka, algi i smeća koje je more izbacilo na obalu.

Zamišljao je da bi kuća bila okrenuta prema moru, s barem jednim velikim prozorom u dnevnoj sobi, tako da mogu gledati pučinu.

U pozadini su se uzdizale planine, sjenovite gromade koje su se isticale na oblačnom nebu. Sa svake strane nalazili su se brežuljci i polja, nalikujući mokroj tamnozelenoj vrpci što se protezala kroz izmaglicu.

Nije mogao predočiti si kuću, skicirati je na papiru, niti uzeti alat i materijal i pretvoriti svoju zamisao u stvarnost. Ne kao Brenna. No mogao ju je, pogotovo budući da je bio osobno zainteresiran, barem na trenutak predočiti.

Želio je sobu za glazbu, pa, ne samo za glazbu, pomislio je, udaljavajući se od dijela koji je bio najpovoljniji za gradnju kuće. Morala bi biti ugodna, tako da se drugi osjećaju ležerno i požele ostati neko vrijeme u njoj. No ipak, sobu, i to ne malu, skućenu, gdje bi mogao staviti svoj pijanino i gusle. Želio je nekakav ormarić, možda bi ga Brenna mogla napraviti, za svoju glazbu. I stalak, ili što god bi moglo poslužiti u tu svrhu, za dobar kazetofon.

Oduvijek je namjeravao snimati svoju glazbu i bilo je vrijeme da počne. Ako ikada namjerava poduzeti sljedeći korak, što će naravno učiniti u svoje vrijeme i na svoj način, i usavršiti nekoliko svojih skladbi, kazetofon je bio nužan. Znači, morat će izabrati kazetofon i početi proces da bi mogao prodavati svoje skladbe.

Odmahnuo je glavom, budući da ga je sama pomisao na to razdraživala. Ne još, naravno. Ne još. Prvo je morao dosta toga učiniti, a imao je više nego dovoljno vremena.

Brenna i on se prvo moraju složiti i izgraditi kuću. Zatim će im trebati neko vrijeme da se smjeste u njoj. Ostalim će se poslovima baviti poslije.

Put koji je vodio do zemljišta bio je gori od onoga što je od Ardmorea vodio do Faerie Hilla i dalje do kuće O'Tooleovih. Ipak, to mu nije pretjerano smetalo, a ako bude smetalo Brenni, može ga se poravnati ili

proširiti. Taj će posao prepustiti njoj.

Zemljište nije bilo veliko, no dovoljno za kuću i poveliki vrt. Dovoljno mjesta, pretpostavljao je, i za šupu, ako Brenna bude željela prostor za alat i možda radionicu. To će joj trebati jednako kao i njemu soba za glazbu. Dobro je što ih zanimaju različite stvari, razmišljao je i bio je zahvalan što nisu jedan od onih parova koji stalno moraju biti zajedno.

Imali su dosta zajedničkog i dosta suprotnog, što je Shawn smatrao dobrom mješavinom.

Čovjek koji je prodavao zemlju rekao je da je iza zemljišta močvarna ledina, koju nitko godinama nije kosio. Shawn nije kosio otkako je bio dječak, kada je to radio s djedom s majčine strane. Fitzgeraldovi su bili seoski ljudi, a Gallagherovi gradski. Shawn je pomislio da bi u tome mogao uživati, ali jedino ako mu život i ugoda nisu potpuno ovisili o tome.

Odšetao je natrag do improviziranog puta. S obje strane okruživala ga je visoka živica na kojoj su se počele pojavljivati prve naznake proljeća. Dok je hodao pred njega su izletjele tri svrake, kao tri pucnja iz iste puške.

Tri za brak, pomislio je i zaključio da mu je to dovoljan znak.

Dok se vozio prema selu počeo je o sebi razmišljati kao o zemljoposjedniku, budući da se rukovao i ugovorio prodaju.

Brenna je rano ujutro radila kod kuće. Vjetar je otrgnuo nekoliko crjepova s krova i na tim je mjestima kiša koju je nosio vjetar procurila u kuću. Bio je to jednostavan posao, samo krpanje, i pružao joj je mogućnost da sjedi na nestalnoj sunčevoj svjetlosti i promatra more.

Kada bude gradila kuću, razmišljala je, naći će viši komad zemljišta, tako da će more moći gledati i s prozora, a ne samo s krova. Bilo je ugodno promatrati brodove koji plove i znati da se život polako vraća u svoj ustaljeni ritam. Možda će ugraditi i krovne prozore, tako da može podići glavu i promatrati sunce, kišu ili zvijezde. Bilo je vrijeme da ima svoju kuću, znala je to, iako će joj nedostajati zvukovi i mirisi obitelji.

Nešto u njoj govorilo joj je da je vrijeme za sljedeću fazu njezina života. Prošle noći između Shawna i nje stvari su imale drugačiji prizvuk i to je zauvijek promijenilo sve. Sada su joj um i srce bili na istome mjestu. Vrijeme je da mu kaže, da ga pita. Da ga zastraši ako ne bude imala izbora. Što god morala učiniti, O'Tooleovi će planirati još jedno vjenčanje.

Bog im svima pomogao.

Brzo se spustila niz ljestve. Ostavivši kutiju s alatom kraj vrata, ušla je reći majci da je posao obavljen i da ide dalje.

Kad je telefon zazvonio, bez razmišljanja je podigla slušalicu, zatim je s osjećajem krivnje bradom pritisnula o rame i obrisala prljavštinu s ruku o traperice.

"Molim?"

"Gospođica O'Toole?"

"Jedna od njih."

"Gospođica Brenna O'Toole?"

"Da, pogodili ste." Brenna je automatski otvorila vrata hladnjaka i pregledavala njegov sadržaj. "Kako vam mogu pomoći?"

"Hoćete li ostati na liniji, molim vas, treba vas gospodin Magee."

"Oh." Naglo se uspravila, bokom udarila o vrata hladnjaka i zatvorila ih preko vlastite ruke. "Da, mogu. Prokletstvo", dodala je mrmljajući čim je čula spuštanje slušalice i bolne prste stavila u usta.

"Gospođice O'Toole, ovdje Trevor Magee."

"Dobar vam dan, gospodine Magee." Prepoznala je njegov dubok, mek glas još od vremena kada se probijala kroz vojsku sekretarica da razgovara s njim. "Zovete li iz New Yorka?"

"Ne, zapravo sam na putu u London."

"Oh." Njezino početno razočaranje što poziv koji prima nije iz New Yorka naglo se raspršilo pred mogućim uzbuđenjem. "Znači li to da zovete iz zrakoplova?"

"Upravo tako."

Poželjela je doviknuti majci da brzo dođe, no pomislila je da bi to zazvučalo malo previše seljački.

"Vrlo ljubazno od vas što ste našli vremena za mene u svome pretrpanom rasporedu."

"Uvijek nalazim vremena za ono što me zanima."

Zvučalo je kao da je to i mislio.

"Onda ste možda našli vremena pogledati paket što vam ga je poslao Aidan Gallagher."

"Dobro sam ga pogledao. Vi i vaš otac ste pravi tim."

Budući da joj je ruka pulsirala od boli, izvadila je nešto leda iz ledenice.

"Jesmo, i moram dodati, gospodine Magee, da poznajem Ardmore i znam što mu odgovara."

"Slažem se s vama, gospođice O'Toole."

Pomislila je da mu u glasu čuje notu zanimanja i hrabro ga upitala:

"Onda biste mi mogli reći što mislite o mome planu?"

"Zanima me. Morao bih ga detaljnije proučiti, ali zanima me. Gallagher nije spomenuo gdje ste studirali dizajn."

Zaključila je da je to stupica u koju je bolje upasti prije nego poslije.

"Na poslu, gospodine. Moj otac cijeli život radi u graditeljstvu, a ja sam učila radeći s njim. Pretpostavljam da imate slično iskustvo sa svojim ocem."

"Moglo bi se tako reći."

"Onda znate da se kroz rad može svašta naučiti. Moj otac i ja obavljamo najviše gradnji i popravaka na području Stare župe. A ako ne radimo mi, znamo tko radi. Nećete naći bolje od O'Tooleovih u cijeloj Staroj župi, zapravo, ni u čitavom okrugu Waterford. Planirate graditi u Ardmoreu, gospodine Magee, i bilo bi dobro, sigurna sam da ćete se složiti, koristiti lokalne radnike kada god možete. Rado ćemo vam poslati preporuke."

"Rado ću ih pročitati. Dobro vam ide dogovaranje, gospođice O'Toole."

"Možete biti sigurni da mi bolje ide gradnja."

"To ću sam vidjeti, budući da se nadam da ću uskoro moći odvojiti dan ili dva kako bih posjetio lokaciju."

"Ako nam javite detalje, moj otac i ja rado ćemo vas dočekati."

"Čut ćemo se."

"Ah... ne želim vas gnjaviti, gospodine Magee, ali pitam se jeste li imali vremena pogledati skladbu koju sam vam poslala."

"Da, jesam. Nisam siguran da razumijem. Zastupate li vi Shawna Gallaghera?"

"Ne, ne. To je... malo komplicirano."

"Znači, on nema agenta?"

"Ne. Za sada ne." Dovraga, kako je to išlo? "Moglo bi se reći da ga zastupam u ovoj instanciji na osobnoj razini."

"Hmm."

Stresla se, zamišljajući da je u tome ležernom zvuku bilo previše znanja.

"Možete li mi reći kako vam se sviđa?"

"Dovoljno da je kupim ako je Gallagher prodaje i da poželim mogućnost pregovaranja za ostale njegove skladbe. Pretpostavljam da ima još skladbi."

"Da, ima. Na tone." Zaboravila je na bol u ruci i odložila led u sudoper. Iako je poskakivala od sreće, nastojala je da joj glas bude miran i ozbiljan. "Rekli ste da biste kupili skladbu. U koju bi to svrhu bilo?"

"U svrhu snimanja."

"Imala sam dojam da se vi bavite samo graditeljstvom."

"Jedna od stvari koje sam izgradio jest diskografska kuća Celtic Records." Zastao je i sa zanimanjem ponovno progovorio. "Želite li da vam pošaljem preporuke, gospođice O'Toole?"

"Ah, bih li vam se mogla poslije javiti zbog toga? Moram razgovarati o tome sa Shawnom."

"Naravno. U mom uredu u New Yorku znaju gdje će me naći."

"Hvala vam za vaše vrijeme, gospodine Magee. Nadam se da ćemo se uskoro upoznati. Ja..." Jednostavno je ostala bez riječi. "Hvala vam."

Istog trena kada je spustila slušalicu ispustila je pobjednički uzvik i zatim projurila kroz kuću prema ulaznim vratima.

"Mama, moram ići! Vratit ću se čim uzmognem."

"Ići?" Molbe je brzo izašla iz stražnje spavaće sobe i uspjela vidjeti kako kamionet njezine kćeri juri niz ulicu. "Ta cura. Ako nije jedno, onda je nešto drugo. Kuda ići, zanima me, i je li mi krov popravljen ili nije? Dobro ću se izvikati na nju ako još jednu noć budem morala slušati kapanje vode u kantu." Prije nego što se mogla vratiti poslu primijetila je Shawna koji je parkirao svoj automobil. "Svi ovi dolasci i odlasci", promrmljala je i krenula niz stube. "Već mi se vrti u glavi od toga."

Otvorila je vrata i čekala da Shawn uđe.

"Dobro ti jutro, Shawne. Bojim se da si se mimoišao s Brennom. Izletjela je odavde prije nekoliko sekundi kao da joj hlače gore."

"Ah, dobro." Pročistio je grlo. "Zapravo, nisam došao vidjeti Brennu."

"Nisi li?" Upitno ga je pogledala. Znala je da nema smisla čekati da on objasni, budući da joj je iskustvo govorilo da bi to potrajalo pola dana, a njoj se nije toliko sjedilo. "Pa, ja sam jedina u kući. Uđi da popijemo čaj."

"Bio bih vam zahvalan." Ušao je za njom u kuću i pratio je do kuhinje. "Ne želim vas predugo zadržavati."

"Dečko, ulaziš i izlaziš iz ove kuće otkako si se još gegao. Nitko te još nije izbacio iz kuće i ne namjeravam sada početi." Hukom mu je pokazala da sjedne za stol i počela vaditi stvari potrebne za čaj. "Brenna ima svoj ukus. To i sam sigurno znaš."

"Da, znam. Mislio sam da bih trebao doći da vidim... da budem siguran da vi..."

Morala se sažaliti nad njim.

"Zar se bojiš da te više ne volim, moj zgodni dečko?" Briga iz njegova pogleda nestala je čim ga je rukom pogladila po kosi, što je činila otkako je

znao za sebe. "Nema opasnosti da se to promijeni. No, da si se spetljao s mojom Katie, razbila bih ti glavu."

"Nisam mislio davati Mary Kate nikakvo... hm..."

"Mislim da je 'ohrabrenje' riječ koju tražiš. Danas ti je jezik svezan, dečko, što je čudno, jer si inače vrlo rječit. Evo, imam pecivo s cimetom od doručka. Zagrijat ću ti ga pa ćeš mi reći u čemu je stvar."

"Zbog vas mi ne nedostaje majka, gospođo O'Toole."

"Zamijenit ću je, kao što bi i ona zamijenila mene." Radila je nešto po kuhinji, znajući da će ga to opustiti. "Zar ti Brenna zadaje glavobolje?"

"Navikao sam na to, ne smeta mi toliko. Mislim da ih i ja njoj jednako zadajem. Ja, ah, pretpostavljam da vam je gospodin O'Toole spomenuo razgovor koji smo vodili prije nekoliko dana."

Uputila mu je ubitačan pogled.

"Ako pričaš o danu kada se vratio kući pijan, ne, nije. Shvatila sam da je viski pio kod tebe, budući da nema puno mjesta kamo bi mogao otići, napiti se i vratiti kući u toliko kratko vrijeme."

"Nije vam pričao o tome."

"Zatvorio se poput školjke."

"Ah, vidite, bio je ljut, i s pravom, sve dok mu nisam objasnio kako stoje stvari."

"I kako stoje stvari, Shawne?" Mollie je odložila čajnik i čekala.

"Volim Brennu, gospođo O'Toole, i želim se oženiti njome."

Trenutak je ukočeno stajala, zatim stala iza njega i položila obraz na njegovo tjeme.

"Naravno da je voliš, i naravno da ćeš je oženiti. Nemoj se obazirati na mene, moram malo plakati."

"Bit ću joj dobar."

"Oh, ne sumnjam u to." Brišući oči okrenula se prema pećnici izvaditi zagrijano pecivo. "Bit ćeš joj dobar, kao i ona tebi."

"Druga je stvar to što sam je, da tako kažem, navodio, tako da to njoj padne na pamet. Znate kakva je Brenna kada nešto želi."

"Napada svim snagama dok ne dobije što želi ili dok je to više ne zanima. Uvijek sam govorila da si bistar dečko, Shawne."

"Drugi se ne bi složili s vama", rekao je opušteno. "Znate, mislio sam da mogu čekati. Meni se zapravo nikamo ne žuri. No čini se da ovo ne mogu čekati. Danas sam kupio zemlju."

Nije bila ni upola iznenađena koliko je mislila da će biti, ali bila je dvostruko sretnija.

"Pobogu, dečko, doista možeš biti brz kad to želiš."

"Imat će kuću kakvu želi. Ja nisam toliko zahtjevan u tim stvarima."

Mollie je otvorila usta i ponovno ih zatvorila. Muškarci, znala je to jako dobro, uvijek govore takve stvari i vjeruju u njih. Zatim izluđuju žene inzistirajući na detaljima. No to će Brenna i Shawn morati sami otkriti.

"Uvijek je željela sama sagraditi kuću", rekla je na kraju.

"Znam, i zašto ne bi? Ima talenta za to i taj joj se posao sviđa. Ja ne osjećam potrebu uzeti čekić ili pilu. No dobro zarađujem, a kada se sagradi dvorana zarađivat ću još više. Neće biti problem napraviti krov nad glavom."

"Shawne, tražiš li ti to moje dopuštenje da pitaš Brennu da se uda za tebe?"

"Tražim vaš blagoslov. Jednako mi je važan kao što će biti i njoj."

"Imaš moj blagoslov." Uzela je njegove dlanove u svoje. "I koliko god je voljela, imaš i moje suosjećanje. Izludjet će te."

"Trebam uslugu." Brenna je utrčala u puh na stražnja vrata i vidjela Aidana kako spušta stolice. *Vrijeme je vrlo bitno*, razmišljala je dok je hvatala dah, budući da će Shawn doći za koji trenutak.

"Ah, puna si iznenađenja i tajni." Aidan je gurnuo stolicu pod stol. "Kakvu uslugu?"

"Kao prvo, ne mogu ti reći tajnu." Automatski je i sama počela spuštati stolice. "Moram te zamoliti da mi uslugu učiniš naslijepo."

Dobro ju je pogledao, zacrvenjeno lice, čudan sjaj u očima, glupavi osmijeh. Prisjetio se izraza lica svoje žene u jednom trenutku.

"Oh, Bože. Brenna, nemoj mi reći da si trudna."

"Trudna?" Stolica joj je gotovo ispala iz ruku. "Ne, ne!" Iako se nasmijala na to, začudilo ju je otkriće da joj to ne bi smetalo. "Ništa takvoga. Aidane, postoji li način da središ da Shawn ima slobodnu večer?"

"Cijelu večer?"

Čula je bol u njegovu glasu i suosjećala s njim.

"Znam da puno tražim, i to u zadnjem trenu. Ali važno je. Radit ću ovaj vikend bez plaće da ti to nadoknadim. Otići ću do gospođe Duffy i pobrinuti se da ga ona zamijeni."

"Kvragu, zašto Shawn sam ne traži slobodnu večer, nego šalje tebe da me gledaš tim velikim očima?"

"On ne zna." Približila mu se i pogladila ga po ruci. "Drugi je dio usluge da mu ne kažeš da sam ja to tražila. Možeš li ga nekako poslati kući čim počne smjena?"

"Sigurno će se pitati zašto, zar ne?"

"Nisam imala vremena sve smisliti." Naglo se okrenula, prošetala nekoliko koraka, no nije mogla razbistriti misli. "Oh, ti ćeš se već nečega sjetiti, Aidane. Molim te."

"Pretpostavljam da su u pitanju stvari srca. I sada koristiš moje srce protiv moga smisla za posao." Glasno je uzdahnuo. "Smislit ću nešto."

"Oh, ti si najbolji." Skočila mu je u zagrljaj i bučno ga poljubila u usta.

"Ma gledaj ti ovo! Ako ne napada jednog brata, onda napada drugog." Darcy je polako ušla, lijeno zijevajući. "Samo da te obavijestim, to je oženjen čovjek, ti droljo."

"Imam i jedan za tebe." Prije nego je to Darcy mogla izbjeći, Brenna je pojurila prema njoj i glasno je poljubila.

"Blažena Djevice, sada lovi i žene." No Darcyn smijeh naglo je utihnuo. Uхватила je Brennu za ruke. "Brenna, jesi li trudna?"

"O, za ime Božje. Ne. Zar žena ne može biti sretna bez djeteta u trbuhu? Moram ići, on dolazi. Nemojte mu reći da sam bila ovdje, molim vas. Uzet ću jedan od onih francuskih šampanjaca što ih držite u ostavi. Stavi to na moj račun, hoćeš li?"

Izjurila je kroz vrata jednakom brzinom kojom je i ujurila i ostavila Darcy da zbunjeno trlja usta.

"Čemu sve to?"

"Ne znam. No ima nešto u rukavu i Shawn ne smije znati."

"Tajne. Mogla bih to iz nje izvući za pet minuta."

"Ne sumnjam u to", složi se Aidan, "no ostavimo joj njezino iznenađenje."

"Ja sam već dobila svoje." Darcy je zašla iza šanka i uzela pregaču. "Zaljubljena je u njega."

"Zar ti to smeta?"

"Ne, osim što Gallagheri padaju kao zrelo voće s grana."

Aidan joj se pridružio za šankom provjeriti blagajnu:

"Zar se bojiš da je zarazno, dušo?"

"Možda i bih, kad ne bih bila imuna na takve slabosti." Začula je kako se otvaraju stražnja vrata. "Kad već govorimo o neznačicama, evo njega glavom i bradom." Puna osjećaja i ljubavi, Darcy je krenula prema kuhinji mučiti brata.

"Kako to misliš, 'mogu ići'?" Do laktova u krumpirima, Shawn se okrenuo i promatrao Aidana. "Kamo ići?"

"Kamo god želiš. Kathy Duffy stiže."

"Pa... zašto?"

"Da te zamijeni." Aidan je smislio način, ali nije vidio razloga zašto se ne bi malo zabavio na bratov račun. "Imaš slobodnu večer, kao što si tražio. Iako nam je to vraški nepovoljno."

Shawn je bacio kore u smeće.

"Nisam tražio slobodnu večer."

"Onda je to morao biti tvoj zao brat blizanac ili sam ja upravo sišao s uma." Mršteći se, Aidan je otvorio vrata hladnjaka i uzeo bocu vode. "Kada si me pitao, prije dva dana, rekao sam ti da ću to srediti."

"Ali ja... sanjao si. Imam pet kila krumpira koje moram oguliti. Zar bih radio popečke da sam planirao slobodnu večer?"

"Na to pitanje ne znam odgovoriti, ali dolazi Kathy Duffy, a večeras vas ne trebam oboje."

"Nemam drugih planova osim raditi. Nešto si pomiješao."

Uživajući u dobrome planiranju, Aidan se okrenuo prema Darcy koja je upravo ušla.

"Darcy, je li Shawn tražio slobodnu večer ili ne?"

"Jest, prije nekoliko dana. Sebično kopile." Budući da nije propuštala prilike, uputila je Aidanu izazivački pogled. "A pošto toliko ugadaš svome bratu, ja želim slobodno poslijepodne u subotu."

"Poslijepodne u subotu." Aidan se gotovo zagušio svojom vodom. "Ne možeš uzeti slobodno tijekom vikenda, počinje proljeće."

"Oh, znači, za njega je to u redu." Pokazala je prstom prema zbunjenome Shawnu. "Ali za mene je to nešto potpuno drugačije."

"Ne trebam slobodnu večer."

"Dobio si je", zarežao je Aidan i zaškripao zubima kada je Darcy prekrížila ruke. "Večer tijekom vikenda drugačija je od večeri tijekom tjedna."

"Dobro, onda ću uzeti slobodno idućega ponedjeljka. Osim ako to što sam žensko ne znači da imam drugačija prava od ovoga ovdje." Zadovoljna što je zeznula Aidana, brzo je izašla iz kuhinje.

"Ne sjećam se da sam tražio slobodnu večer", rekao je Shawn zbunjeno.

"Da, a pola se vremena ne sjetiš ni zavezati vezice na cipelama." Ozbiljno razdražen, Aidan pokaže prstom prema vratima. "Van, huškaču jedan."

Podignuvši rukave i izravnajući ramena, Aidan se vratio u pub razračunati se s onom izdajicom od sestre.

Držala je sve pod kontrolom, a tu je bilo posla. Sve je moralo biti posebno i koliko god je moguće blizu savršenstva. Shawn Gallagher će vidjeti da nije jedini koji se može potruditi i sve lijepo urediti. Bila je na tržnici i nabavila sve potrebno. Dok je Shawn bio zauzet kuhanjem u pubu, ona je to isto činila u kolibi. Možda nije bila vješta u tome kao on, ali nije ni ona bila za baciti.

Stavila je vino u hladnjak i čak je pronašla metalnu kantu koju je dobro oribala i upotrijebila kao posudu za led. Čaše za pjenušac posudila je od Jude. *Stvarno su elegantne*, pomisli Brenna. Lijepo je postavila stol, čak i ako je to sama morala reći. Dva lijepa tanjura i platneni ubrusi, cvijeće koje je nabrala u majčinu vrtu i još pokoji cvijet koji je ubrala u vrtu kolibe. Zapalila je svijeće. Sve to zajedno stvara romantično slavljeničko ozračje, pomislila je.

Oh, nije mogla dočekati da mu vidi lice kada mu kaže za njegovu skladbu. Bilo je to pravo iskušenje volje i samokontrole, da ne zaviječ novosti svima koje je susrela. No, prvo ih mora čuti Shawn. Nakon što proslave to veselje i njegovu budućnost, nazdrave čašom-dvije, reći će mu ostalo. Ne može, neće, mucati. Nije li cijeli dan u mislima vježbala te riječi?

"Volim te", rekla je na glas praznoj prostoriji. "Mislim da te oduvijek volim i znam da ću te zauvijek voljeti. Hoćeš li se oženiti mnome?"

Eto ga. Dlanom je protrljala prsa budući da joj je srce divljački lupalo. Zapravo, nije bilo tako teško. Možda joj se jezik malo teže kretao, no rekla je to odjednom, bez zamuckivanja.

A ako se bude premišljao ili odbio, jednostavno će ga morati ubiti.

Budući da je to očekivala, začula je kako njegov automobil zakreće u ulicu. *Dobro, Brenna*. Zatvorila je oči i duboko udahнула. *Idemo*.

Neka bude proklet ako je tražio slobodnu večer. Još uvijek razmišljajući o tome, Shawn otvori vrtna vrata. Ta znao bi, zar ne? I da je tražio slobodno, ne bi li nešto isplanirao za tu večer? Znao je što se događa u njegovu životu, za ime Božje. Iako mu nije bilo teško prilagoditi se. Nazvat će Brennu i vidjeti bi li željela provesti još jednu večer s njim. Skuhat će nešto ili, ako bude dovoljno rano, mogli bi otići u restoran hotela. Aidan i Darcy su mu sigurno smjestili, iako nikako nije mogao dokučiti što i zašto.

Čim je ušao u kuću osjetio je miris kuhanog jela, a zatim i slabašan bljesak svjetla u kuhinji. Što je sad, pitao se. Zar je Lady Gwen počela kuhati dok njega nema?

Kada je ušao u kuhinju jednako se začudio vidjevši Brennu kao što bi se začudio da je vidio duha. Nosila je haljinu, što je samo po sebi bilo dovoljno čudno. No stajala je, smješkajući se, pod svjetlošću svijeća dok se oko nje širio bogat miris gulaša. Krajičkom oka zamijetio je i šampanjac u kanti koja je stajala na pultu.

"Što je sve ovo?"

"Večera. Gulaš od govedine s Guinnessom. Jedino što znam spremi a da svima odgovara."

"Ti si kuhala?" Protrljao je čelo kao da pokušava odagnati nadolazeću glavobolju.

"Povremeno znam i kuhati."

"Da, ali, jesmo li... Pa, vjerojatno jesmo", zaključio je, promatrajući sve ukrase. "Ovo prelazi granice rastresenosti. Mislim da sa mnom nešto nije u redu."

"Meni izgledaš dobro." Budući da se on nije micao, ona se primakla njemu i poljubila ga. "Bolje nego dobro." Pomilovala ga je rukama po licu i malo produljila drugi poljubac. "Drago mi je što te vidim, Shawne."

Ponovo se počeo zapitkivati, no budući da su Brennine usne ponovno okrnule njegove, zaključio je da nije vrijedno truda.

"Pravo je zadovoljstvo vraćati se kući i tebi."

Navikni se na to, pomislila je i osmjehnula se dok se odmicala od njega.

"Čekala sam te. Gotovo sam iskočila iz vlastite kože", priznala je. "Moram ti nešto reći."

"Što?"

Gotovo je sve izbrbljala, no ugrizla se za jezik.

"Prvo ćemo otvoriti ovo."

"Ja ću." Odgurnuo ju je od pjenušca, zatim, vidjevši etiketu, podigao obrve. "Skupa stvar. Zar slavimo?"

"Da, slavimo." Zamijetila je sjaj u njegovu pogledu i prste koji su se naglo zaustavili na foliji. "Ako me pitaš jesam li trudna, razbit ću ti glavu. Ne, nisam."

Pogled joj je bio pun humora dok je to govorila. Gledao ju je u oči dok je micao žičanu kapicu s čepa.

"Stvarno si dobro raspoložena."

"Jesam. Dogodilo se nešto što se ne događa svaki dan, a kada se to dogodi čovjek je uistinu dobro raspoložen."

Osjećala se jednako nemirno kao i pjenušac koji je točio. Uzela je čašu i podignula je.

"Za tebe, Shawne."

"A što sam učinio?"

"Trebali bismo sjesti. Ne, ne mogu. Morat ćemo stajati. Shawne, prodao si svoju prvu skladbu."

Quadeseto poglavlje

Zbunjeni osmijeh nestao je s njegova lica.

"Što sam učinio?"

"Prodao si skladbu, a bit će toga još. No prvi je put uvijek najuzbudljivije, zar ne?"

Polako je odložio čašu.

"Nisam ponudio nikakvu skladbu na prodaju, Brenna."

"Ja jesam. Pa, na neki način. Poslala sam onu skladbu što si mi je dao Mageeju u New York. Jutros me nazvao i rekao da je želi kupiti. I želi vidjeti tvoje ostale skladbe." Zavrtjela se na mjestu, previše uzbuđena da bi zamijetila kako je promatra hladnim pogledom. "Mislila sam da neću preživjeti dan ako ti to ne kažem."

"Odakle ti pravo da to učiniš?"

Još uvijek sretna otpila je gutljaj pjenušca.

"Da učinim što?"

"Da tako pošalješ moju skladbu, da nepoznatu čovjeku pokažeš nešto što je moje?"

"Shawne." Stavila je ruku na njegovu i lagano ga protresla. "On je želi kupiti."

"Dao sam ti tu skladbu zato što si me tražila, zato što sam mislio da je želiš za sebe i da je zbog toga cijeniš. Zar si sve vrijeme planirala poslati je negdje da joj netko drugi odredi cijenu?"

Nešto je bilo krivo, loše i opasno krivo. Suočila se s time na jedini način koji je znala, lošim raspoloženjem.

"I što da jesam? Polučilo je rezultate, zar ne? Kakve koristi od tvojih skladbi ako ništa ne učiniš s njima? Sada možeš nešto učiniti."

Njezino rasplamsalo raspoloženje dočekalo je njegovo ledeno.

"A ti ćeš odlučivati, zar ne, što ja mogu i moram učiniti i kako i kada bih to trebao učiniti?"

"Nisi ništa radio po tom pitanju."

"Kako znaš što ja radim ili što planiram raditi?"

"Nisam li tisuću puta čula da nisi spreman ponuditi svoje skladbe na prodaju?"

Čim su joj te riječi izletjele iz usta shvatila je pogrešku. Dok je tražila načina da se izvuče iz toga, on je nastavio govoriti.

"Tako je, jesi. No to ti nije odgovaralo, nije odgovaralo načinu na koji

želiš da se stvari obave. Kakve koristi, razmišljala si, ako se od toga ne zarađuje. Ako time ne zaradim novac."

"Nije stvar u novcu..."

"Moja glazba najosobnija je stvar u mome životu", prekinuo ju je. "Zarađivao ja od nje ili ne, to ne mijenja moj odnos prema njoj. Ti to ne razumiješ i ne poštuješ, Brenna, kao ni mene."

"To nije istina." Počela je osjećati još nešto osim ljutnje. Bilo je to stiskanje želuca i grla koje nije imalo veze s bijesom. "Samo sam željela da imaš nešto od toga."

"Imao sam nešto od toga."

Nikada nije vidjela tako hladan i kontroliran bijes. Nije ga mogla promašiti u njegovu ozbiljnom licu i pogledu. Od toga se osjećala kao buba koja nije dostojna ni da je se zgazi.

"Za ime Božje, Shawne, trebao bi skakati od sreće umjesto da višeš na mene. On želi kupiti tvoju pjesmu. Misli da bi je trebalo snimiti."

"Zar njegovo mišljenje vrijedi više od moga?"

"Oh, ti sve izvrćeš. Pruža ti se prilika, a ti si previše tvrdoglav da je prihvatiš."

"Zar je naš odnos takav? Ti razmišljaš i odlučuješ, a ja bih samo trebao pratiti, prilagođavati se i biti ti zahvalan što se brineš za mene kao da sam malouman?"

"Zašto sada od toga praviš dramu?" Ruka joj se tresla dok ju je provlačila kroz kosu. "Nisi li ti poslao Mageeju moj nacrt?" Odjednom je shvatila da je potpuno zaboravila na njega, na sve što joj je Magee rekao o njezinu radu. Sve je to zaboravila od veselja što je poželio kupiti Shawnovu skladbu.

"Jesam", odgovorio joj je Shawn. "Zar ne primjećuješ neke razlike u tome, Brenna? Razgovarao sam s tobom o tome da mu ga pošaljem, nisam ti radio iza leđa niti sam se koristio trikovima."

"To nije bio trik, nije bio tako zamišljen." No počela je uviđati gdje je pogriješila, a stiskanje želuca tom je shvaćanju dodalo osjećaj mučnine. "Nikada nisi rekao da ne želiš učiniti ništa sa svojom glazbom. Uvijek si samo govorio da nisi spreman."

"Zbog toga što nisam bio spreman."

"Budući da ustraješ na tome, rekla bih da si ipak bio spreman." Od straha je počela vikati. "A to radi čovjek koji je stručnjak u tim stvarima. Proklet bio, dao si mi tu pjesmu i napravila sam s njom ono što sam htjela. Mislila sam da će ti biti drago, ali tu pogrešku više neću ponoviti."

Promatrao ju je s ogromnim zadovoljstvom što je vidi da drhti.

"Kao ni ja." Bez riječi se okrenuo i izašao iz kuće.

"Kurvin sine!" Udarila je vrata koja su se zatvorila za njim. "Ti slijepi, nezahvalni, glupi kretenu! Ovo mi je hvala što sam pokušala učiniti nešto za tebe. Ako misliš da ću trčati za tobom, načekat ćeš se."

Zgrabila je čašu i iskapila pjenušac. Mjehurići su joj eksplodirali u grlu i natjerali je na suze. Ah, sve vrijeme i muka koje je uložila u to da bi se on ponašao kao da je goropadnica ili nasilnica. Pa, neće plakati zbog toga, a bogami ni zbog njega.

Obgrlila se, naslonila se na pult i polako dišući pokušavala se riješiti toga groznog pritiska u prsima. Bože, što je učinila? Nije mogla shvatiti gdje je toliko pogriješila. Način, da, to je sigurno bilo pogrešno. Ali rezultati... Kako se nešto što je mislila da će ga razveseliti tako otelo kontroli i povrijedilo ih oboje?

Okrenula se, namjeravajući sjesti i opustiti se, i ugledala Lady Gwen.

"Baš si bila od pomoći. Njegova pjesma, rekla si mi. Njegovo srce je u njegovoj pjesmi i trebala sam slušati. Nisam li upravo to činila?"

"Ne dovoljno pažljivo", odgovorila joj je Lady Gwen i nestala. Brenna je ostala sama.

Znao je kako se smiriti šecujući; već je to činio. Šetao je poljima, dopuštajući mjesečini da ga vodi. Nije želio razmišljati, želio je samo hodati. Popeo se na litice, puštajući vjetru i pogledu na more da mu razbistre misli. No bijes nije nestajao. Dao je srce ženi koja nije imala dobro mišljenje o njemu kao muškarcu.

Poslala je njegovu skladbu, zar ne? I to strancu, čovjeku s kojim se ni ona ni on nisu susreli licem u lice. I još mu o tome nije rekla ni riječ, jednostavno se povodila svojim hromom i očekivala da će je on pratiti u stopu.

On to neće trpjeti.

Zar je mislila da ne shvaća kako ona razmišlja? Što je mislila, koliko je on glup? Oh, Shawn je ljubazan i na neki način pametan, ali neće mrdnuti guzicom ako ga netko ne opali čizmom u nju. Zato je to učinila ona. Ako će on već pola vremena provoditi sjedeći i svirajući, najbolje bi bilo da vidimo možemo li to nekako iskoristiti.

To je njegova glazba, ne njezina, a ona se nikada nije potrudila ni pretvarati se da je razumije ili cijeni.

A što taj Magee uopće zna o glazbi? Celtic Records, prisjeti se Shawn nevoljko. *Hajde, dovoljno si se raspitivao da znaš koliko Magee i njemu*

slični znaju o glazbi. Zašto se pretvarati da nisi?

"Ni vrit ni mimo", promrmljao je i bacio kamen s litice. Nije li već zamislio da će, jednom kad upozna Mageeja i stekne neko mišljenje o njemu, razmisliti o tome da mu pokaže pokoju skladbu?

Skladbu koju on odabere. Skladbu za koju on odluči da je ona prava. Jer, za ime Božje, to je plod njegova rada, a ne nečijeg tuđeg.

A kada je zadnji put zaključio da je skladba gotova, ona prava? Otprilike nikada, bio je primoran priznati i zbog toga je bijesno bacio još jedan kamen. Magee ju je želio kupiti.

"Pa, jebiga." Shawn je sjedio na rubu litice pokušavajući odvojiti bijes od ostalih osjećaja.

Kako bi nekome mogao objasniti kako se osjeća dok iz njega izvire note i riječi? Da sam taj proces sadrži nježnu, tihu radost? A da ostalo, raditi nešto sa skladbama, kako je to Brenna rekla, budi u njemu osjećaj kao da stoji na samom rubu litice? Nije bio spreman skočiti. Sada je bio gurnut i to mu nije bilo drago. Bez obzira na to što je rezultat bio ono što je želio, guranje je bilo nepotrebno. A ona to nikada neće razumjeti.

I gdje su oni sada, ako je ovo najviše što se razumiju?

"Muškarcu je njegov ponos jako važan", prokomentirao je Carrick sjedeći na stijeni.

Shawn ga je jedva pogledao.

"Molim te. Imam osobnu krizu."

"Zgazila je tvoj ponos i ne krivim te što si tako postupio. Žena bi trebala znati svoje mjesto, a ako ga ne zna, onda joj ga treba jasno pokazati."

"Nije to stvar mjesta, ti arogantni glupane."

"Nemoj se iskaljivati na meni, dečko", reče Carrick veselo. "Slažem se s tobom u ovome. Što je mislila uzevši nešto tvoje i tako postupivši s time? Bez obzira što si joj to dao, moglo bi se reći čak darovao. To je samo detalj."

"Da, jest."

"To sam i rekao. I kao da to nije dovoljno, što onda napravi? Sredi da imaš slobodnu večer?"

"Ona je to sredila?" Budući da nije mogao napraviti ništa drugo, Shawn baci još jedan kamen. "Znao sam da nisam lud. Kvragu sve."

"Poigrava se s tobom, to ona radi." Carrick je zamahnuo rukom i zatim malu zvijezdu koja mu se zakačila za prst bacio preko mora, nad kojim je ostavljala trag srebrnkaste svjetlosti. "Skuha ti večeru, napravi

sve, uključujući i sebe, lijepim za tebe. Nikada nisam upoznao pokvareniju ženu. Dobro je da si je se riješio. Možda bi se, na kraju krajeva, ipak trebao zagledati u njezinu sestru. Mlada je, ali moći će je se prilagoditi, zar ne?"

"Oh, začepi." Shawn je ustao i odšetao, mršteći se na veseli zvuk Carrickova smijeha.

"Gotov si, mladi Gallagheru." Carrick je bacio još jednu zvijezdu. "Nisi se još u potpunosti pomirio s time, ali tako stoje stvari. Ah, ti smrtnici, zašto radije pate nego se vesele?"

Kada je ovoga puta zamahnuo, u ruci je držao kristal, gladak i proziran poput površine jezera. Prošao je rukom iznad njega i promatrao lik u njemu. Imala je lijepo lice, nježne oči zelene poput svježih orošene trave i kosu svijetlu poput sunčeva sjaja zimi.

"Nedostaješ mi, Gwen." Privivši kristal srcu, pozvao je svoga bijelog konja da ga uzjaše i leti nebom, kao što je činio svake noći. Sam.

Kuća je bila prazna kad se vratio, kao što je i očekivao. Bilo je to, pokušavao se uvjeriti, ono što je želio. Samoća. Sklonila je hranu i to ga je začudilo. Poznavajući je, očekivao je da će u kuhinji naći razbacane lonce i tave i slično. No kuhinja je bila uredna poput crkve, samo se u zraku osjećao nježan miris voska. Budući da mu se od toga reda stiskao želudac, uzeo je pivo i otišao u predsoblje.

Nije namjeravao svirati, nego sjediti kraj ugašene vatre i razmišljati. No, za ime Božje, ako su ga već natjerali na slobodnu večer, onda će je provesti radeći nešto što voli.

Sjeo je, položio prste na tipke i svirao za vlastito zadovoljstvo.

Dok se vraćala prema vrtnim vratima, Brenna je čula skladbu koju joj je dao. Njezina prva reakcija bilo je olakšanje što ga je pronašla. Zatim je uslijedio jad, jer je skladba bila sol na svježju ranu. No morala se suočiti s tim jadom. Stavila je ruku na vrata. No ona se nisu pomicala. Gurala ih je, vukla kvaku, zatim se odmaknula, šokirana i prestrašena, kada ih nije uspjela otvoriti.

"Oh." Osjećala je kako joj se grlom uzdiže jecaj. "Oh, Shawne, zar si zatvorio svoje srce za mene?"

Glazba je prestala. U tišini je zadržavala suze. Neće se suočiti s njime plaćući. No kada su se vrata otvorila, obgrlila se i zarila nokte u meso da ne zaplače.

Pomislio je da je čuje kako ga zove, tih, plačan šapat. Znao je da je vani; nije bilo važno je li to znao svjesno ili zbog magije. Bila je tamo,

stajala na mjesečini, podignute brade i vlažnih očiju.

"Hoćeš li ući?"

"Ne mogu..." Suze su je pokušale nadvladati, no nemilosrdno se borila s njima. "Ne mogu otvoriti vrata." Zbunjen, krenuo je prema vratima, no ona je poskočila i čvrsto se uhvatila za njih. "Ne, ostat ću s ove strane. Tako je vjerojatno najbolje. Tražila sam te i zaključila da ćeš se prije ili poslije vratiti. Ja, ah, morala sam malo razmisliti... možda to ne činim dovoljno često.

"Ja.." Hoće li on ikada progovoriti, pomislila je očajno. Ili će samo stajati promatrajući je, zaklonjenih očiju, tako da ih ona ne može vidjeti?

"Žao mi je, doista mi je žao, Shawne, što sam učinila nešto što te razljutilo. Nisam to učinila s tom namjerom, to moraš znati. Nešto od onoga što si rekao istina je, i žao mi je zbog toga. Oh, ne znam kako ovo učiniti." Dok mu je okretala leđa, u glasu joj se jasno čula frustracija.

"A što to radiš, Brenna?"

Zurila je u mrak pred sobom.

"Molim te da me ne odbacuješ zbog pogreške, iako je ovo velika pogreška. Pruži mi još jednu šansu. A ako sada između nas ne može biti ničega drugoga, molim te da mi ne prestaneš biti prijatelj."

Poželio je otvoriti vrata, ali je razmislio i odlučio ne učiniti to.

"Obećao sam ti prijateljstvo, kao i ti meni. Neću prekršiti obećanje."

Pritisnula je ruku na usta i zadržala je tamo dok nije bila sigurna da može govoriti.

"Toliko mi puno značiš. Moram ovo raščistiti." Smirujući se, okrenula se prema njemu. "Nešto od onoga što si rekao bila je istina, no nešto nije. Neke najvažnije stvari nisu bile istina."

"A ti ćeš mi reći koje su koje?"

Želudac joj se zgrčio na tu sarkastičnu rečenicu, ali u sebi nije mogla naći dovoljno bijesa da smisli odgovor.

"Ujedaš jednako dobro kao i drugi", rekla je tiho. "Još je učinkovitije budući da to rijetko radiš."

"Dobro, žao mi je zbog toga." Doista je to osjećao, jer je nikada nije vidio tako povrijeđenu. "Još uvijek sam ljut."

"Ja sam napasna." Udahnula je i izdahnula, ali bol je još uvijek bila prisutna. "I sebična, i znam biti nepažljiva s ljudima, čak i kad mi je do njih stalo. Možda još i više kad mi je do njih stalo. Mislila sam, on ne čini ništa sa svojom glazbom pa ću ja to morati učiniti umjesto njega. To je bilo krivo s moje strane, kriva sam što sam se tako ponašala i tako razmišljala

o tvojim stvarima. Trebala sam ti reći kao što si ti rekao meni."

"U tome se slažemo."

"No to nije bilo u potpunosti sebično. Željela sam ti nešto dati, nešto značajno, nešto što bi te usrećilo i bilo ti važno. To nije bilo zbog novca, kunem ti se. Bilo je to zbog slave."

"Ja ne tražim slavu."

"Ja sam je željela za tebe."

"Zašto ti je to bitno, Brenna? Ionako ti nije stalo do moje glazbe."

"To nije točno." Pojavila se nervoza zbog čiste nepravедnosti njegove izjave. "Zar sam još i gluha i glupa, osim što sam nasilna? Volim tvoju glazbu. Predivna je. No nikada ti nije bilo važno što ja mislim. Bog zna da te sve ove godine zadirkivanja nisu potaknule da mi dokažeš da sam u krivu. Tratio si dar, neku vrstu čuda, i zbog toga sam bijesna na tebe." Zureći u njega obrisala je suze s obraza. "Ne mogu si pomoći što tako osjećam, ali to ne znači da te manje cijenim, glupane jedan. To je zbog toga što te toliko cijenim. Ti napišeš skladbu koja me dira ravno u srce, dira me kao što me nikada prije ništa nije dotaklo. I prije nego je bila dovršena, prije nekoliko tjedana, kada sam vidjela njezin zametak na pijaninu, bačen tamo kao da ne možeš prepoznati dijamant pod nosom, zavoljela sam je. Morala sam s njom nešto učiniti i nije me briga ako to nije bilo ispravno. Toliko sam se ponosila tvojim stvaralaštvom da više nisam razmišljala, proklet bio."

Zaprepastila ga je. Uzdahnuo je.

"I to mi je neka isprika."

"Oh, jebi se. Povlačim svaku ispriku koju sam ti ikada, budala, dala."

To je njegova žena, pomislio je. Uhvatio je vrtna vrata i zločesto joj se osmjehnuo.

"Prekasno je, već sam je dobio i zadržat ću je. I da ti nešto kažem: uvijek mi je bilo važno što misliš o mojoj glazbi i o meni. Tvoje mišljenje bilo mi je važnije od bilo čijega drugog. Što kažeš na to?"

"Samo mi se pokušavaš umiliti zato što sam ponovno ljuta."

"Uvijek sam ti se mogao umiliti, draga, bila ti ljuta ili ne." Gurnuo je vrata i ona su se lagano i tiho otvorila. "Uđi."

Šmrcnula je i poželjela maramicu.

"Ne želim."

"Ući ćeš, željela ti to ili ne", rekao je, zgrabio je za ruku i povukao kroz vrata. "Sada ti imam nešto reći."

"Ne zanima me." Gurnula je vrata i sočno opsovala kada se nisu

pomaknula.

"Slušat ćeš." Okrenuo ju je i zgrabio joj ruke prije nego bi stigla zamahnuti. "Ne sviđa mi se što si učinila ni kako si to učinila. No tvoji razlozi značajno ti idu u prilog."

"Nije me briga."

"Prestani se ponašati kao glupača." Kada je zaprepašteno otvorila usta podigao ju je nekoliko centimetara od tla. "Bit ću grub prema tebi ako moram. Znaš da voliš kad sam takav s tobom."

"Ti jedan..."

Kimao je glavom dok je ona pokušavala naći riječi.

"Ostala si bez riječi? Lijepa promjena. Ne treba mi netko tko će mi usmjeravati život, ali ne bi mi smetao netko s kime bih ga dijelio. Ne želim biti guran, varan ili manipuliran, i ako to probaš učiniti, zažalit ćeš."

"Zažaliti?" rekla je ljutito. "Već žalim što sam pokušala..."

"Brenna." Lagano ju je zatresao i ponovno je zaprepašteno otvorila usta. "Ponekad je bolje da začepiš gubicu i slušaš. Ovo je jedna od tih prilika. Dakle, kao što sam rekao", nastavio je dok gaje zbunjeno promatrala, "biti prevaren je jedno, a biti iznenađen drugo. Mislim da si me, ispod svega, željela nečime iznenaditi, kao poklonom, a ja sam ti ga bacio u lice. Žao mi je zbog toga, Brenna."

Strah i tuga su se povlačili, ali bilo je teško odoljeti da ih još malo iskoristi.

"Pa nije ni tvoja isprika baš nešto posebna."

"Uzmi je ili ostavi."

"Odjednom si i sam jako prokleta napasan."

"Imam i ja svoje granice, a do sada si ih trebala otkriti. Dakle... koliko je Magee spreman platiti za moju skladbu?"

"Nisam pitala", rekla je ukočeno.

"Ah, znači ipak nisi pohlepna. To je dobro znati."

"Odvratani si. Rekla sam ti da to nije bilo zbog novca." Odgurnula ga je, i radije nego da se ponovno ponizi s prokletim vrtnim vratima, mrzovoljno šetala po vrtu. "Ne znam kako taj dio tebe nisam vidjela svih ovih godina. Nikada mi neće biti jasno kako sam mogla misliti da te volim. Od same zamisli da provedem život s tobom prolaze me žmarci."

Nije se mogao suzdržati da se ne nasmiješi. Bilo je divno što mu je život ponovno bio u redu.

"Time ćemo se pozabaviti za nekoliko minuta. Važno je da nije bilo

zbog novca, Brenna, važno je da nisi mislila, ako budem s ovim čovjekom bolje mu je da dokaže kako je dovoljno muškarac da zarađuje od svojega talenta. A budući da on neće, ja hoću."

"Uopće me nije briga kako zarađuješ."

"Sada to shvaćam. To je više bilo, želim biti s ovim čovjekom, a budući da se tako osjećam prema njemu, želim mu pomoći u onome što mu je važno'. To je divna namjera, no to ne mijenja činjenicu da si to trebala prepustiti meni."

"Možeš biti siguran da ću takve stvari, kao i sve ostalo, u budućnosti prepustiti tebi."

"Ako izdržiš tjedan dana, očekujem da će nad zaljevom Ardmore padati sjekire. A za slučaj da se pitaš, kontaktirat ću Mageeja i poslati mu još skladbi ako mi se sviđa ono što mi kaže, što sam ionako namjeravao napraviti kada dođe u Ardmore i upoznam ga."

Zastala je i sumnjičavo ga promatrala.

"Namjeravao si mu pokazati svoje skladbe?"

"Da, najvjerojatnije i bih. Priznajem da sam ih u prošlosti mnogo puta namjeravao poslati, ali sam odustao. Kada nešto dolazi iz tebe, dragocjeno je. Postoji strah da će ljudi u tome naći pogrešku. Bojao sam se izgubiti nešto što mi je važno. Cijeniš li me manje zbog toga, Brenna?"

"Ne. Naravno da ne. Ali ako ne pitaš", rekla je, prisjećajući se očevih riječi, "odgovor je uvijek ne."

"Slažem se s tvojom namjerom, ali ne i s tvojim metodama. Reci mi, da te Magee upitao *'Zašto si mi poslala ovu smiješnu amatersku skladbu? Onaj koji ju je napisao uopće nema talenta'*, bi li me manje cijenila?"

"Naravno da ne bih, tupane. Znala bih da Magee uopće nema ukusa."

"Ah, dobro, to je sredilo popriličnu zbrku. Možemo li se sada vratiti na ono da me voliš?"

"Ne, budući da te više ne volim. Opametila sam se."

"Doista šteta. Pričekaj ovdje trenutak, treba mi nešto iz kuće."

"Neću stajati ovdje. Idem kući."

"Slijedit ću te, Brenna", rekao joj je preko ramena dok je hodao prema vratima. "A bolje je da ovo što sam zamislio napravim ovdje, u četiri oka."

Razmišljala je da se uzverne preko ograde samo da mu napakosti, no bila je umorna od tolike emocionalne napetosti. Mogli su to završiti i sada. Čekala je prekriženih ruku. Kada je izašao, bio je praznih ruku, na što se namrštila.

"Mjesec je pun", rekao je dok joj je prilazio. "Možda neki drugi imaju

više veze s ovime nego to mi znamo. No ovo se treba odvijati na mjesecini, i to ovdje." Stavio je ruku u džep. "Napravio sam plan da ti dopustim da me stjeraš u kut, slomiš moj otpor i uvjeriš me da nemam izbora nego popustiti i oženiti se tobom."

Vid joj se zamutio od šoka.

"Molim?!"

"Zar si doista mislila da me vučeš okolo kao štene? Zar želiš takvoga muškarca na kraju dana, O'Toole? Zar bi te takav muškarac trebao pratiti kroz život i biti otac tvoje djece?"

"Zar si igrao nekakvu igru?"

"Da, jednako koliko i ti. Igra je gotova i shvatio sam da to želim obaviti na tradicionalniji način, Brenna." Uhvatio ju je za ruku, blago zadovoljan što joj se ruka trese. "Volim te. Ne znam kada sam počeo, prije nekoliko tjedana ili godina, ali znam da moje srce pripada tebi i ne bih želio drugačije. Proživi život sa mnom. Udaj se za mene."

Nije mogla skinuti pogled s njegova lica. Tamo je vidjela cijeli svoj svijet.

"Boli me glava", uspjela je reći.

"Bog te blagoslovio." Osmjehujući se, poljubio joj je ruku. "Kako ne bih volio takvu ženu?" Čvrsto ju je držao za ruku dok je vadio prsten iz džepa.

Biser je sjao poput Mjeseca, bijel i čist, na jednostavnom zlatnom prstenu.

"Mjesečeva suza", rekao je, "poklonjena meni da je poklonim tebi. Znam da u pravilu ne nosiš prstenje."

"Ja, oni.. dok radim, zapnem za nešto i oni se iskrive."

"Zato sam ti kupio i lančić pa ga možeš nositi oko vrata."

On se uvijek sjeti takvih stvari, shvatila je. Takvih malih, predivnih detalja.

"Trenutačno ne radim." Stavio joj je prsten na prst i njezina se ruka umirila u njegovoj. "Izgleda da mi pristaje, kao i ti. Ali nećeš me rasplakati."

"O hoću, i te kako." Poljubio ju je u čelo, zatim u sljepoočnicu. "Danas sam ti kupio zemlju."

"Molim?" Suze su joj zamutile vid, no uspjela se odmaknuti. "Što? Zemlju? Kupio si zemlju? Ne rekavši mi, zemlju koju nisam vidjela?"

"Ako ti se ne sviđa, možeš me pokopati u njoj."

"Možda i hoću. Kupio si zemlju", ponovila je, a glas joj je postao

nježan.

"Kupio sam zemlju da možeš sagraditi kuću koju ćemo nas dvoje pretvoriti u dom."

"Prokletstvo. Eto, rasplakao si me." Ovila je ruke oko njegova vrata. "Pričekaj sekundu, sva sam ošamućena." Naslonila je lice na njegovo rame i udisala njegov miris. "Mislila sam da samo osjećam potrebu za tobom i da će to biti dovoljno za oboje. Imam potrebu za tobom, ali to nije dovoljno i to nije sve. Oh, ovdje s tobom je moje mjesto, ovdje želim biti. I stjerala sam te u kut, ništa me neće uvjeriti u suprotno."

Odmaknula se dovoljno da ga poljubi.

"Smislila sam što ću ti večeras reći, ali se sada ne mogu sjetiti kako je to točno išlo. Volim te, Shawne. Volim te takvoga kakav jesi. Ništa ne bih mijenjala."

"To je više nego dovoljno. Hoćeš li sada ući? Podgrijat ću večeru."

"To je najmanje što možeš učiniti nakon što si je pustio da se ohladi." Ispreplela je prste s njegovima. "Nećeš inzistirati na velikom, otmjenom vjenčanju, zar ne?"

"Ne znam kako, budući da te želim oženiti što je brže moguće."

"Ah." Naslonila se na njega. "Doista te volim, Shawne Gallagheru. Još nešto", rekla je dok su hodali prema kolibi. "Zar ti ne treba ime za skladbu, onu koju Magee želi?"

"Zove se Brennina pjesma", rekao joj je. "Oduvijek se tako zvala."

Kraj druge knjige